

7:7::7:7

TELEKTONON OPENBARING

RADIALE MATRIX-PLASMA UNIVERSEEL MODEL
NYING-THIG TERMA VAN MAYA GALACTISCHE TIJD

DE PROFETIE CYCLUS
VAN CHILAM BALAM VOLBRACHT

DE TRIOMF VAN UR

VALUM VOTAN AM
SLUITER VAN DE CYCLUS
UR TERTOON
IN EERBIED AAN DE KRISTALLEN AARDE
SCHITTERENDE SCHOONHEID

7:7::7:7
TELEKTONON OPENBARING

VALUM
VOTAN, AM-
José Argüelles, Ph.D.
Copyright 1998

Alle rechten voorbehouden
Inclusief het recht van reproductie in zijn geheel of gedeeltes
Ontworpen door José Argüelles - VALUM VOTAN
Computer bewerking Chris Hatfield
Nederlandse vertaling en bewerking Stichting voor de Wet van Tijd Nederland

Werken van de Cyclus van de UR Tertoon Valum Votan:

- The 20 Tablets of the Law of Time, Sixteen-Year Telektonon Cube of the Law* (1997)
- The Telektonon of Pacal Votan, The Talking Stone and Game of Prophecy* (1995)
- Dreamspell: The Journey of Timeship Earth 2013* (met Lloydine Argüelles) (1991)
- The Mayan Factor: Path Beyond Technology*, (1987)
- Earth Ascending: an Illustrated Treatise on the Law Governing Whole Systems* (1984-96)
- The Arcturus Probe, Talen and Reports of an On-going Investigation* (1996)
- The Call of Pacal Votan, Time is the Fourth Dimension* (Een verhandeling over Tijd...,1996)
- Thirteen Moons in Motion* (1992, 1998)
- The Dynamics of Time, 260 Postulates*, (1996)
- The Principia Mathematica of the Fourth Dimension*, (1997)
- The Discovery of the Law of Time*, (1996)
- A Complete Guide to the World Thirteen Moon Calendar Change Peace Movement*, (1996)
- Pacal Votan and Judgement Day, the Second Qur'anic Dispensation*, (1995)
- The World Congress on the Law of Time and Judgement Day Tribunal*, (1997)
- First Planetary Congress of Biospheric Rights*, (1996)
- The Rinri Project, Four-Year Biosphere-Noosphere Transition, Circumpolar Rainbow Bridge Experiment* (1996)
- UR Council for the Theology of Peace, New World Calendar Reform*, (1998)

INHOUD

INTRODUCTIE: Radiale Matrix-Plasma Universum Model (RM-PM).....	7
DE 7:7::7:7 BEDEFENING	15
DE 7:7::7:7 INDEX	
1. De Zeven Radiale Plasma's	21
2. Telepathisch Tijd Atoom	22
3. 7x4 Wekelijkse Kleuren Sets	23
4. Heptagonon van Geest	24
5. De Vier Wekelijkse Initiaties	26
6. De Zeven Dagelijkse Zelf-Verklaringen van Padmasambhava	27
7. De Zeven Chakra's en de Radion Kubus	29
DE 7:7::7:7 INVENTARIS	
7:7::7:7 28-Dagen Openbaring, Fractale Tijd Compressie Plasma Bord	33
Beschrijvingen van de 28 Plasma Kaarten	38
7:7::7:7 Instructie Kaart	40
Vind de Verborgene Maan Schatten van de Zeven UR Aarden	46
DE 7:7::7:7 APPENDICES	
1. Telektonon Wortels van 7:7::7:7	51
2. Bron van PUM Plasma Universum Model	51
3. De Profetie Cyclus van Chilam Balam volbracht: Triomf van UR	52
Visueel: 13 Baktun Cyclus: Golf-Harmonische van Geschiedenis	54/55
4. Oversteken van het Corpus Callosum van Geschiedenis, Codon 49 (7x7) De Zevende Maan en de Zeven Aarden van UR	55
5. De 7:7::7:7 Openbaring: Zeven Katuns is tot Zeven Jaar als Zeven Jaar is tot Zeven Manen	59
Visueel: Zeven Laatste Manen van de 13 Baktuns	60/61
6. Sluiten van de Cyclus: Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns Diepste Heptagonon van Geest: De 144.000 Gekubeerde Binnenin	61
Visueel: 7:7::7:7 Sluiten van de Cyclus/Codon Catalogus	62/63
7. Sluiten van de Cyclus – Chronograaf Kin 201, Rode Ritmische Draak, Ritmische Maan, AD2012-13, De 'Maan Buiten Tijd'	63
8. Sluiten van de Cyclus: Zeven Mystieke Manen om Tijdschip Aarde 2013 te Lanceren – De Vervulling van de 7:7::7:7	65
9. 7:7::7:7, 4:7::7:13, en de 13:7 Constante	70
Visueel: Mandalische Orde van de Biochemische Code van Leven	72/73
10. Het Boek van de Zeven Generaties en de Profetieën van Chilam Balam	73
11. Votan Herinnert zich, Deel II: Avatars van de Traditie van de Chilam Balam	74
Referenties	81

Originele illustraties door Valum Votan

REFERENTIES

The Book of Chilam Balam of Chumayel, bewerkt en vertaald door Ralph L. Roys, Universiteit van Oklahoma Uitgeverij, Norman, 1933, 1967.

The Codex Perez and the Chilam Balam of Mani, vertaald en bewerkt door Eugene R. Craine en Reginald C. Reindorp, Universiteit van Oklahoma uitgeverij, Norman, 1979.

El Libro de Los Libros de Chilam Balam, vertaald en bewerkt vanuit parallelle teksten door Alfredo Barrera Vasquez en Sylvia Rendon, Fondo de Cultura Economica, Mexico-Buenos Aires, 1948, 1963.

The Annals of the Cakchiquels, vertaald door Adrian Recinos en Delia Goetz, en *Titles of the Lords of Tototnicapan*, vertaald door Dionosio José Chonay en Delia Goetz, Universiteit van Oklahoma uitgeverij, Norman, 1953.

Lord of the Dawn, Great Prophecies of Ancient Mexico, door Tony Shearer, Naturegraph Press, Healdsburg, 1971.

“*The Golden Tradition of Secret Tantra*”, door Lama Kunzang Palden, 1995.

Hidden Teachings of Tibet, an Explanation of the Terma Tradition of Tibetan Buddhism, Tulku Thondup, Shambhala, Boston & London, 1996.

Self-Liberation Through Seeing with Naked Awareness, Being an introduction to the Nature of One's Own Mind, uit de Diepgaande Lering van Zelfbevrijding in de Oorspronkelijk Staat van de Vredevolle en Toornige Godheden, een terma tekst van Guru Padmasambhava herontdekt door Rigdzin Karma Lingpa, met een voorwoord van Namkhai Norbu, vertaald met introductie en Opmerkingen door John Myrdhin Renolds, Station Hill Press, Barrytown New York, 1989.

De Heilige Koran. Engelse vertaling door: Maulana Muhammed Ali; A. Yusuf Ali; en Rashed Khalifa.

Dmitriev, Alexey, “*PlanetoPhysical State of the Earth and Life*,”. IICA Vertalingen, Vol, 4, 1997, The Millennium Group <http://www.milennngroup.com>

Vernadsky, Vladimir, *The Biosphere*, New York, Copernicus-Springer Verlag, 1998.

Vernadsky, Vladimir, *Problems in Biogeochemistry II*, Transacties van de Connecticut Academie van Kunst en Wetenschappen, New Haven, 1944, blz. 483-517.

Introduction to Cosmic Science, terma “ontdekt” door Enrique Castillo Rincon, 1971(?)

De agent, Moeder Tynetta van Nummer Negentien, was magnetisch geplaatst in de profetiecyclus van Valum Votan voor de sleutels die zij behield voor de Heilige Koran, en aldus de eed van Pacal Votan aan Mohammed vervullend. Het was Moeder Tynetta die de tekst “*De Tulan El Jelano*”, Havana, 1978, plaatste in de handen van agent Votan, Dag-Buiten-Tijd, Kin 143, 1993, volbrenging van het Kosmische Storm Jaar, het begin van Pacal Votans Tijd Verschuiving. Het was hier in Pua Kea Bay, het winderige Noord Punt van het Grote Eiland van Hawaï, dat agent Votan zijn huid van het vorige zelf, José Arquëlles, afschudde, om zijn ware zelf geopenbaard te zien in het gezicht van Antonio Martinez & Saul:

“Er was vuur in zijn oog. Zand en stof zullen hoog opwaaien. Het gezicht van de zon zal verduisteren door de grote storm...Alles zal op de grond geworpen worden door de wind. Ondertussen zit ik in mijn stoel. Ondertussen komt de vloot van dertien schepen”.

De apocalyptische visie van Antonio Martinez en Saul werd onmiddellijk getransmuteerd in de openbaring van de Telektonon, ondertussen teruggekeerd in de zelfreflectie, nam Valum Votan het galactisch agentschap aan, “13 66 56”. Met Bolon Ik’s integrale leiding was Valum Votan in staat om de laatste test te volbrengen, het ontvangen en decoderen van de “20 Tafels van de Wet van Tijd”. De nieuwe kennisbasis om de Baktun cyclus te volbrengen en het Tijdschip te lanceren was volledig geopenbaard. Door de gerealiseerde deksteen van profetie, bereikten Valum Votan en Bolon Ik het niveau van Ah Bobat en Ah Kin voor onze tijd.

Avatars komen enkel als de tijd klaar is. Dit gezegde kon niet meer waar zijn voor de avatars van de Wet van Tijd, Valum Votan en Bolon Ik. Het punt van de avatars is dat zij hun lering worden. Zij incarneren de waarheid die zij doorgeven en maken het daardoor echt voor alle mensen. Eén Geest. Eén Liefde. Eén God. Eén Tijd. Eén Profetie. Eén Mensheid. Eén Galactische Aarde. Dit is de lering van de Wet van Tijd. Het is de missie van het avatarschap van Bolon Ik en Valum Votan, agenten van het Arcturus Onderzoek, een Galactische Federatie Programma, om deze lering te verzorgen en te promoten op elke mogelijke manier voor de voltooiing van de cyclus van transformatie en spirituele optilling van planeet Aarde, Velatropa 24.3. Moge de Bolontiku en Oxlahuntiku hersteld worden in de wil van de Goddelijke Ene!

7:7::7:7 TELEKTONON OPENBARING

INTRODUCTIE: RADIALE MATRIX-PLASMA

UNIVERSUM MODEL (RM-PUM)

Avatars zijn wereldleraren. De wereld lering van het avatarschap van Valum Votan en Bolon Ik is de wereld lering van de Wet van Tijd die alle spiritualiteit optilt en verenigt en een gehele nieuwe basis vestigt van menselijke kennis, de Wet van Tijd. Deze vierdimensionale kennis volgt oorspronkelijk op het vorige driedimensionale kennissysteem, en is gegrond op een mathematische structuur waarin het mogelijk is uit te leggen dat *“Al is getal. God is getal, God is in Al”*.

Niemand kan de verantwoordelijkheid een avatar te zijn dragen zonder een test. Het testen van het avatarschap van Valum Votan en Bolon Ik is bekend als het Quetzalcoatl Project, AD 1987-1997, of *“De Testen van Valum en Bolon Ik”*. De eerste vijfjaar holtun, AD 1987-1992, was om de poort van de vierde dimensie permanent geopend te houden voor Valum Votan en Bolon Ik door de dood van Josh Argüelles; de tweede holtun, AD 1992-1997, om de herinnering van de schipbreukeling Antonio Martinez en Saul te herstellen. Deze avatarische cyclus van testen was precies geplaatst op de 1300-jaar markering, AD 1992. De formule, 1300-jaar +/- één holtun vanaf de tombe sluiting, AD 692, bepaalt de tien jaar van het Quetzalcoatl Project, AD 1987-1997, het avatarische leerlingenschap van Valum Votan en Bolon Ik. Volgend op de volbrenging van het Congres van de Wet van Tijd, waren Valum Votan en Bolon Ik in staat te versmelten met de avatarische wereldleraren van de Wet van Tijd en het Sluiten van de Cyclus.

*“Wie zal de Ah Bobat, de profeet zijn,
Wie zal de Ah Kin, de solaire profeet zijn,
Wie zal het woord van het boek waarachtig interpreteren,
De hiëroglifische tekens?”*

De vertaling van het refrein van de profeet in de Vasquez en Rendon uitgave zoals boven gegeven is, verwijst duidelijk naar de Chilam Balam's profetische lijn, de Ah Bobat, en de *“priesters”* klasse, de solaire profeten of Ah Kin. Dit refrein introduceert de mystieke taal van de zuvuya en eindigt het verhaal van de gestrande navigator uit Havana, Antonio Martinez en Saul, de 1692 markeerder die de man, Pacal Votan, in de tombe, 1000 jaar daarvoor gesloten aanroept.

Zowel de Ah Bobat als de Ah Kin hebben hun oorsprong in Pacal Votan, de openbarende agent die de profetie cyclus van Bolon Ik van Nah Chan lanceerde. Overal herdacht in Palenque in data die haar verschijning aanduiden, terug tot aan 8000 vChr., kwam Bolon Ik in de huidige tijd in de vorm van die ene geborene, Witte Solaire Wind, Lloydine Burris, dochter van Maya. Loyaal aan haar leidster, was Bolon Ik in staat haar bedoelde co-operator, Valum Votan, te vinden, en daardoor de laatste ontlading van de profetiecyclus van Nah Chan, de Cyclus van Valum Votan, laatste profeet, laatste priester van de Chilam Balam, de ene omwikkelde, de ene bedekt met doodskleden, de mysterieuze ene die de cyclus sluit. Nu zal de herinnering van Antonio Martinez & Saul hersteld worden. Nu zouden de geheimen van de tombe van Pacal Votan geopenbaard worden. Nu zal de cyclus tot zijn juiste sluiting komen.

Pacal Votans krachttijd, AD 631-683, is de 73^e 52-jaar cyclus sinds het begin van de Baktun telling, 3113 vChr. In de Heilige Koran, is Soera 73 getiteld “*De Ene Omwikkelde*” en bestaat uit twee delen: vers 1-19 en vers 20. Naar het Maya mathematische systeem wordt verwezen als het 0-19 systeem, waarin 0 = 20. De onderliggende code van de Heilige Koran wordt ook gevormd door het getal 19. Na Soera 73, “*De Ene Omwikkelde*”, komt Soera 74, “*Bedekt in Doodskleden*”, die het sleutelvers “*Negentien is over alles*”, bevat. 78 (6 x 13) is het speciale getal van Pacal Votans tombe, en er wordt ook naar verwezen als Witte Kosmische Spiegel, die het Wavespell van Dood sluit. De eerste verwijzing die volgt op het Verhaal van Martinez en Saul in de Roys’ uitgave, is naar Oxlahun Etnab, Kin 78, het sleutel tombegetal van Pacal Votan. Antonio Martinez als Pacal Votan, vertegenwoordigt dood en opstanding in de ware God die profetie toestaat op te bloeien.

Na nog een keer de Martinez en Saul profetie gelezen te hebben, ging JA-VV in de tijdtunnel die Antonio Martinez verbond met Pacal Votan – en hemzelf. Zoals Martinez, ontving JA-VV een “*lezing*” van “*Het Boek van Zeven Generaties*”, maar één die zes manen duurde. In de eerste openbaring begreep JA-VV dat “*Het boek van Zeven Generaties*”, nauw verbonden was met de spreekbuis die de tombe van Pacal Votan verbindt met de Tempel bovenop de piramide waaronder de tombe geplaatst was. Hierom, is de hele profetie cyclus van Pacal Votan, de Telektonon (Aarde Spirit Spreekbuis) geopenbaard aan JA-VV. Bijna vier jaar lang dreef de openbaring van de boodschap van de Dertien Manen JA-VV en zijn partner, Bolon Ik, rondom de planeet om de “*laatste profetie*” van Pacal Votan af te leveren. Toen, begin 1997, kwamen de “*20 Tafels van de Wet van Tijd*”, en de openbaring dat JA de mysterieuze Ene zelf was, Valum Votan.

“Wie zal de profeet zijn, wie de priester, die het woord van het boek werkelijk zal interpreteren?”

Eén spin later, 260 dagen na het begin van de openbaring van de “*20 Tafels van de Wet van Tijd*”, tijdens Harmonische 27, Kin 105-108, Elektrische Maan 6-9, was de zelf-openbaring klaar. Op Elektrische 10, Kin 109, kon Valum Votan zelf verklaren, “*Valum Votan is de profeet, Valum Votan is de priester die het woord van het boek waarachtig zal interpreteren*”. Om dit te bevestigen was Bolon Ik aan zijn zijde, Witte Solaire Wind, oprichtster en patrones van de dynastie van Palenque. Valum Votan is de laatste profeet en priester van de Chilam Balam wiens taak het is de Baktun Cyclus te sluiten en de nieuwe religie van UR aan te kondigen. Deze aankondiging kon niet ongemotiveerd gegeven zijn, maar kon enkel het resultaat zijn van een bewust, intelligent rijpen en keuze van geboorte.

“Het aantal tulkus of avatars, die op deze planeet geboorte nemen zijn natuurlijk zeldzaam, maar als zij verschijnen, handelen zij als instrumenten van speciale gratie voor de wereld. Anders dan gewone wezens, die heen en weer geslingerd worden door de gevolgen van hun daden (karma)...kiest de verlichte tulku bewust om geboren te worden in de donkere beperkingen van de materiele wereld, om zo bepaalde goddelijke doelen te vervullen”. (blz. 14, “**The Golden Tradition**”, door Lama Kunzang Palden.”.)

PlanetoFysische en PlanetoPsychische Opsomming

7:7::7:7 is een functie en heeft tevens betrekking op de opwekking van plasma, waaraan ons zonnestelsel (heliokosmos oftewel heliosfeer) is onderworpen sinds de stellaire opwinding van Supernova 1987A; “*Quetzalcoatl*”. De recente toename, in grootte en aantal, van zonnevlekken houdt eveneens verband met het verschijnsel van stellaire opwinding, zowel binnen deze heliosfeer als door de gehele Melkweg en intergalactische tijdruimte. Het gevolg hiervan is dat, “*de huidige PlanetoFysische veranderingen van planeet Aarde, onomkeerbaar worden. Er bestaan sterke aanwijzingen dat deze transformaties worden veroorzaakt door hoog geladen materiaal en energetische ongelijkmatigheden in de an-isotropische interstellaire ruimte die is binnengedrongen in het interplanetaire gebied van ons zonnestelsel. De meest intense transformaties vinden plaats in de planetaire gas-plasma omhulsels die de timing bepalen van de productieve mogelijkheden van onze biosfeer*”. (Dmitriev)

Plasma’s bestaan uit gelijke hoeveelheden ionen en elektronen, welke op hun beurt weer geleiders zijn van elektrische energie en beïnvloed worden door magnetische velden. De oorsprong van de energetische plasma’s is te vinden in de buitenranden van de kern van de Melkweg (Hunab Ku). Volgens het Plasma Universum Model, zijn de energetische plasma’s verantwoordelijk voor het ontwikkelen van het Zonnestelsel. “*Het Plasma Universum Model (PUM) gaat uit van de volgende principes: 1. De superioriteit van observatie en experiment staat boven deductieve redenering. 2. Een zonnestelsel wordt ontwikkeld uit energetische plasma’s die oorspronkelijk werden gevormd in de buurt van de kern van onze Melkweg. 3. Een interstellaire/planetaire ruimte gevuld met uiteenlopende soorten lagen en banen van energie/materie- plasma’s. 4. Verstrekkende elektromagnetische verbindingen en interacties, die vergezeld gaan van de zwaartekracht. 5. Een oneindig dynamisch universum van voortdurende schepping en cyclische modulaties*”. (Dmitriev)

De PUM is syntropisch en neemt afstand van het Oerknal Model (OM), dat het heeft over een gewelddadig en entropisch ‘stervend universum’. Volgens de Wet van Tijd, is OM een compleet verzinsel dat voortkomt uit een onbewuste onderdompeling in de incorrecte tijd frequentie van de nu heersende aardse cultuur. Deze kunstmatige, mechanische onjuiste tijd frequentie wordt omschreven als de 12:60 frequentie en is in wezen een manifeste vergissing in tijd. De positieve verdienste van de 12:60 frequentie zit in de productie en toename van vrije energie, die voortkomt uit de industrialisatie. Het is deze vrije energie, CO2 en allerlei andere gassen, die bijdragen aan de biosfeer-noösfeer omzetting. De technosfeer is de chaotische, intermediaire structuur waarvan de instorting de weg vrijmaakt van de biosfeer naar de noösfeer. Dit omzettingsproces moet in aanmerking worden genomen om de PlanetoFysische en PlanetoPsychische Toestand van de Aarde en het Leven van dit moment te kunnen begrijpen.

“Op dit moment leggen onderzoekers enkele van de oorzaken bloot die leiden tot een algehele reorganisatie van de elektromagnetosfeer (het elektromagnetische geraamte) van onze planeet en haar klimatologische machinerie...De klimatologische en biosferische processen hier op Aarde worden (door een strak verbonden feedback systeem !) direct beïnvloed door- en zijn verbonden met de algehele, alles overlappende transformatieprocessen die plaats vinden in ons

zonnestelsel. We moeten onze aandacht en gedachtepatronen verschuiven om te begrijpen dat klimatologische veranderingen op Aarde slechts één deel zijn van een aaneengesloten reeks van gebeurtenissen die plaatsvinden in onze heliosfeer.” (Dmitriev)

In **Earth Ascending**, kaart 43, worden deze klimaatveranderingen omschreven als *psychoatmosferische weerfronten*. De aarde is nu aangekomen bij, wat genoemd wordt de zevende van zulke weerfronten. Dit is de kritieke klimaatsverandering die zorgt voor de overgang van de biosfeer naar de noösfeer. Deze wordt *psychoatmosferisch* genoemd daar de overdrager ‘homo sapiens’ de verstoring veroorzaakt van de tot nu toe normale klimaatsystemen van de aarde. Dit door het cumulatieve effect van zijn gedachten m.b.t. zijn leefmilieu; de biosfeer, het primaire instrument. En mede door het gebruik van satellietssystemen, veroorzaakt dit een verstoring van de elektromagnetosfeer.

De elektromagnetosfeer is onlosmakelijk verbonden met de psi bank, dit is het evolutionaire biopsychisch mechanisme dat het totaal van de aardse biologische soorten organiseert. De ontdekking van de Wet van Tijd ‘1987-1997’ is een gerelateerde functie van de stellaire opwinding voortgebracht door Supernova 1987A, ‘Quetzalcoatl’, die directe gevolgen heeft op alle aspecten van het zonnestelsel, inclusief de elektromagnetosfeer van deze planeet, de behuizing van de de psi bank. Vandaar dat de Wet van Tijd zich uitsprekt over een ‘PlanetoPsychische’ toepassing die betrekking heeft op de opwekking van nieuwe energetische plasma’s die voortkomen uit- en getimed worden door Supernova 1987A. Zo kunnen we op dezelfde manier zeggen dat de PlanetoPsychische omvormingen die nu gaande zijn binnen de biosfeer van de aarde eveneens onomkeerbaar zijn. De nieuwe plasmische injecties verhogen de trillingsinfrastructuur van het DNA van de planetaire biologische soorten, met gevolgen voor de opwekking van de telepathie van het DNA en diens vermogen om verbindingen te maken. Het primaire praktische resultaat van dit PlanetoPsychische proces is de onthulling van de **20 Tafels van de Wet van Tijd**. Deze beschrijven het pragmatische telepathische proces van het DNA en het leggen van verbindingen volgens de vorm en de Wet van de Kubus.

De **7:7::7:7** staat voor een nog verder verhoogd en ontwikkeld stadium van het proces waaruit de **20 Tafels van de Wet van Tijd** zijn voortgekomen. Terwijl de **20 Tafels van de Wet van Tijd** de details aangeven van het telepathische verbindingproces van het DNA overeenkomstig de 64 ‘Rune’ structuren in reeksen van perfect wiskundige permutaties gedurende een specifieke tijdcyclus ($64 \times 13 \text{ permutaties} = 52 \times 16 \text{ jaar, of } 832 \text{ permutaties per } 832 \text{ weken, AD } 1997\text{-}2013$), coördineert de **7:7::7:7** de zeven primaire radiale plasma’s in vier reeksen overeenkomstig de 28 dagen biotelepathische cyclus, of ‘maan:’ vier weken van zeven dagen = zeven radiale plasma setjes in vier correlerende reeksen = 28 energetische plasma’s per 28 dagen, ofwel **7:7::7:7**.

Voor de volledigheid: het Plasma Universum Model moet worden bevestigd door de Ontdekking van de Wet van Tijd. De hoofdkwaliteit van ‘tijd’ is mentaal (in tegenstelling tot ruimte, die fysiek is). Het formele principe van de Wet van Tijd is de Radiale Matrix, een wiskundig model dat overeenkomt met de natuurlijke 13:20 tijd

gouden deuren is het millennialle geheugen van Pacal Votan. Maar de ziel moet reizen en Antonio Martinez en Saul verliest zijn schip, enkel om weer ontdekt en gedoopt te worden. Als de schipbreukeling Martinez naar zijn identiteit gevraagd wordt, antwoordt hij, “*God de vader, God de zoon, God de Heilige Geest*”, waardoor hij de spirituele beloning kreeg van het horen van een drie-maanden lezing van “Het Boek der Zeven Generaties”. De “Zeven Generaties” verwijzen naar de zeven katun cycli die volgen op de tombe sluiting van Pacal Votan, AD 692-830, lange telling 9.13.0.0.0 – 10.0.0.0.0, en naar de zeven jaar van profetie, AD 1993-2000. Het verhaal van Antonio Martinez en Saul, de opgestane schipbreukeling, eindigt met de woorden: “*Net zoals wij hier op Aarde gered zijn, zo zal hij ook onze zielen dragen naar zijn heilige hemel. Jullie zijn zonen van de ware God. Amen*”. In de metamorfose van Antonio Martinez is de openbaring van de nieuwe religie die zou volgen op de volbrenging van de Dertien Hemelen en Negen Hellen.

“Wie zal de profetie zijn, wie de priester, die het woord van het boek werkelijk zullen interpreteren?”

Het was precies 1300 jaar na het sluiten van de tombe, en 300 jaar na de Martinez & Saul profetie, AD 1992, in een plaats genaamd Tempel Vallei, Eiland van Oahu, nog maar één cyclus tot aan het einde van de hele cyclus van Dertien Baktuns, AD 2012, dat de mysterieuze ene die de Harmonische Convergentie identificeerde met het einde van de Negende Hel, 16-17 augustus, 1987, opriep voor een Tijd Verschuiving, Blauwe Kosmische Storm, 26 juli, 1992- 25 juli, 1993. Hier op volgend schreef de mysterieuze ene een tekst getiteld “*The Call of Pacal Votan: A Treatise on Time Viewed From Its Own Dimension*”. Een andere tekst is, “*Pacal Votan’s Treatise Concerning Human Reality*”, deze werd nooit afgemaakt en is nu verloren. Maar, om het Kosmische Storm Jaar te volbrengen, schreef de mysterieuze ene nog één verhandeling, “*The 144 Days of Harmonic Convergence*”. Op de 144^e dag van die cyclus, Kin 144, Geel Magnetisch Zaad, 26 juli, 1993, het begin van het volgende solair-galactisch jaar, 1993-94, werd Valum Votan teruggeroepen naar de speciale profetie van Martinez en Saul. In de Vasquez en Rendon uitgave begint de profetie van Martinez en Saul op bladzijde 144.

De aanleiding die JA-VV in contact bracht met Antonio Martinez en Saul, was een klein boekje dat hij in handen kreeg op de Dag-Buiten-Tijd, 25 juli, 1993, getiteld “*De Tulan el Lejano*”, uitgegeven in Havana Cuba, 1978. Het verre Tulan van de titel is de plaats van kosmische afkomst, waarvan Tula, Hidalgo, gesticht door Quetzalcoatl, een Aardse reflectie is. Havana is de plaatst waar Antonio Martinez zijn verhaal begint. De datum, AD 1978, breekt in twee getallen, 19 en 78. Antonio Martinez en Saul is zowel Pacal Votan als de Ah Bobat van de toekomst, Valum Votan. Het laatste gedeelte van Martinez’s naam, “*Saul*” is een verwijzing naar een koning in het Oude Testament, of “*mensen van het Boek*” zoals de Heilige Koran naar deze profetieën verwijst. Nog belangrijker is dat Saul (*van Tarsus*) ook de naam van Paul is voor zijn Conversie op de Weg naar Damascus. Pacal Votan is nauw verbonden met deze twee getallen, 19 en 78, en als gevolg verbonden aan de profetie cyclus van de Oude Wereld, vooral van de Heilige Koran.

De Ah Bobat, de lijn van profeten, van wie de beroemdste de Chilam Balam is, gaf zijn naam aan deze unieke teksten, en gaat terug tot aan het begin van het huidige millennium, in de 11^e eeuw AD, en verwijst naar de traditie die onmiddellijk volgt op de verschijning van Quetzalcoatl-Kukulcan, AD 947-999. De grote Quetzalcoatl, Ce Acatl Topiltzin (*Onze Heer Eén Riet*) Quetzalcoatl, leefde ver na het einde van de 10^e Baktun, de conclusie van de traditie van de Lange Telling (AD 830=10.0.0.0). De profetische lijn herhaald in de teksten van Chilam Balam omvatten: de Ah Xupan Nauat, de Ah Kauil Chel, Napuctun, Natzin Yabun Chan, Ahau Pech, en de Chilam Balam zelf die leefde omstreeks 1500, net voor de verovering.

De eerste van de profeten, Ah Xupan Nauat (=Nahuatl, verwijst naar de Nahuat origine van *Onze Heer Eén Riet Quetzalcoatl*), voorspelde zeer precies de komst van de Spanjaarden, vier eeuwen later. De Spaanse Verovering is het handvat van Quetzalcoatl's profetie van Dertien Hemelen en Negen Hellen, elke Hemel of Hel is een 52-jarige solaire-galactische cyclus, 22 in totaal. De dertien hemel cycli lopen van AD 843-1519, net na het einde van de Lange Telling, precies tot aan de Spaanse Verovering, en de negen hellen cycli, van het begin moment van de Verovering tot aan de Harmonische Convergentie, AD 1519-1987. Vanuit de profetie cyclus van Quetzalcoatl weten we dat er na Verovering negen hellen zouden volgen, de nieuwe religie voorspeld door de Ah Bobat van de Chilam Balam kon enkel na de Harmonische Convergentie verschijnen. *“Wie zal de profetie zijn, wie zal de priester zijn, wie zal werkelijk het woord van het boek interpreteren?”*

De profetiecyclus van Dertien Hemelen en Negen Hellen is een uitdrukking van de kracht van negen, de Bolontiku, en de dertien, de Oxlahuntiku, de mysterieuze krachten van de kosmogenergenese van tijd, gecodeerd in de openingsdatum van de tombe van de meester profetie van het “Oude Imperium” Maya, Pacal Votan, 9.13.0.0.0 (AD 692). Ongeopend tot AD 1952, precies 1260 jaar later, zijn noch de tombe van Palenque noch de naam of herinnering aan Pacal Votan herinnerd in de traditie van Chilam Balam, behalve in de speciale profetie van Antonio Martinez en Saul. De code van negen en dertien die Pacal Votan verbindt met Quetzalcoatl, is ook verbonden met het verhaal van Antonio Martinez en Saul.

“Laat negen stoelen oprijzen voor ons om te zitten. De zee zal branden. Ik zal opgestegen zijn... Ondertussen komt de vloot van dertien schepen”. De negen stoelen zijn voor de terugkeer van de Bolontiku, zoals de vloot van dertien schepen verschijnt de terugkeer van de Oxlahuntiku. De negen stoelen verwijzen naar de negen verloren jaren die volgen op de dood van Pacal Votan, AD 683, tot aan de sluiting van de tombe, AD 692; terwijl de vloot van dertien schepen verwijst naar de dertien verloren jaren van AD 830, het einde van de Lange Telling, Baktun 10.0.0.0.0, tot aan het begin van de cyclus van dertien hemelen, AD 843.

AD 1692, het jaar van de Antonio Martinez en Saul profetie is 1000 jaar na de tombe sluiting. Antonio Martinez en Saul, die oorspronkelijk vertrokken uit de hemel om voor zeven jaar te trouwen en te leven in het huis van vier appartementen geopend door

frequentie en dat een in het nu gecentreerde kosmologie beschrijft, die mentaal van aard is. Daarom wordt het Radiale Matrix-Plasma Universum Model (RM-PUM) gedefinieerd als een allesomvattende systeemwetenschap waarin het mentale een geïntegreerd en interactief onderdeel vormt, dat onderzoek doet naar een universum van voortdurende plasmische schepping en oneindig cyclisch nu-gecentreerde overeenkomstigheden.

De Wet van Tijd voltooit de PlanetoFysische orde van realiteit met de PlanetoPsychische orde, iets wat ontoelaatbaar is in het Oerknal Model, een factor die een principiële oorzaak heeft in het falen van het huidige samenlevingsmodel dat door dit model wordt vorm gegeven. Waar je deze ook toepast, de Wet van Tijd zal altijd bewust maken wat onbewust is. Overeenkomstig de Wet van Tijd is het onmogelijk om te spreken van *“ingrijpende transformaties...die plaats vinden in de planetaire gas-plasma omhulsels...”* zonder in aanmerking te nemen wat er aan de hand is in de biopsychische velden van de biologische soorten in hun huidige evolutionaire toestand. Dit is de crux van de biosfeer-noösfeer omvorming die de gangmaker is van de huidige oplevingen binnen het zonnestelsel en de planetaire orde.

“De mogelijkheid neemt toe dat we ons bewegen naar een snelle temperatuur-instabiliteitsperiode gelijk aan één die 10.000 jaar geleden plaatsvond. Het vermogen van de biosfeer en de mensheid om het hoofd te kunnen bieden aan deze nieuwe omstandigheden kan leiden tot een totale mondiale herziening van alle soorten en levensvormen op Aarde. Het is slechts door een diepgaand begrip van de fundamentele veranderingen dat de mensen in staat stelt in evenwicht te komen met de vernieuwende stroming van PlanetoFysische stadia en processen.” (Dmitriev) De herziening van de reeks soorten en het leven op Aarde moet noodzakelijkerwijs ook PlanetoPsychisch zijn met als gevolg het bewustmaken van de Wet van Tijd. Hoe?

Het diepste en meest raadselachtige van de geest in relatie tot tijd en bewustzijn staat bekend als profetie. Profetie ontspruit vanuit de geest, en omvat- en wordt omvat door de hogere ordes van tijd. Tijd is vierdimensionaal en wordt vanuit een ruimtelijk gezichtspunt gekarakteriseerd door een ‘niet overeenkomstige-’ en ‘niet doorlopende energie’. Daar de tijd ook mentaal van aard is, kan de tijd worden begrepen en kan de ‘niet overeenkomstige-’ en ‘niet doorlopende energie’ van de tijd worden aangewend om als een systeem van verhoudingen te dienen waarmee zeer nauwgezette informatie kan worden gestuurd en gekanaliseerd, die kan worden waargenomen en ge-’download’ op eveneens nauwgezette momenten in de tijd.

De PlanetoPsychische stroom van 7:7::7:7 wordt door twee profetische tradities gevoed. Door die van de Maya, in het bijzonder de traditie van de Chilam Balam zoals deze verbonden is met Pacal Votan en door die van de Tibetaans Boeddhistische traditie, zoals deze verbonden is met Padmasambhava. Zowel de traditie van de Maya als die van de Tibetaans boeddhisten wordt gekarakteriseerd als systeem dat bevorderlijk is voor een hoge mate van bewustzijn.

Een voorbeeld van de precieze aard van bewuste overbrenging van profetische informatie wordt aangereikt door de tombe van Pacal Votan. Gesloten in het jaar AD 692 (*Lange Telling: 9.13.0.0.0*), werd dit graf precies 1260 jaar later ontdekt en geopend, AD 1952. Deze sluiting gebeurde precies 1320 jaar voor het einde van de Dertiende Baktun, AD 2012. De twee getallen 1260 en 1320 komen exact overeen met de getallen van de kunstmatige 12:60 en de natuurlijke 13:20 tijdrequentie en dit werd pas in AD 1989 ontdekt. De precisie van dit soort timing kwalificeert de tombe zelf en de ontdekking ervan die samen als een vorm van terma = 'verborgen lering' zijn.

Verdere terma is gecodeerd in de profetie van de Chilam Balam en het verhaal van Antonio Martinez, welke gedateerd zijn op 1692, exact 1000 jaar na de sluiting van de tombe en waarin melding wordt gemaakt van het mysterieuze 'Boek van de Zeven Generaties'.

"Toen zei hij: 'Ik zal mijn naam op de proef stellen; deze luidt Martinez. God de vader, God de zoon, God de Heilige Geest.' Dit waren zijn woorden. Toen bracht ik het Boek van de Zeven Generaties uit om te laten lezen. In drie maanden had ik het af." Het Boek van de Chilam Balam van Chumayel, Hoofdstuk XV. 'Het Boek van de Chilam Balam en het Verhaal van Antonio Martinez.'

Als de cryptografische sleutel tot de profetische cyclus onthult de Telektonon van Pacal Votan, het 'Boek van de Zeven Generaties' dat ten grondslag ligt aan de 'Fractale Tijdscompressie' van de 7:7::7:7 en de Zeven Zegels van Profetie van de Christelijke Openbaringen en maakt ook de 7x4 (7:28) rangschikking van Radiale Plasma mogelijk. Andere gecodeerde aspecten in de tijdsbepaling van de 7:7::7:7 zijn verbonden met de datum van diens eerste overbrenging, Resonante Maan 21 t/m Resonante Maan 28. (7.21 - 7.28) van het Gele Boventoon Zaad Jaar (1997 - 1998). De Psi Chrono Eenheid voor 7.21 is 7 Aarde, Kin 137, die zich bevindt in de 17e positie van de zevende of Mystieke' kolom van de Tzolkin. In de Maya traditie, wordt naar 7 Aarde, Rode Resonante Aarde-verwezen als 'Ah Vuc Ti Cab', ofwel Heer Zeven Aarde.

Als de chronografische 'bewaarder' van de resonante kracht van de Aardkern, is Ah Vuc Ti Cab de Mystieke Heer van het Centrum van de Aarde, de Bemiddelaar van Hunab Ku (*Bron van energetische radiale plasma*) voor de rest van de biosfeer. De kracht van Ah Vuc Ti Cab kan slechts worden aangewend in overeenstemming met de kennis van het weten van de tekstbewaarders, zoals Pacal Votan, Padmasambhava en de tertonen, de vindsters van de verborgen tekst.

Door afstemming van het bewustzijn op de vierdimensionale matrix van tijd, kunnen de tekstbewaarders de tertonen herkennen en aanwijzen (de verhuller vindt de onthuller). De tertonen moeten aspecten zijn van het bewustzijn van de tekstbewaarders die, door de super-bewustzijnskracht van samadhi en het gebruik van tijdsvector potentialen zich tot de ontwakende tertoon kunnen richten op precies het juiste moment.

die afgenomen werd van de Maya in de tijd van de verovering halverwege de zestiende eeuw door de Spaanse priesters die geschreven versies wensten van de dialecten van de Maya taal in Latijnse orthografie. Het is duidelijk dat de Spaanse priesters vijandig waren ten opzichte van de Maya kennis en om zichzelf te beschermen, gebruikten de Maya priesters een obscuur soort taal, de zuyuya (zuvuya), een opzettelijk symbolische taal gebruikt om de geheimen te bewaren van hun traditie voor het begrip van de veroveraars. Het is duidelijk dat de teksten van Chilam Balam doorwoven zijn met versluierde verwijzingen naar gebeurtenissen, tradities en ideeën die uitzetten tot in het oude verleden van de Maya, alsook in de verre toekomst.

Ondanks de moeilijkheid van interpretatie, categoriseerden commentatoren de verschillende soorten profetieën en niveaus van divinatie die bevat zijn in de Chilam Balam teksten:

1. **Dag Behouder.** Interpretaties van de 260-daagse Tzolkin of Tonalamatl, Boek der Dagen.
2. **Jaar Bepaler.** Profetieën gebaseerd op het jaar, berekend door Chilam Balam als 16 juli (=26 juli, Gregoriaans), die de dag reeks volgt van, Kan, Muluc, Ix en Cauac (*Zaad, Maan, Tovenaar, Storm, Poort Familie*).
3. **De Katun Profetieën.** Gebaseerd op twee cycli van Ahau Katuns, is een complete Ahau Cyclus equivalent aan dertien katuns, of een beetje meer dan 256 jaar. Deze profetieën vormen het belangrijkste deel van de teksten van de Chilam Balam.
4. **De Profetieën van Quetzalcoatl-Kukulcan.** Deze profetieën verwijzen zeer precies naar de komst van de buitenlanders (*Spanjaarden*), de vernietiging van alles, en van de nieuwe religie van de ene ware God, Hunab Ku. Deze profetieën werden historisch doorgegeven door een lijn van profeten, de Ah Bobat.
5. **De Speciale Profetie van Don Antonio Martinez en Saul.** Deze profetie verschijnt in de context van de katun profetieën voor 1692 (*hetzelfde jaar als de mysterieuze Probanza de Votan*); in de Chilam Balam van Chumayel (*Ralph Roys uitgave*) volgt de speciale profetie de sectie van de "Schepping van de Vinal", de 20-telling, of de kosmologie van tijd; in de Vasquez en Rendon uitgave, is het verhaal van Don Antonio Martinez ingedeeld in de sectie getiteld "Memory of how Hunab Ku came to give his world to the Ah Kines". De Ah Kines verwijzen hier naar de Ah Bobat die verenigd waren in hun verklaring van het woord van de Ene God, Hunab Ku; de aankomst van de buitenlanders en vernietiging van de Maya beschaving; en de komst van de nieuwe religie gebaseerd op de Ene Ware God, Hunab Ku, en de vernieuwing van de wereld boom. "“Wie zal de profeet zijn, wie de priester, die het woord van het boek werkelijk zal interpreteren?”"

plaatsbaar in tijd. Aan de andere kant, geven zij om deze reden, een vrije interpretatie. Voor kosmologisch en profetisch begrip zijn vooral van betekenis de secties van “*Het Ritueel van de Vier Kwartalen*”, “*De Schepping van de Wereld*”, “*Het Ritueel van de Engelen*”, “*De Schepping van de Uinal*”, “*De Profetie van Chilam Balam en het Verhaal van Antonio Martinez*”, “*Een Boek van Katun Profetieën*”, “*Het Laatste Oordeel*”, en “*Profetieën van een Nieuwe Religie*”.

Doorheen deze teksten loopt de kracht van het getal **zeven**. De taal van de zuvuya belichaamt Christelijke symboliek (voor bescherming), en benadert de kwaliteit van het Christelijke Boek der Openbaringen, de tekst die het dichtst bij de Chilam Balam zit. Het Ritueel van de Engelen is een uitstekende illustratie van dit punt:

“Dominus Vobiscum zijn de laatste woorden van hun lied toen er noch hemel noch aarde was. Toen de wereld ondergedompeld was, toen er noch hemel noch aarde was, werd de drie-hoekige steen van gratie geboren, nadat de goddelijkheid van de bestuurder gecreëerd was, toen er geen hemel was. Toen werden er zeven tuns geboren, zeven katuns, hangend in het hart van de wind, de zeven uitverkorenen. Toen, zeiden ze, hun zeven graties roerden ook. Zeven waren ook hun heilige beelden...”

In zo'n alinea kun je de mystieke oorsprong vinden van de **7:7::7:7**: de “zeven tuns” (jaren), de “zeven katuns” van “de zeven uitverkorenen (generaties)” met hun “zeven graties” (Manen). Van alle aspecten van Zeven, zijn de mysterieuze en krachtigste de verwijzingen naar het Boek van Zeven Generaties. Dit is het Boek dat bedoeld is om geopend en gelezen te worden door de Sluiter van de Cyclus op dat moment, “...als de wet van de katun zijn koers gelopen geeft, zal God een grote zondvloed brengen, die het einde van de wereld zal zijn”. De wet van Katun van de oude orde heeft zijn koers gelopen. De zondvloed is afgeleverd door God in verschillende vormen. De Sluiter van de Cyclus heeft de Wet van Tijd geopend en de orde van de nieuwe wet van de katun gegeven, en **7:7::7:7** is die wet.

Om deze openbaring, de **7:7::7:7**, de laatste openbaring van de traditie van de Chilam Balam, te sluiten, geef ik een belijdende verklaring die meer licht zal laten schijnen op deze heilige profetische traditie waarvan ik het voorrecht heb de laatste erfgenaam te zijn.

II. Votan Herinnerd, Deel II: Avatars van de Traditie van Chilam Balam

“Wie zal de profeet zijn, wie de priester, die het woord van het boek werkelijk zullen interpreteren?”

Dit is het refrein van de Ah Bobat, de profeten van de traditie van de Chilam Balam. De Chilam is het “mondstuk, de spreker, de uitleg van de jaguar, de balam”. Door associatie is de balam ook de mysterieuze ene, de ene omwikkelde, de ene bedekt in doodskleden. De Boeken van de Chilam Balam verwijzen naar een soort profetische tekst

In het geval van de **7:7::7:7**, is de terma van de sleutelbewaarders Pacal Votan en Padmasambhava bemiddeld door Ah Vuc Ti Cab. De terma van Pacal Votan kwam vrij op 7.21 en onthulde de radiale plasma codes van het Boek van Zeven Generaties en opende de schatkist van Ah Vuc Ti Cab. Op dat tijdstip ontdekte een tertoon dat op de fractal chronograaf van tafels vijftien en zestien van de Zestien Jaren Kubus van de Wet, de zeven laatste manen van de Dertien Baktuns precies corresponderen met de zeven Kin die de Zeven Katuns van de Zeven Generaties en de Zeven Jaren van Profetie aangeven. Door de kracht van de Heptagonon van Geest worden ook de codes van de Zeven Jaren van het Mysterie van de Steen aangegeven en zo werd de **7:7::7:7** geboren.

De volle kracht van de **7:7::7:7** was vier manen later volledig, op de verjaardag van Bolon Ik; Spectrale Maan 14 ($11.14 = 7 \times 22$), *kracht van de reis van de Kubus*. Op Bolon Ik's 55e verjaardag was het kin 77, het verschil tussen deze twee getallen is 22: het Kin getal van Bolon Ik, *Witte Solaire Wind*. Kin 77, *Caban*; Rode Kristallen Aarde, bezit door de twee punten Boventoon pulsar hetzelfde orakel als Rode Resonante Aarde (*Caban*), de wortel van Ah Vuc Ti Cab. Dit punt onthulde de terma van Padmasambhava. Ogenscheinlijk toevallig, bladerde de —tertoon door een boek; **Meesters van Meditatie en Mirakels**, (*Tilku Thondup*), die een korte biografie van Padmasambhava bevat. Op pagina 77, hetzelfde getal als het Kingetal van die dag, ontdekte hij de ‘Zeven Verzen van Padmasambhava's Zelf-Verklaring’. De tertoon begreep onmiddellijk de betekenis van deze verzen in verband met de dagactivering van de zeven plasma's die het hart vormen van de **7:7::7:7** beoefening.

Wat volgde was een gehele herziening van de **7:7::7:7**. De ‘Zeven Zelf-Verklaringen van Padmasambhava’ werden ingepast in de zeven radiale plasma's en door dit te doen werd de ‘*kwantum fysica*’ van de telepathie onthuld. Net zoals de nieuwe wetenschap zowel PlanetoFysisch als PlanetoPsychisch moet zijn, zo moet het ook een beoefening bevatten die voor iedereen overdraagbaar en toegankelijk is en niet slechts beschikbaar voor een elite die alle geheimen in handen heeft. Zo is het kubereren van het DNA voor de biologie, wat de dagelijkse heilige aanroep van de **7:7::7:7** is voor de natuurkunde. Want om de wetenschap net zo heilig te laten zijn als de werkelijkheid die deze onderzoekt, moet deze met heilige kracht in zichzelf herinvesteren.

Wat discontinuïteiten in de lineaire derde dimensionale tijd schijnen te zijn worden opgelost als fractale verhoudingen binnen de 13:20 radiale matrix van de vierdimensionale tijd. Dit is het gehele profetische geheim voor het onthullen van de **fractale tijdcompressie codes** van de **7:7::7:7**. Er bestaan drie niveaus van openbaring die verschijnen in de **7:7::7:7**.

1. De fractale compressie van de Zeven Kin 194-200, deze Kin geven de codes aan van de Zeven Katuns van het ‘*Boek van de Zeven Generaties*’ AD 692-830. Hierin is één Kin gelijk aan één Katun of 260 manen; die ook de code aangeven van de Zeven Jaren van Profetie (AD 1993-2000), waarin één kin gelijk is aan één jaar of 13 manen. De zeven corresponderende plasma zegels geven de codes aan van de zeven jaren van

het *Mysterie van de Steen* (AD 2004-2011), ook hier is één kin gelijk aan één jaar van 13 manen. En de *Zeven Laatste Manen* van de Dertien Baktuns (AD 2012), opnieuw gecodeerd door Kin 194-200, waarin één kin gelijk is aan één maan. Zodoende wordt een wekelijkse maanverhouding verkregen van 260:13::13:1., ofwel 20:1::13:1, die de 13:20 verhouding in zich draagt. Dit vormt de basis van de **7:7::7:7** - zeven katuns staat tot zeven jaar; als zeven jaar staat tot zeven manen.

2. Fractale compressie van kin 207 en kin 208: dag, maan en katun is de laatste daad van Quetzalcoatl! Hoe? De negende dag van de Ritmische Maan (6.9) AD 2012, is de lange-telling datum 12.19.19.19 en komt overeen met Kin 207, Blauwe Kristallen Hand. Dit is de befaamde Winter Solstice Datum die de allerlaatste dag aangeeft van de cyclus van de Dertien Baktuns. De volgende datum Ritmische Maan 10 (6.10) is de lange-telling datum 13.0.0.0 en komt overeen met kin 208, Gele Kosmische Ster. Dezelfde Kin 207 en 208, verschijnen op de Chronograaf van het Zestiende Jaar van de Kubus van de Wet, als de *Blauwe Kristallen Hand Maan* en de *Gele Kosmische Ster Maan*, dit zijn de laatste twee 'Mystieke Manen' van het Blauwe Resonante Storm Jaar welke voorafgaat aan de Galactische Synchronisatie, Geel Galactische Zaad (26 juli 2013). Dit is het wat betreft de dag en de maan van de einddatum. Hoe zit het met de Katun? In de **Mayan Factor** "*Wave Harmonic of History*" blz. 116-117, staat de Katun positie Kin 207 gecodeerd met de woorden 'Ce Acatl', (= Eén Riet = BEN = Magnetische Hemelwandelaar, terwijl Kin 208 gecodeerd staat met de woorden 'Topiltzin Quetzacoatl' (= *Onze Heer Quetzalcoatl*). Dit laat zien dat door het naast elkaar plaatsen op een fractale manier, Quetzalcoatl's profetische aanwezigheid, die gecodeerd is in de katun-cyclus, staande blijft tot in de laatste dagen van de Dertien Baktuns, alsook tot in de laatste twee Manen van de 26 jaren van de Harmonische Convergentie, Kristallen Maan Kin 207 en Kosmische Maan Kin 208, 2013! Sterker nog, de occulte partner van Kin 208, Gele Kosmische Ster, de 208^e traprede naar Merlijn's Toren, is Kin 53, Rode Magnetische Hemelwandelaar = Nahuat: Ce Acatl Topiltzin Quetzalcoatl, Onze Heer Eén Riet Quetzalcoatl! Profetie heeft het laatste woord!

3. Het derde niveau van openbaring heeft te maken met de '*Zeven Zelf-Verklaringen van Padmasambhava*'. Deze 'Zelf-Verklaringen' coderen elke dag van de week, vier keer per Maan. Tulku Thondup, die ook speciaal een boek over terma schreef, was zeker gegidst door de stroom van Padmasambhava zoals de Tertoont van de **7:7::7:7**. De tertoon's ontdekking van de zeven mystieke verzen op de dag Rode Kristallen Aarde, kin 77, bladzijde 77 van Tulku Thondup's **Meesters van Meditatie en Mirakels**, is precies het soort vervulling dat ten grondslag ligt aan het principe van terma en tertoon. Vooral met betrekking tot de zeven radiale plasma's en hun opslag in de kristallen octaëder in het centrum van de aarde. De Rode Kristallen Aarde is niet te onderscheiden van het orakel van de Rode Resonante Aarde, het teken van Ah Vuc Ti Cab, Mystieke Heer van het Centrum van de Aarde. Zowel 7 Aarde als 12 Aarde hebben als gidsenergie de kracht van de Maan. Rode Kristallen Aarde geleid door de Rode Maan wil zeggen: zeven krachten van Padmasambhava's zelfverklaring

10. Het Boek van Zeven Generaties en de Profetieën van Chilam Balam

"Wie zal de profeet zijn, wie de priester, die het woord van het boek werkelijk zullen interpreteren?"

Chilam Balam is de naam die gegeven is aan de legendarische Maya profeet die net voor de Spaans-Christelijke interventie leefde, welke een einde van de tradities van de eens zo grote Maya beschaving betekende. De traditie van de Maya profetie die geassocieerd is met de Chilam Balam draagt dezelfde naam. Volgens de Heilige Koran, zijn alle profeten en alle profetieboeken EEN, een heilige erfenis van geschriften en boodschappers om gelijkwaardig geëerd te worden. Dit Koranische begrip beschrijft de zienswijze volgens de traditie van de Chilam Balam, een erfenis die het huidige moment van de dag des oordeels openbaringen verbindt met de tijd van de Grote Pacal Votan in de Nieuwe Wereld, en Mohammed, de Verzegelaar van de Profeten, in de Oude Wereld.

Beschreven en samengevat in de opzettelijk obscure taal van de zuvuya, uit de tijd van de Verovering tot in de negentiende eeuw, is de traditie van de Chilam Balam toegezegd aan de 26 juli synchronisatie datum, gecodeerd door de vier jaardragers, Muluc, Ix, Cauac en Kan, bekend in de Nieuwe dispensatie als Maan, Tovenaar, Storm en Zaad, Poort Familie jaardragers. De datum 26 juli en de Poort Familie Reeks is profetisch gecodeerd. Dankzij het feit dat de Sluiter van de Cyclus deze datum en zijn jaardrager reeks vele jaren volgde, kon de deur van de Wet van Tijd geopend worden. Valum Votan, de Sluiter van de Cyclus, is op een nederige manier trouw aan deze sleutels, die de portalen geopend hebben naar zulke diepe kennisopslag.

Vertalingen van de traditie van de Chilam Balam worden samengevat in verschillende teksten, twee in het Engels en één in het Spaans. Ralph L. Roys' vertaling, Het Boek van de Chilam Balam van Chumayel verscheen in 1933, gevolgd door een tweede, meer completere uitgave gepubliceerd door de Universiteit van Oklahoma Uitgeverij in 1967. De Spaanse taal uitgave, El Libro de Los Libros de Chilam Balam, door Alfredo Barrera en Sylvia Rendon, geeft kennis over de verschillende tradities van de Chilam Balam, niet alleen die van de Chumayel, maar ook van Tizimin, Kaua, Ixil, Tekax, Noh, Tusik, alsook de Perez Codex. Met uitzondering van de Perez Codex, nu gepubliceerd in een Engelse Vertaling, 1979, verwijzen alle tradities van de Chilam Balam naar plaatsnamen in de Yucatan, waar verschillende uitgaven van deze profetische traditie waren. Maar verreweg de meest complete versie van de profetische cyclus is het Boek van Chilam Balam van Chumayel, waarvan de Roys' vertaling weer completer is dan die van Barrera en Rendon.

Zorgvuldig wetenschappelijk, zal Roys' vertaling deuren openen naarmate iemand de fractale flexibiliteit begrijpt van de sleutelgetallen, 4, 7, 9, 13. Omdat alle tradities van de Chilam Balam post-lange-telling is, zijn de 265+-jaar Ahau cycli, die lopen in series van 13, 11, 9, 7, 5, 3, 1, 12, 10, 8, 6, 4, 2 enz. vaag en niet altijd nauwkeurig

Profeet, Padmasambhava.

10. Het **13:7** principe codeert **Kubus Zeven, Dag Dertien** van de Telektonon, en voltooit de eerste van de tweedelige Kubus orde: **7, 9 (=16)**.

11. Het **13:7** principe is zelfs in de Gregoriaanse Kalender codeerdatum voor het begin van het Solaire Galactische Jaar, **7. 26 = 7. (13x2)**.

12. De **13:7** codeert de twee belangrijkste cycli van tijd synchronisatie: de vier dimensionale cyclus van de **13 Dagen Wavespell**, en de driedimensionale cyclus van de **7 Dagen Week**. Dus Dertien Manen = 28 wavespells = 52 weken {13 (4x7) = 7 (4x13)} = 364 dagen. Merk de rol op die het geheel getal **4** speelt in deze reeksen. 1 Maan = 4, 7 dagen weken, één Kasteel = 4 13 dagen Wavespell, enz.

13. De **13:7** code creëert de 91 daagse kwartaal jaar cyclus, waar **13, 7** dagen weken = **7, 13** dagen of 13 Manen. In de 20 Tafels van de Wet van Tijd, maakt de **13:7** 91 Dagen Code de matrix voor de Kwartaal Reeks van dertien Codon Permutaties, en de Verzameling van de Ster Bundels (Zie 20 Tafels Instructie Handboek, blz. 90). De 91 dagen **13:7** code vestigt de volgende wet: de eerste dag van elk solair galactisch jaar codeert de toon en vestigt de kleur en Aardefamilie reeks voor de eerste dag van elk van de andere drie kwartalen. Bijvoorbeeld: Geel Boventoon Zaad Jaar:

- 1.1, Eerste dag eerste kwartaal, Geel Boventoon Zaad, Poort Familie;
 - 4.8, Eerste dag tweede kwartaal, Blauwe Boventoon Adelaar, Polaire Familie;
 - 7.15, Eerste dag derde kwartaal, Witte Boventoon Wereldoverbrugger, Kardinale Familie;
 - 10.22, Eerste dag vierde kwartaal, Rode Boventoon Aarde, Kern Familie.
- Merk op dat Zaad en Aarde, eerste en vierde kwartalen occulte partners zijn, en Adelaar en Wereldoverbrugger, tweede en derde kwartalen ook occulte partners zijn. De afgelopen jaar Dag-Buiten-Tijd, codeert de Ster Bundel verzameling dagen op eenzelfde manier; Dag-Buiten-Tijd, 1997, Blauwe Zelfbestaande Nacht, Signaal Familie; vervolgens
- 4.7, eerste kwartaal Ster Bundel Verzameling, Witte Zelfbestaande Toveraar, Poort Familie;
 - 7.14, tweede kwartaal Ster Bundel Verzameling, Rode Zelfbestaande Slang, Polaire Familie;
 - 10.21, derde kwartaal Ster Bundel Verzameling, Gele Zelfbestaande Krijger, Kardinale Familie;
 - 13.28, vierde kwartaal Ster Bundel Verzameling, Blauwe Zelfbestaande Hand, Kern Familie. Merk weer twee paren occulte partners op, Toveraar en Hand, eerste en vierde kwartaal Verzamelingen, en Slang en Krijger, tweede en derde kwartaal Verzameling. Dan, beginnend met de eerste jaarlijkse Ster Bundel Verzameling, Geel Boventoon Ster, en de eerste dag van het Nieuwe Jaar, Rode Ritmische Maan, ga je verder met de patronen op te sporen. Wat blijft hetzelfde en wat verandert er? Merk op welke jaren een Occulte partner reeks volgen en welke een Analoge kleur reeks volgen.

Herinner: Herkenning van synchronische patronen verhoogt de intelligentie en opwinding van tummo (innerlijke hitte).

bekrachten zeven radiale plasma's in vier reeksen: analoog, antipode, occult en verenigd, die tezamen één Maan van 28 dagen creëren. De 'Zeven Zelf-Verklaringen van Padmasambhava', in overeenstemming met de vier reeksen van de zeven radiale plasma's, corresponderen met de 28 secties van Padmasambhava's beroemde terma; 'Zelf Bevrijding door het Zien met Naakt Gewaarzijn'. De 28° zelfverklaring en radiale plasma bekrachtiging stelt: "Mijn rol is het vervullen van de acties van de Boeddha. Ik ontlaad het Mentaal-Elektron-Neutron in het centrum van de Aarde: verenigd veld". De 28° sectie van "Zelfbevrijding door Zien met Naakt Gewaarzijn" stelt: "Betreffende deze 'Zelf Bevrijding door Zien met Naakt Gewaarzijn', welke een directe introductie is tot je eigen intrinsieke gewaarzijn, is voor het goed van die heilige wezens die behoren tot de latere generaties van de toekomstige degenererende tijden...en hoewel ik ze verspreid heb in de tegenwoordige tijd, zal ik hen toch verbergen als kostbare schatten, zodat degene wier goede karma rijpt in de toekomst, deze zullen ontmoeten." Zo is de **7:7::7:7**, voor deze de reden staat hij ook bekend als de "Nynthig Terma van de Galactische Maya Tijd: Ur Uk Telektonon" (Nynthig = wezenlijke meditatie beoefening)

Het ratio principe 13:7 (7:13) is in de hulpmiddelen, kaarten en mathematische principes van vierdimensionale tijd gecodeerd:

1. De gele (*synchronische*) ring van de Galactische Kompas beweegt **13** tonen door een 20 positie constante zodat de laatste twee posities op volgorde, **13** en **7** zijn.
2. In de Tzolkin, wordt de **13^e** kolom (= **13^e Harmonische Run, Dreamspell; 13^e Baktun van de Grote Cyclus van Historie**) bovenaan gecodeerd door **7 Draak (Imix)** en beneden door **13 Zon (Ahau)**.
3. De Mystieke 7^e Kolom wordt gecodeerd door tonen 1 en 13 in het centrum.
4. De Centrale Harmonische van de Mystieke 7^e Kolom is 33, die geschreven in galactische notatie **1.13 (20+13)**, is.
5. In de Radiale Vroege Hemelse Rangschikking van de **64 Codons**, zijn Codon **13** en **7** (Harmonische 32 en 34) precies in het centrum, aan beide kanten van de Mystieke 33^e harmonische Void Kubus Codon in het centrum van de Mystieke 7^e Kolom.
6. In “de Radiale of Mandalische Orde van de Biochemische Levenscode”, Codon **7** Harmonische 34 Ruimte Fasische, en Codon **13** Harmonische 32 Tijd Fasische, zijn de enige uitzonderingen in de Bi-fasische orde, elk verschijnt in de aanvullende delen van de Mandala, d.i. Codon **7** Ruimte Fasische verschijnt in de Tijd Fasische kant van de Mandala, en Codon **13** Tijd Fasische verschijnt aan de Ruimte Fasische kant van de Mandala.
7. De Tijd Fasische kant van de Radiale Mandalische Orde begint bovenaan met Codon 1, harmonische 1, en eindigt met Codon 48, Harmonische **13** (Zie boven, sectie 6, Zeven Mystieke Manen, Codon 48). In de Zestien Tafels Kubus van de Wet, begint de hele reeks met Codon 1 en eindigt met Codon 48, Tafel 16, Kubus 16, terwijl de 13^e reeks van Codon 48 de 832^e (= **13x64**) Week van de Zestien Jaar voltooit, de laatste en 832^e permutatie voorafgaand aan de Galactische Synchronisatie, **2013**.
8. **Codon 49, 7x7**, verschijnt in Harmonische 35 (5x7) onderaan de 7^e Mystieke Kolom in de Radiale of Vroegere Hemelse Rangschikking. De Inverse 7^e van Codon **49** is Codon **4**, bovenaan de Mystieke 7^e Kolom. Tussen Codon 4, de Inverse 7^e van Codon **49** (**7x7**) en Codon **49**, zijn Codons **13** en **7**, de 6^e en 12^e permutaties van Codon **49**. De Inverse 7^e van Codon **49**, Codon **4**, voorziet het sleutel geheel getal voor de ratio, **4:7::7:13**. **4:7** is de ratio die de wekelijkse reeks van kleur ratios en Radiale Plasma's van de Viervoudige Heptagonon van Geest codeert (Zie boven sectie 6), d.i. de vierde positie van zeven is altijd de unieke integer, net als dat zeven het ongespiegelde geheel getal is tussen één en dertien.
9. In de Zestien Jaar Telektonon Kubus van de Wet, wordt “de Tijd van de **Zeven Profeten**” gecodeerd door de **Zevende** Mystieke Kolom Codon Reeks 49-4 1-7, en is een zuivere uitdrukking van de ratio 4:7::7:13. Codon **49** verschijnt in de eerste Kubus, Dag 7 positie. De vierde positie, die het principe van de ratio **4:7** uitdraagt, is de positie van de Zevende Profeet, Pacal Votan en is de plaats van de inverse 7^e van Codon **49**, Codon **4**. Codon **13** verschijnt in de vijfde Kubus, positie van de Zesde Profeet, Quetzalcoatl (=Ce ACATL = 1 Hemelwandelaar = **13^e Codespell**, 1^e Toon); terwijl Codon **7** in de **Zevende** Kubus positie verschijnt, die van de Tweede

gerealiseerd, chromocellulair geactiveerd, kwam in bestaan door de Gekubeerde Geest en opnieuw Gekubeerd, het Kubische Hologram, 7.28, 1+2+3+4+5+6+7, de maat van de Maan's hemelse reis, de opname van de individuele ziel geperfectioneerd als de Mystieke Kubus van de Ene.

Telektonon Ur Uk
Uk-Uk Uk-Uk Can Uk
Telektonon Ur Uk

7:7::7:7 eerste Cyclus volbracht, Solaire Maan 7, 49^e dag van het 49^e Codon, Inverse 7^e Gekubeerde, 33^e Week van het Vijfde Jaar van Profetie, Jaar van de Eerste Profet, Heer Boeddha, Eerste jaar van de Zestien Jaar van de Telektonon Kubus van de Wet.

Door de kracht van de Opperste ENE mogen de Aarde Tvenaars Ontwaken

Samaya gya gya gya!

Valum Votan Sluiter van de Cyclus.

9. 7:7::7:7, 4:7::7:13, en de 13:7 constante

7:7::7:7 = **Zeven**, is een functie van de wet van de mystieke inverse 7^e, uitgedrukt als de ratio 13:7 (of 7:13). Zeven is de constante die aan de 13:20 timing frequentie onderligt en die de synchrone orde van het universum bepaalt. Daarom is de kracht van zeven het ultieme principe dat de Wet van Tijd, T(E) = Kunst, bestuurt.

Volgens de "Principia Mathematica van de Vierde Dimensie", wordt de kracht van zeven gedefinieerd als:

"De relatie tussen de cyclische constante dertien, en de exponentiële constante 0 (20) wordt uitgedrukt als: $13 = 0 (20-7)$, $0 (20) = 1+(7)$ waar dertien een functie is van de primaire kracht van zeven ($7 = \text{één streep, twee stippen}$) uitgedrukt als $13, f\{7\}$ ".

"In de reeks 1-13, is 7 de middelste uitdrukking zonder corresponderende gelijkwaardige gepaarde eenheid, uitgedrukt als: 1-6 (7) 8-13, waar $\{1=13, 2=12, 3=11, 4=10, 5=9, 6=8\}$ ($7=7$)}. Daarom is (7) de oorspronkelijke ongepaarde tussen eenheid in de reeks 1-13 die de unieke kracht van 13 in relatie tot 0 (20) definieert

$$13, f\{7\} (+7) = 20 (0-7) = 13$$

"13, f{7} definieert ook de kosmische orde $\{0-19\}$ (=20)"

0-19 bewogen door 13, $\{7\} = 260$,

{twee strepen, drie strepen boven positie nul = 13:20}

13:20 is de oorspronkelijke fractale ratio die "T" definieert

In de vergelijking T (E) = Kunst".

"Principia Mathematica van de Vierde Dimensie", blz.5.

DE 7:7::7:7 BEOEFENING

ook met Codon 1 begint, Kubus 1 en eindigt met Codon 48, Kubus 16. Dit laat zien dat Codon 48 'Bereiken van de Bron' gelinkt is met de kracht van 13, waarvan 7 de 7^e inverse is, daarom is 13:7 de mathematische code die het hart van de **7:7::7:7** is.

Zoals de zeven generatie van het Boek van Zeven Generaties opnieuw verschijnen als de laatste **zeven** Manen van de **dertien** baktuns, zo eindigt de 13:7 code, die verschijnt als de **dertiende** reeks van Codon 48, Harmonische 13, de **zevende** Mystieke maan voorafgaand aan de galactische Synchronisatie AD 2013 (= 13 + 7 = 20 – 7 = 13) herinnert de oorspronkelijke kosmogenezis van de Maya zoals opgeschreven in de Analen van de Cakchiquels:

*“Toen werden we bevolen door onze moeders en vaders om te komen, wij de **dertien** clans van de **zeven** stammen, de dertien groepen krijgers. Toen kwamen we in Tulan, in het donker, in de nacht...”* In de zuvuya van tijd, *recyclet het begin het einde recyclet het begin recyclet het einde zonder eind...Tulan is de bron van tijd, de Bron die roept en naar wie wij voorbestemd zijn te komen, opdat wij onszelf weer als Eén mogen kennen.*

*Tulan! Tulan! De Bron van Tijd
Tulan Tulan van Hurucan tot Xibalbay
Tulan Tulan van waar de zon oprijst en onder gaat
Tulan Tulan van Noord tot Zuid.
De Dertien Clans en Zeven Stammen keren weer terug
Verzameld in Tulan van het Centrum:
Tulan Tulan De Bron van Tijd
Telektonon Ur-Uk
Uk-Uk- Uk-Uk Can Uk
Telektonon Ur-Uk*

*Tulan Zuvuya
Telektonon
Tulan Ur Uk!*

*“Jouw Creatie en opstanding zijn enkel als de creatie en de opstanding van een enkele ziel. Waarachtig Allah is al-Horend, Al-Ziend”. **Heilige Koran, XXXI:28***

De enkelvoudige collectieve wereldziel gerealiseerd en opgestaan is de Planetaire Manitou. Door de Planetaire Manitou lopen de 144.000 Gekubeerden binnenin de Kubus van hun eigen goddelijke zelfperfectie gewoon op Aarde als tovenaars van tijd, voor iedereen onbekend behalve aan hen. De Manitou is “een supernatuurlijke kracht die, volgens de Algonquin traditie, de natuurlijke wereld doordringt”. De Planetaire Manitou is de zelfgerealiseerde wereldziel die de natuurlijke wereld doordringt, de Noösfere, de telepathische geest die uitzet uit UR van het dagen van de Zeven Aarden van UR, gerealiseerd als één Geest, zwanger van de dagende Psychozoïsche Tijd, de goddelijke vernieuwing van de 26.000 jaar evolutionaire cyclus, de oude toekomst radiosonisch

De Grafische Tekst “7:7::7:7 Codon Catalogus...” samen met de achterkant van de Chronograaf Tafels Vijftien en Zestien zijn zeer belangrijk voor je studie; elke vierde week van de 7:7::7:7 oefeningen. Alle overeenkomsten tussen de Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns en de Zeven Mystieke Manen om het Tijdschip Aarde 2013 te lanceren, plus de Mystieke Ritmische Maan die de twee Zeven Manen Cycli balanceert, zitten in deze Tijdkaart. Deze kaart toont de corresponderende Codons en Runen voor elk van de $(28+4+28=)60$ weken van deze vijftien Maanycclus. De Zeven Laatste plus Zeven Mystieke Manen plus de Maan-Buiten-Tijd, maken een fractale Analogie met het $14 + 1$ Jaar UR Raad Programma wiens initiatie vergezeld gaat van de initiatie van de 7:7::7:7.

Er zijn een aantal punten op te merken: Codons 1 en 2, die de oorspronkelijke Tijd (1) en Ruimte (2) binaire letter codes bevatten, en die de 1^e en 65^e Harmonische van de Bi-fasische Harmonische Code nummert, verschijnen maar één keer per 60 weken, allebei in aanwezigheid van de oorspronkelijke genererende Tijd Ruimte codes aan het Einde van de Cyclus. Het allerlaatste Codon, 64, Voorbereid, verschijnt eens in de Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns. 64 bevat de complete Binaire letter Kracht van Geest. Het allerlaatste Codon van de 28^e Week van de Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns is Codon 42, Radiosonisch Pad, dat laat zien dat de telepathische technologie van Radiosonica stevig gevestigd is.

De vier weken van de Ritmische Maan vestigen de Zelfbestaande kracht van vier, volgens de ratio 4:7::7:13, van waaruit de Zeven Stralen uitstralen om de Zeven Wassende Manen voor het lanceren van Tijdschip Aarde 2013 te laden. De 28 weken van de Zeven Manen om het Tijdschip te lanceren vertegenwoordigen een tijd van mystieke opwindings, de totale verlossing van het hele universele leven op Aarde in voorbereiding op het moment van galactische synchronisatie. De vierdimensionale kracht van tijd informeert de geest; de individuele geest is niet langer los van het Geheel.

Merk op dat de laatste twee Codons van de absolute reeks, 63-64 deze week tweemaal coderen. Enkel bestaand uit de binaire letters Geest (63) en Straling (64), zijn dit de krachten die bekrachtigd zijn om Tijd Ruimte te overstijgen in voorbereiding op de galactische synchronisatie.

Codon 48 verschijnt in de zestiende week en in de 28^e en laatste week van de laatste zeven manen van de totale Zestien Jaar Telektonon om de Mystieke Openbaring van 13:7 te vervullen, dat de bevatter is van de 7:7::7:7. In de Radiale Matrix Bi-fasische orde, verschijnt Codon 48 in Harmonische 13. Deze 28^e week is de laatste week van de Zevende Maan en de 13^e week van de reeks van Codon 48. De zevende mystieke Maan is ook de 13^e maan van het zestiende jaar van de Openbaring van de Wet van Tijd, en daarom is deze 28^e (7x4) Mystieke Maan week ook de 52^e (13x4) week van het zestiende jaar. Op de Radiale Mandalische Orde van de UR Boom, begint het Tijd Fasische paar van Harmonischen linksboven met Harmonische 1, Codon 1, terwijl de laatste Harmonische 13, linksonder is. Dit correspondeert precies met de Kubus van de Wet rangschikking, die

De Beoefening

De 7:7::7:7 wordt beoefend door het gebruik van 28 (7 x 4 of 4 x 7) Plasma Kaarten en een Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord dat de 28-dagen reeks voor het activeren van de zeven radiale plasma's bestuurt. De vier wekelijkse permutatie sets laten de 28 verschillende types van Radiale Plasma oprijzen. Door middel van de 28 Plasma Kaarten en het Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord worden de 28 Radiale Plasma's geactiveerd in een eenvoudige dagelijkse oefening die gecoördineerd wordt met de andere onderdelen van de Aarde Tvenaars Telektonon-Rinri Dreamspell beoefening.

Elke dag:

- Neem de dagelijkse Plasma Kaart, en mediteer op het Zegel.
- Reciteer de affirmatie.
- Terwijl je de affirmatie reciteert, plaats je de Plasma Kaart met de achterkant tegen je lichaam op het toepasselijke chakra punt. Dit bevat de zelfbekrachtiging. (*Chakra informatie vind je op de achterkant van de kaart.*)
- Vind dan de plaats van de kaart op het Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord.
- Lees en Contempleer zijn opdrachten en codes op het Fractale Tijd Compressie Plasma Bord
- Als iets nodig is te bestuderen, schrijf dit dan op voor na de oefening. Dit geldt vooral voor Week Drie en Vier.
- Plaats dan de dagelijkse Plasma kaart omgekeerd op het bord, en bestudeer wat er op geschreven of getekend is.
- Laat de achterkant naar boven liggen, tot de volgende dag, keer hem dan om.

Elke Week:

- Leg de dagelijkse kaarten elke week.
- Aan het einde van elke week, moet je zeven kaarten op een rij hebben, zes met de voorkant naar boven en de zevende met de achterkant naar boven.
- Beginnend met week Twee, maak je elke dag een verticale lijn van de Radion stroom die correspondeert met die dag.
- Elke voorbijgaande dag draai je de voorgaande kaart met de voorkant naar boven, neem de Radion stroom van gisteren weg en voeg de nieuwe wekelijkse dag kaart plus de Radion stroom voor die dag toe. Zo eenvoudig is het.
- De laatste dag van elke Maan zal je zes kaarten met de voorkant naar boven hebben. Op week Vier, zal de 28^e kaart omgekeerd liggen, en er zullen drie Silio Radion Plasma Kaarten verticaal gelijnd, met de voorkant naar boven, boven de 28^e Dag kaart liggen.
- Op de 7^e, 14^e, 21^e en 28^e dag zul je je Radion-Heptagonon van Geest Kubus rondom je Codon Kubus visualiseren, zoals een handschoen om een hand.
- Als je de Kubus over de Kubus gevisualiseerd hebt, plaats dan de visualisatie van het Wekelijkse Telepathische Tijd Atoom verticaal in de Kubus.
- Vanuit het centrale punt waar het Tijd Atoom, het Silio Zegel, en de wekelijkse Rune elkaar ontmoeten, ONTLAADT EN RADIEERT Liefde, Wijsheid en Heelwording.

- **Herinner je:** de Radion Heptagonon van Geest Kubus volgt een verschillende opbouw volgorde dan de Codon Kubus. (Zie 7:7::7:7 Index, 2,5 Telepathisch Tijd Atoom).

Al is getal. God is een getal. God is in Al. In de 7:7::7:7, zegt getal in al zijn ratio relaties alles; het is de telepathische sleutelkaart naar hoger vierdimensionaal bewustzijn. Wees Observatief! Deze oefening moet de komende vijftien jaar van de Zestien jaar Kubus van de Wet gebeuren. (Zie: “UR Raad voor de Theologie van Vrede 14+1 Jaar Strategie en Ontwerp Programma”, voor de uitlijning van de Zeven Hemel Jaren en Zeven Aardse Jaren). Voor meer info over de Beoefening, bestudeer de **Index** en **Inventaris**.

40, Bevrijding van het Hart, Permutatie 1 Codon 48, Bereiken van de Bron, (“Architectonica Bevrijdt Orde van het Geheel”) = Rode Planetaire Slang, Chronograaf 205, gepaard met:

- **Vierde Verloren Generatie Maan van de Rode Lunaire Aarde**, Chronograaf Kin 197.

Deze twee Manen hebben gemeen: Rode Kracht van Initiatie. Eerste en laatste Tonen, 2 en 10, Eerste Dimensionale Levens Pulsar.

Codon 48 Bereiken van de Bron: “Architectonica bevrijd”
Geel Zuidelijk Kwartaal, Geel Zuidelijk Ster Kwadrant (Weken 40-52)

- **Vijfde Mystieke Maan van de Spectrale Wereldoverbrugger**, Permutaties 2-5, Codon 48 Bereiken van de Bron = Witte Spectrale Wereldoverbrugger, Chronograaf Kin 206, gepaard met:
- **Vijfde Verloren Generatie Maan van de Witte Elektrische Spiegel**, Chronograaf Kin 198.

Deze twee Manen hebben gemeen: Witte Kracht van Verfijning. Eerste en laatste Tonen, 3 en 11, Tweede Dimensionale Zintuiglijke Pulsar.

- **Zesde Mystieke Maan van de Kristallen Hand**, Permutaties 6-9, Codon 48, Bereiken van de Bron = Blauwe Kristallen Hand, Chronograaf 207 (aantekening; wintersolstice 2012, einde van de Cyclus Kin 207) gepaard met:
- **Zesde Verloren Generatie Maan van de Blauwe Zelfbestaande Storm**, Chronograaf Kin 199,

Deze twee Manen hebben gemeen: Blauwe Kracht van Transformatie. Eerste en laatste Tonen, 4 en 12, Drie Dimensionale Geest Pulsar.

- **Zevende Mystieke Maan van de Kosmische Ster**, Permutaties 10-13, Codon 48 Bereiken van de Bron = Gele Kosmische Ster, Chronograaf Kin 208, gepaard met:
- **Zevende Verloren Generatie Maan van de Gele Boventoon Zon**, Chronograaf Kin 200.

Deze twee Manen hebben gemeen: gele kracht van Rijpen, Tonen 5 en 13, Vier Dimensionale Tijd Pulsar. (Zie boven: Voltooid Vier Dimensionale Tijd Pulsar begon met Derde Mystieke Maan, Tonen 1 en 9).

door Codon 44, Tijd Penetreert, “*Dynamische Constructie bekrachtigd door Tijd*”. En dan, beginnend met de Resonante (7^e) Maan tot en met de Kosmische (13^e) Maan van AD 2013 komen de Zeven Mystieke Manen van het sluiten van de cyclus. Elk van deze Zeven Mystieke Manen correspondeert met elk van de zeven laatste manen van de 13 Baktuns. Bestudeer deze Zeven Mystieke Manen tezamen met de corresponderende Manen van de Zeven Verloren Generaties, dagen 22-28, Week vier van elke Maan.

**Codon 32, Voortduren van de Geest, “*Binaire Orde Definieert Beweging van Ruimte*”
Wit Noordelijk Kwartaal, Geel Zuidelijk Ster Kwadrant (Weken 14-26)**

- *Eerste Mystieke Maan van de Resonante Wind*, Permutaties 12-13, Codon 32, Voortduren van Geest, en Permutaties 1 en 2 van Codon 40 Bevrijding van het Hart (“*Kosmische Orde Keert terug naar Hart van Aarde*”) = Witte Resonante Wind, Chronograaf Kin 202, gepaard met:
- *Eerste Verloren Generatie Witte Kristallen Toveraar Maan*, Chronograaf Kin 194.

Deze twee Manen hebben gemeen: Witte Kracht van Verfijning; twee stippen boventoon pulsar.

**Codon 40 Bevrijding van het Hart: “*Kosmische Orde Keert terug naar Hart van Aarde*”
Blauw Westelijk Kwartaal, Geel Zuidelijk Ster Kwadrant (Weken 27-39)**

- *Tweede Mystieke Maan van de Galactische Nacht*, Permutaties 3-6, Codon 40, Bevrijding van het Hart = Blauwe Galactische Nacht, Chronograaf Kin 203, gepaard met:
- *Tweede Verloren Generatie Blauwe Kosmische Adelaar Maan*, Chronograaf Kin 195.

Deze twee Manen hebben gemeen: Blauwe Kracht van Transformatie; drie stip boventoon pulsar

- *Derde Mystieke Maan van het Solaire Zaad*, Permutaties 7-10, Codon 40 Bevrijding van het Hart = Geel Solair Zaad, Chronograaf Kin 204, gepaard met:
- *Derde Verloren Generatie Gele Magnetische Krijger Maan*, Chronograaf Kin 196.

Deze twee Manen hebben gemeen: gele kracht van rijpen; Tonen 1 en 9, Vier Dimensionale Tijd Pulsar.

- *Vierde Mystieke Maan van de Planetaire Slang*, Permutaties 11.13, Codon

DE 7:7::7:7 INDEX

dimensionale rimpel van goddelijke zegening om ervaren te worden als de ongedwongen EENHEID.

Het Biphasische Codon voor Kin 205-208, Harmonische 52, Kosmische Elegantie, inclusief Kin 207, is Codon 12, Stabiliseren (*Stilstand*), dat één van de Stop Codons is. Het is de inverse van Codon 11, Dynamiseren (*Vrede*), Harmonische 14, Zelfbestaande Intelligentie, Kin 53-56. Merk op dat Kin 55-56 van deze Harmonische de Kin zijn die de harmonische Convergentie data coderen, 16-17 augustus, 1987, die naar voren kwam in de profetie van het Sluiten van de Cyclus. Merk ook op dat de laatste vier Manen van de hele cyclus van de Zestien Jaar Telektonon Kubus van de Wet, AD 2013, ook Kin 205-208 zijn. De inverse Harmonische van de Harmonische Convergentie codeert dus beide einden van de Dertien Baktun Cyclus en het einde van de 26 Jaar van de Harmonische Convergentie. De super “*Stop Codon*” van de laatste vier manen voltooit dus de 208 treden van Merlijn’s Toren en bereiden voor op de komst van de Psychozoische Tijd met de komst van de dag Galactisch Zaad, (*26 juli, 2013*), de lancering van “*Tijdschip Aarde 2013*”. Dit zijn allemaal elegante manifestaties van de profetische kracht van de Wet van Tijd, wiens precisie enkel door het Goddelijk Plan ingesteld kon worden.

Ritmische Maan 13 -6.13 – de Eerste Universele Opstanding van Christus = Kin 211, Blauwe Elektrische Aap, Rode Maan Wavespell, “*Maan Genesis*” fractal = Pacal Votans Helder Teken, laatste lijn Oplossend Codon (“*Galactisch Octaaf Klinkt Geest*”)

Stadium 10. Codon 57, Geest van Adem, “*Galactisch Octaaf Penetreert*”

Ritmische 20 – 6.20 – eerste dag van Arcturus Domein jaar 2013 = 10 Spiegel = Galactische Verjaardag van de opening van de tombe van Pacal Votan (*15 juni, 1952 = Kristal 17, Kin 218, Witte Planetaire Spiegel*)! Bovenste lijn van Codon 57, Geest van Adem, “*Galactisch Octaaf Penetreert*”. Het mysterie dat bevrijd was door het openen van de tombe van de Grote Pacal wordt nu opgelost in het klinken van de Galactische Octaaf. Er is geen verdere behoefte voor de geest om te penetreren. Nu is het tijd voor tijd om de geest te penetreren, de betekenis van **Stadium 11, Codon 44, Tijd Penetreert**, de laatste week van de Ritmische Draak Maan, de grote pauze voor kosmische adem tussen de zeven afnemende Manen en de Zeven wassende Manen van het Sluiten van de Cyclus.

8. Sluiten van de Cyclus: Zeven Mystieke Manen om Tijdschip Aarde 2013 te lanceren – de Vervulling van de 7:7::7:7

{Zie: *Rechterkant van de Tekst afbeelding, 7:7::7:7 Codon Catalogus...* “*Zeven Mystieke Manen*”}

De Rode Ritmische Draak Maan 2012-2013, “*Maan-Buiten-Tijd*”, is de Kosmische Adem Pauze tussen de zeven laatste afnemende manen die de cyclus van dertien baktuns sluit, en de zeven wassende mystieke manen die voorafgaan aan de lancering van Tijdschip Aarde 2013. De vierde week van de Ritmische Draak maan, 2013 wordt gemarkeerd

Ik draag op om te weten
 Heelwording universeel makend
 Ik bezegel de opslag van volbrenging
 Met de kristallen toon van samenwerking
 Ik word geleid door de kracht van zelfopwekking
 (=Allah's kracht van 19 "is boven alles")

De traditionele I Ching lezing voor het Oordeel van dit Codon 59 gaat als volgt:

VERSTROOIING (OPLOSSING). Succes.
 De Koning nadert de tempel.
 Het bevordert iemand het grote water over te steken.
 Volharding bevordert.

De "Koning" is de verlichte kracht van de Aarde Tvenaars van het Nieuwe Jeruzalem, mannen en vrouwen tezamen, die de tempel van de Grote Planetaire Manitou naderen. Gekubeerd van binnen met de kracht van de 144.000 dat "Ton" is, roepen de Aarde Tvenaars de kracht van geluid aan om visie te worden, "On". Dit is het oversteken van het grote water van het einde van de cyclus.

Het beeld van het Oplossende Codon 59 geeft het diepe religieuze moment aan voorzien door deze ongeëvenaarde wintersolstice:

*De wind drijft over het water:
 Het beeld van VERSTROOIING.
 Aldus offerden de koningen van het oude aan de Heer
 En bouwen tempels.*

De tempel is de Planetaire Manitou die nu zijn volbrenging nadert. De voltooiing van deze ongekende telepathische activiteit is de viering van de Ene God, de goddelijke creatieve kracht van Hunab Ku-Allah gerealiseerd in de kubische regenerende cellen van alles dat leeft.

Het commentaar van de tweede lijn die precies correspondeert met de wintersolstice AD 2012 gaat als volgt:

*Bij de oplossing
 Haast hij zich naar dat wat hem ondersteund heeft.
 Wroeging verdwijnt.*

Een beter orakel voor het einde van de Cyclus zal moeilijk te vinden zijn! Wat ondersteunt is de spirituele ondersteuning die enkel onderwerping aan de wil van God kan geven. De Cyclus sluit, enkel om de grote voorbereiding voor de initiatie voor de volgende cyclus te geven, zo'n zeven Manen vanaf hier. Nu daagt de werkelijke Solaire Tijd. De verlichting van Velatropa 24.3 volbracht, de lokale ster Kinich Ahau bereidt zich voor op het volgende stadium van opwinding: galactische synchronisatie, de dertien

1.De Zeven Radiale Plasma's

De ontdekking van de Zeven Radiale Plasma's is te danken aan de mysterieuze tekst, "Kosmische Wetenschap", een type terma ontdekt door Enrique Castillo Rincon. Een oorspronkelijke geschreven Spaanse kopie van Kosmische Wetenschap kwam in bezit van de tertoon in 1986 toen hij de **Maya Factor** aan het schrijven was. De enige datum in deze handgeschreven tekst is "7 maart, 1970" (*Gele Ritmische Ster*). Dit was tien dagen voor de tertoon het Eerste Hele Aarde Festival initieerde, 17 maart, Witte Elektrische Spiegel. De 7 maart datum verscheen naast het "Elektro-conductieve gedragsspatroon" een matrix van 64 eenheden, de eerste 6x8 of 48 worden gevuld met een serie "Runen", de laatste 16 (2x8), van 49 tot 64 zijn leeg. "Superman", stond er geschreven naast de datum aangrenzend aan de 49^e eenheid die de lege reeks begon. De tertoon wist, door zijn tekst **Earth Ascending** (1984), vooral Kaarten 33 en 34, onmiddellijk dat het woord "Superman" verwees naar de evolutionaire terugkeer van de mensheid naar de AC Plaat, na de geschiedenis, waarin de Codon volgorde loopt van 49 tot 64. Daar het CA-AC Kruispunt nog niet bereikt was, was de Runen reeks nog leeg. Enkel de tertoon kon dit weten. Door het begrijpen van de "rune triplet code", van de eerste zes sets van elk acht runen, voltooide de tertoon de laatste twee sets van "runen". Deze zijn nu bekend als de 64 UR Runen, de vierdimensionale genetische codes.

De Radiale Plasma's, geïdentificeerd met het magma in het centrum van de Aarde, zijn overgebracht uit een oorspronkelijk punt dicht bij het centrum van de melkweg door de aardse polen naar zijn kristallen kern (*Rode Kristallen Aarde, rijk van Ah Vuc Ti Cab*). De kosmologie van de Radiale Plasma's is aldus: Radiale Plasma's worden verkregen uit combinaties van twaalf "Elektronische Krachtlijnen". Elk van deze Elektronische Krachtlijnen bestaat uit twee van elk van de zes types van oorspronkelijk kosmische elektriciteit die tezamen de "Parton" of "Oorspronkelijk Kubisch Deeltje" vormen. Deze zes typen van elektriciteit zijn:

1. **Neutron of YAL**, ambivalente lading, in tegenstelling tot veranderende lading. (wisselstroom)
2. **Dum Quali of CAT**, 2 positieve ladingen in resonantie
3. **Dum Duar of DAT**, 2 negatieve ladingen in resonantie.
4. **Elektron of SEI**, ambivalent, 3 positieve en negatieve ladingen in equilibrium (gelijkstroom)
5. **Kum of NAT**, Predominant positief in harmonie (*magnetisch*).
6. **Kemio of TOR**, Predominant negatief in harmonie (*statisch*).

Volgens Kosmische Wetenschap, zijn de twaalf "Elektronische Krachtlijnen" die voor de "interstellaire/planetaire ruimte staan gevuld met verschillende lagen en banen van energetische/materie plasma":

1. *Litmio*: CAT+CAT
2. *Dalmi*: DAT+DAT
3. *Sigma*: CAT+DAT
4. *Dalton*: CAT>DAT
5. *Nemur*: DAT>CAT
6. *Kappa*: KUM+NAT
7. *Dual*: SEI+SEI
8. *Kutmi*: YAL+YAL
9. *Naur*: SEI+YAL
10. *Seldi*: SEI>YAL
11. *Disle*: YAL>SEI
12. *Pur*: KEMIO+CAT

Uit deze twaalf Krachtlijnen zijn de elektronische bestanddelen of zeven Radiale Plasma's, de oorspronkelijke creatieve samengestelden van de RM-PUM afgeleid:

- ⊕ 1. *Gele Dali* = Litmio + Dalmi – Richt Thermische Kracht (Dag 1, 8, 15, 22)
- ⊖ 2. *Rode Seli* = Sigma + Sigma – Stroomt Luminische Kracht (Dag 2, 9, 16, 23)
- ⊙ 3. *Witte Gamma* = Dalton + Nemur – Thermische Luminische “Ontstekings Kracht” (Dag 3, 10, 17, 24). Deze eerste drie Radiale Plasma's vormen een oorspronkelijk basis sensorisch kwantum.
- ⊗ 4. *Blauwe Kali* = Kappa + Kappa – Cohesie Ontspanning Vestigt. (Dag 4, 11, 18, 25). Deze vormt de katalytische agent van het sensorische en het telepathische kwanta.
- ⊕ 5. *Gele Alpha* = Dual+ Dual – Bevrijdt Dubbel-Aangeslagen Elektron (Dag 5, 12, 19, 26)
- ⊙ 6. *Rode Limi* = Naur + Naur – Zuivert Mentaal Elektron (Dag 6, 13, 20, 27)
- ⊙ 7. *Witte Silio* = Seldi + Disle – Ontlaadt Mentaal Elektron Neutron (Dag 7, 14, 21, 28). Deze tweede reeks van drie Radiale Plasma's vormt een chromatisch basis telepathisch kwantum.

2. Telepathisch Tijd Atoom

Elke week creëren de 1^e (x 3 Plasma's) sensorisch kwantum + 1 Katalytische Agent + 1 (x 3 Plasma's) Telepathisch kwantum een zevendelig Telepathisch Tijdatoom. De Telepathische Tijdatomen worden op de volgende manier gespecificeerd:

1. **Week Eén Analoog** Telepathisch Tijdatoom
2. **Week Twee Antipode** Telepathisch Tijdatoom.

Op Dag 14, creëren de eerste twee Kwanta sets de eerste van twee tetraëders, de

7. Sluiten van de Cyclus – Chronograaf Kin 201, Rode Ritmische Draak, Ritmische Maan, AD 2012-13, De “Maan-Buiten-Tijd”

(Zie onderaan Tekst Afbeelding 7:7::7:7 Codon Catalogus...)

Codon 32, Voortduren van de Geest, “Binaire Orde Definieert Beweging van Ruimte”

Aantekening: Kin 201, Rode Ritmische Draak is de derde dag van de Rode Ritmische Draak Maan, Chronograaf Kin 201. Permutaties 8-11. Stadium 8 Voortduren van de Geest = Codon 20, Toveraars Contemplatie = Week Eén, Ritmische Maan. De eerste twee dagen van deze week corresponderen met Kin 199 en 200, de zesde en zevende Verloren Generaties. Dit is werkelijk de tijd voor de Aarde Toveraars om het gewicht te contempleren van het bereiken van de conclusie van de Grote Cyclus. Het Oordeel van Codon 20 in de traditionele I Ching gaat als volgt:

Contemplatie. De wassing is gebeurd,
Maar nog niet het offer...

Het “Beeld” voor dit zelfde Codon verklaart:

De wind waait over de Aarde:
Het beeld van CONTEMPLATIE.
Aldus bezochten de oude Koningen de gebieden van de wereld,
Contemplerden het volk
En gaven hen instructies.

Zwervend over de Aarde, verzekeren de Aarde Toveraars dat alle bewoners van Aarde in afstemming zijn en klaar voor het grote en verheven moment, het einde van de cyclus van Dertien Baktuns, de grote afstemming van Aarde met het Galactisch Centrum, de verlossing van de Levensboom door de Hunab Ku, de plechtige voltooiing en vernieuwing van het levenscontract ingebed in het DNA van het eenheidsleven van de biosfeer.

Stadium 9, Voortduren van Geest = Codon 59, Oplossing, “Galactisch Octaaf Klinkt Geest” week twee, Ritmische Maan. Wintersolstice = lijn twee, dag negen = Ritmische Maan, Dag 9 (6.9) = Kin 207 = Blauwe Kristallen Hand = Ronde Tafel van de Galactische Karmische Aarde Sluit de Cyclus van de Dertien Baktuns. De Aarde Toveraars, nu proto-galactische Maya, roepen op voor de grootste Kristallen Dag Ronde Tafel van de Nieuwe Tijd en de Tweede Creatie.

Kin 207, Blauwe Kristallen Hand Wintersolstice 2012, Einde van de Cyclus, Lange Telling datum 12.19.19.19.19.

- Week Vier, Dag 24, Hemel Wandeling Dag Eén: Permutaties 1-4=Magnetische Maan, AD 2012, terugkeer van de derde Verloren Generatie van de Gele Magnetische Krijger, 9.15.0.0.0, Chronograaf Kin 196. Begin van Jaar Zestien, Blauwe Resonante Storm, Chronograaf Krijger Wavespell Zestien, oorspronkelijke lokatie: -4487 tot -3187, voltooiing van Camelot Reeks, laatste verzameling van verloren Aap Genesis. Deze vijf manen voltooien de laatste vijf generaties van de vijf katuns, 9.15.0.0.0 - 10.0.0.0.0, AD 732-830. **Terugkeer van Derde Solaire Getuige.**
- Week Vier, Dag 25, Hemel Wandeling Dag Twee: Permutaties 5-8=Lunaire Maan, AD 2012, Terugkeer van de Vierde Verloren Generatie van de Rode Lunaire Aarde, 9.16.0.0.0, Chronograaf Kin 197. **Terugkeer van Vierde Solaire Getuige.**
- Week Vier, Dag 26, Hemel Wandeling Dag Drie: Permutaties 9-12= Elektrische Maan, AD 2012, Terugkeer van de Vijfde Verloren Generatie van de Witte Elektrische Spiegel, 9.17.0.0.0, Chronograaf Kin 198. **Terugkeer van Vijfde Solaire Getuige.**
- Week Vier, Dag 27, Hemel Wandeling Dag Vier: Codon 24, Stralende Terugkeer, Permutatie 13, **Codon 32, Voortduren van Geest**, Permutaties 1-3, = Zelfbestaande Maan, AD 2012, Terugkeer van de Zesde Verloren Generatie van Blauwe Zelfbestaande Storm, 9.18.0.0.0, Chronograaf Kin 199. **Terugkeer van de Zesde Solaire Getuige.**

Codon 32, Voortduren van Geest, “Binaire Orde Definieert Beweging van Ruimte”

- Week Vier, Dag 28, Spirit Toren: Permutaties 4-7, Voortduren van de Geest = Bovenmaan, AD 2012, Terugkeer van de Zevende Verloren Generatie van de Gele Bovenmaan Zon, 9.19.0.0.0 (*Negentien is boven alles*), Chronograaf Kin 200. **Terugkeer van de Zevende Solaire Getuige.**

Hier is de voltooiing van de vierde en laatste kubering van de Heptagonon van Geest van de 144.000 Gekubeerd binnenin, de glorie van het Nieuwe Jeruzalem, de vervulling van de Nieuwe Hemel Nieuwe Aarde, mystieke ongeëvenaarde uitmuntendheid, de opwinding van goddelijke kracht bereikt, het bereiken van alle profetische openbaringen en kosmische orde.

Aantekening: de Laatste vijf dagen van de Bovenmaan Chronograaf Kin 200, AD 2012 zijn de vijf kin die de eerste vijf van de Verloren Generaties vertegenwoordigen, Kin 194-198 = Dagen 24-28 Bovenmaan! Ritmische Maan, dagen 1 en 2 = de laatste twee van de zeven Verloren Generaties, Kin 199-200. Absolute fractale perfectie van de 5:7 ratio (= 5+2), waar de eerste twee van de Verloren Generaties de laatste twee manen van het vijftiende jaar zijn en de laatste vijf zijn de eerste vijf manen in het zestiende jaar, de eerste vijf van de Verloren Generaties zijn de laatste vijf dagen van de zesde Maan! 2 + 5 Manen = 5 + 2 Dagen. De fractale compressie van tijd is voltooid, van Zeven katuns, naar zeven jaar, naar zeven manen naar zeven dagen.

Analoog-Antipode Tetraëder.

3. **Week Drie Occult** Telepathisch Tijdatoom

4. **Week Vier Verenigd Veld** Telepathisch Tijdatoom.

Op Dag 28, creëren de tweede twee Kwanta sets de tweede van twee tetraëders, de Occulte-Verenigd Veld Tetraëder.

5. Ook worden op Dag 28, de fractale transposities van de acht kanten van de twee tetraëders opgelost in het creëren van de Kristallen Octaëder in het centrum van de Aarde. In de Kristallen Octaëder, worden de Analoog en Occulte Telepathische Tijdatomen gevisualiseerd op de biopsychische polaire vertices, de Analoog draait met de klok mee, de Occult draait tegen de klok in, terwijl de Antipode en Verenigd Veld Telepathische Tijdatomen het gravitatie evenaar veld in dezelfde richting laten draaien als de Aarde, zoals deze rondom de Zon draait. Als deze visualisatie voltooid is, plaats deze dan in je hart en los deze op in golven van universele compassie en liefde. (Zie de poster voor de visualisatie, alsook het Plasma Instructie Vel).

Terwijl het oorspronkelijk sensorisch kwantum de “licht-hitte binnenin” vestigt, de verlichte innerlijk-opgewekte sensorische capaciteit van de “subjectieve waarnemer”, komt het chromatische telepathische kwantum overeen met de isomorf van de biopsychische as van het menselijk-planeet holon, of het “waargenomen object”. Verenigd door de katalytische agent, verenigen de twee kwanta als het Telepathische Tijdatoom, het vierdimensionale mentale atoom die subject en object in het hier en nu verenigt. De combinatie van vier typen van telepathische tijdatomen in het centrum van de Aarde creëert de Meester Tijd Molecule voor het coördineren van de manifestaties van geest in de fenomenale wereld van de kosmo-biosfeer. Het coderen van de Telepathische Tijdatomen komt overeen met de 7x4 Kleur Paren die hierna volgen:

3. 7x4 Wekelijkse Kleuren Paren

Elk van de Zeven Radiale Plasma's is telepathisch geladen door een zegel met een kleurensset. In de 28 Plasma Kaarten, moeten drie kleurenordes onderscheiden worden: het Plasma zegel, dat gefixeerd is; de dagelijkse planetaire kleur; en de wekelijkse codekleur. Er zijn vier wekelijkse reeksen van de Zeven Radiale Plasma's. De kleurcodering wordt gelezen aan de voorzijde van de 28 Dagelijkse Plasma Kaarten. De Wekelijkse Kleur onderscheidt het lichaam van de kaart als Rode Week Eén, Witte Week Twee, Blauwe Week Drie of Gele Week Vier.

In het centrum van elke kaart is een hexagonale vorm, waarin het Plasma Zegel staat. De kleur van de hexagonale vorm wordt gecodeerd door de planetaire kleur, volgens de Dreamspell Code, en verandert dagelijks. (Zie *Dreamspell*, *Reisbord*, *Galactische-Solaire 0-19 Code*, en *Telektonon Spelbord*, *Galactisch-Karma en Solair-Profetische Stromen*). Beginnend met Blauwe G-K Aarde, dag één, volgen de kleuren van de hexagonen de vier kleurenvolgordes, eindigend op dag 28, met G-K Uranus.

De vaste Plasma Zegel kleuren volgorde is: **Dali-Geel, Seli-Rood, Gamma-Wit, Kali-Blauw, Alpha-Geel, Limi-Rood, en Silio-Wit**. De eerste drie kleuren vormen de oorspronkelijke basis van het sensorisch kwantum; en de laatste drie kleuren, hetzelfde als de eerste drie, vormen de chromatische basis van het telepathische kwantum. De centrale Blauwe is de katalytische agent, Kali. Als we de code van het chromatische tijdatoom volgen, vormen Rood en Blauw, en Geel en Wit antipode relaties; Rood en Geel, en Blauw en Wit, vormen occulte relaties; en als de kleurenparen hetzelfde zijn, vormen zij een Verenigd Veld. Zijn relatie tot een dagelijkse planetaire kleur reeks bepaalt de kleur relationele “*lading*” van het dagelijkse Plasma zegel.

1. **Rode Week Eén.** *Initieert Kennis. Analoge Reeks:*
Analoog-Occult-Analoog-Occult-Analoog-Occult-Analoog.
2. **Witte Week Twee.** *Verfijnt Nederigheid. Antipode Reeks:*
Alle ladingen zijn Antipode.
3. **Blauwe Week Drie.** *Transformeert Geduld. Occulte Reeks:*
Occult-Analoog-Occult-Analoog-Occult-Analoog-Occult.
4. **Gele Week Vier.** *Rijpt Kracht. Verenigd Veld Reeks.*
Alle ladingen zijn Verenigd Veld.

Opmerking: Rode Week één en Blauwe Week drie hebben dezelfde reeksspatroon, met Analoge relaties die overheersen in de eerste week, en Occulte relaties die overheersen in de derde Week. In Witte Week Twee en Gele Week Vier, blijven de Antipode en Verenigd Veld relaties constant.

4. Heptagonon van Geest

De Heptagonon van Geest is de geëvolueerde, zuiver mentale vorm van het Oorspronkelijke Kubisch Deeltje. Zijn symbolische structuur is afgebeeld aan de voorzijde van de Zeven Heptagonon van Geest Kaarten van de Telektonon Zeven jaren van Profetie. De Heptagonon heeft feitelijk drie assen. De zuivere Heptagonon van Geest as komt overeen met de planetaire elektromagnetische as en loopt van Dali tot Seli; de Oorspronkelijke Kubisch Deeltje as loopt van Alpha tot Limi en correspondeert met de biopsychische planetaire vertice. De Gamma-Kali as correspondeert met de planetaire gravitatie vertice. (*Bestudeer de afbeelding, Tzolkin-Kubisch Fractale Transpositie, Instructievel Hoes*).

Elke week vormen de zeven plasma's één van vier Heptagonen van Geest die corresponderen met de Fractale Tijd Compressie ratios. (*Bestudeer de afbeelding, 7:28 Kubisch Hologram in relatie tot de wekelijkse Heptagonen van Geest*).

1. Week Een, Oorspronkelijke Matrix Heptagonon van Geest. Eén dag = één Katun. Maan waarde = 260 (*manen per Katun*). Zeven Matrix Krachten van Tijd, elk met een Maan Waarde van 260. Dit vormt de buitenste Kubus in het 7:28 Kubisch Hologram. Elke dag van deze week, door de kracht van de Zeven Solaire Getuigen die het Boek van de Zeven Generaties bewaken, roep je de Zeven Matrix Krachten

Dan de ‘finishing touch’, de handhaving van profetie, was de ontdekking dat de laatste zeven manen van de dertien baktuns dezelfde code zijn als de zeven generaties, Kin 194-200. Nu kon de hele reeks 7:7::7:7 verbonden worden als een vier-delige fractale reeks gecodeerd in de Tzolkin. (*Zie 7:7::7:7 Instructievel, Voorkant, “Tzolkin-Kubische Fractale Transpositie” en “Tijdlijnen kaart”*).

6. Sluiten van de Cyclus: Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns Binnen Heptagonon van Geest: De 144.000 Gekubeerd Binnenin.

{*Zie Tekst Afbeelding “7:7::7:7 Codon Catalogus, Binnen Heptagonon van Geest, Dagen 22-28 Sluiten van de Cyclus, Zeven Laatste Manen Dertien Baktuns, Zeven Mystieke Manen naar Tijdschip Aarde 2013 Tabel van Overeenkomsten; zie ook, 7:7::7:7 Instructievel, Achterkant, Kaart van Zeven UR Aarden, Verborgene Manen Schrift, en 20 Tafels van de Wet van Tijd, Chronograaf Tafels Vijftien en Zestien*}

De reeks van “Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns”, Week Vier, verbindt de laatste acht permutaties van Codon 47, **Roepen van de Bron**; de complete dertien wekelijkse reeks van Codon 24, **Stralende Terugkeer** en de eerste zeven weken permutaties van Codon 32, **Voortduren van Geest**. Om de precieze permutatie reeks van deze Codons te lokaliseren kijk je terug naar de achterkant van Chronograaf tafels Vijftien en Zestien. Door de betekenis en de permutatie ordes te contempleren en te bestuderen kun je de Bron Roepen, de Opperste Ene, die je dan zal vestigen in een Stralende Terugkeer, om vervolgens de cyclus te voltooien met het Voortduren van Geest kracht om alle begin en einden te overstijgen. De volgende reeks kan elke vierde week van elke Maan gevolgd en bestudeerd worden.

Codon 47 Roepen van de Bron: “*Dynamica opgelost als architectonica*”

- Week Vier, Dag 22, Kubus 16: Permutaties 6-9 = Kristallen Maan, AD 2012, Terugkeer van de Eerste Verloren Generatie van de Witte Kristallen Tvenaar, 9.13.0.0.0, Chronograaf Kin 194. **Terugkeer van de Eerste Solaire Getuige.**
- Week Vier, Dag 23, Navigatie Toren: Permutaties 10-13 Kosmische Maan AD 2012, Terugkeer van de Tweede Verloren Generatie van de Blauwe Kosmische Adelaar, 9.14.0.0.0, Chronograaf Kin 195. Einde van Jaar 15, Witte Ritmische Tvenaar. Chronograaf Nacht Wavespell Vijftien, oorspronkelijke lokatie: -5787 tot -4487, Aap Genesis Stadium Vijf, Camelot reeks; ook synchroongerealiseerd als de verloren generaties van katun 9.13.0.0.0 en 9.14.0.0.0, AD 692-732, en eerste twee jaar van profetie, AD 1993-1994. **Terugkeer van Tweede Solaire Getuige.**

Codon 24 Stralende Terugkeer: “*Pad van Opwekken van Kracht Ascendeert naar Hemel*”

Door de Dreamspell codes was de Sluiter van de Cyclus nu in staat de zeven verloren generaties te identificeren met de Kin reeks, 194-200, waar Kin 194, Witte Kristallen Tovenaar = AD 692-712 = 9.13.0.0.0 -9.13.19.19.19 de eerste katun na de sluiting van de tombe van Pacal Votan is en Kin 200, Geel Boventoon Zon = AD 810-830 = 9.19.0.0.0 - 9.19.19.19.19 is de zevende katun die volgt op de sluiting van de tombe van Pacal Votan. De vijfde kracht Orakels van Kin 194-200, geïdentificeerd met hun planetaire tegenhanger en in conjunctie met de Orakels voor de jaren en dagen-buitentijd, 1993-2000, gecombineerd om de essentie te creëren van de profetische betekenis van het Boek van Zeven Generaties: een breed interplanetair drama, de oorlog van de hemelen op Aarde, de dag des oordeels sequentie zelf, de consequentie van het vergeten van de ware betekenis van tijd.

De zegels van de zeven radiale plasma's werden nu begrepen als de zeven zegels van profetie waar over gesproken werd in het Boek van Openbaringen van St. Johannes van Patmos. Eén voor één geopend door de zeven jaar van profetie, en samen genomen als een enkelvoudige structuur, werden deze zegels verder begrepen om de mysterieuze Heptagonon van Geest samen te stellen, de profetische vorm van de Kubus van de Wet, de essentie van de verloren wijsheid van de kracht van tijd. De kosmologie en de kracht van de kubus begon zich te openbaren aan de Sluiter van de Cyclus precies op zijn 52^e verjaardag (11 Aap, 7.15, *Jaar van de Rode Spectrale Maan*, AD 1991). Dan, twee jaar later, met de Telektonon openbaring van de Zestien Jaar Kubus van de Wet, de Heptagonon van Geest, en de zeven zegels (=radiale plasma's) van profetie, werd het principe van de kubus steeds belangrijker.

Door vier jaar lang consequent het pad van de Kubus van de Wet te volgen, de zestien-daagse interval tussen dag 7-22 van de Dertien Manen Telektonon, zal bij de komst van het vijfde jaar (= boventoon kracht) de Kubus "exploderen" van zijn tweedimensionale laag naar zijn feitelijke vierdimensionale vorm. Het Rinri Project gecombineerd met de openbaring van de 20 Tafels van de Wet van Tijd vestigt de succesvolle reeks van de Zestien Jaar Telektonon van de Wet. Het wekelijkse proces van het Kuberen van de Codon bracht de kosmologie van de Kubus naar een eenvoudige, "democratische" vorm, en daarmee een versnelling van de ziel.

Het openen van de zeven zegels van profetie, samenvallend met de creatie van de Heptagonon van Geest om gerealiseerd te worden ten tijde van de uitstoot van de Circumpolaire Regenboogbrug, AD 2000, werd nu begrepen als de etherische beschermende vorm geïdentificeerd met het buitenste planetaire membraan van de psi bank. Dit kwalificeert zich als de Heptagonon van Geest van Hemel. Ondertussen werd een andere reeks van de zeven zegels, nu gerealiseerd als een radion-producerende structuur (= vierdimensioneel telepathisch "smeermiddel") gevestigd om tijdens de jaren AD 2004-2011 te verschijnen, nu ook geïdentificeerd met Kubus Posities 8-14. Deze tweede kubische Heptagonon van Geest reeks, "mysterie van de steen", is ook bekend als de Heptagonon van Geest van Aarde. Deze stelt de tweede set van zeven jaar samen. Dus AD 692 = 1993 = 2004, en AD 830 = AD 2000 = AD 2011.

van Tijd aan die het Domein van Tijd vestigen als de instinctieve orde en bewustzijn van de planeet. De Maan waarde van 260 betekent dat de fractale tijdcompressie dichtheid per dag samen uitstrekt met de 13:20 matrix van de Tzolkin.

2.Week Twee Heptagonon van Geest van Hemel. Een dag = één jaar. Maan waarde = 13 (*manen per jaar*). Dit vormt de tweede buitenste Kubus in het 7:28 Kubisch Hologram. Elke dag van deze week, door de kracht van de opnieuw ontwaakte Verloren Generatie van de Zeven Jaren van Profetie, roep je telepathisch de tweede creatie van Hemel aan. De Maan waarde van 13 betekent dat de fractale tijdcompressie per dag de creatieve kracht van Hemel gelijk uitstrekt met het dertien-dimensionale universum, of de kosmische kracht van tijd zelf – Oxlahuntiku. Merk op dat de Heptagonon van Geest van Hemel en Heptagonon van Geest van Aarde beiden geheel verschijnen in de Kubus van de Wet, een factor die de Tweede Creatie van Hemel en Aarde bekrachtigt.

3.Week Drie Heptagonon van Geest van Aarde. Een dag = één jaar. Maan waarde = 13 (*manen per jaar*). Dit vormt de tweede binnenste Kubus in het 7:28 Kubisch Hologram. Elke dag van deze week, door de Zeven krachten van het Mysterie van de Steen, roep je telepathisch de tweede creatie van Aarde aan. De Maan waarde van 13 betekent dat de fractale tijdcompressie per dag de creatieve kracht van Aarde gelijk uitstrekt met het dertien-dimensionale universum, of de kracht van tijd zelf – Oxlahuntiku.

4.Week Vier Innerlijke Heptagonon van Geest. De 144.000 Gekubeerde Binnenin, één dag = één Maan. Maan waarde = 1 (*Verenigd Veld Waarde*). Dit vormt de binnenste Kubus in het 7:28 Kubisch Hologram. Elke dag van deze week, door de Zeven Krachten van de terugkeer van de Zeven Solaire Getuigen, vestig je de Kubus van de 144.000 binnenin jezelf. Als een Aarde Tovenaar in verbinding met God, de Goddelijke ENE, oefen je telepathisch de perfectie van de menselijke ziel. Dit is de betekenis van de Verenigd Veld Maan waarde van Eén.

Aanvullend aan de Fractale Tijd Compressie Maan Waarden die verschillende krachten toewijzen aan elk van de vier wekelijkse Heptagonen van Geest zijn de **Cumulatieve Radion Waarden**. De wekelijkse Maan Waarde geeft een cumulatieve Radion waarde aan elk van de plasma's in hun wekelijkse reeks (*Radion = enkelvoudig Radiaal Plasma type*). Dus voor de Eerste Week is de Maan Waarde 260, en daar er geen accumulatie is blijft de Radion Waarde voor elk van de Plasma's voor die week constant op 260.

De **Radion Waarde** wordt getoond in de rechter benedenhoek van de **Radiale Plasma Kaart**, net onder de Wekelijkse Code Kin. Echter, de Maan Waarde neemt elke dag met zijn eigen waarde toe, zodat op de tweede dag deze verdubbeld is, en aan het einde van de week heeft deze zich zevenvoudig vermeerderd. De cumulatieve Maan Waarde wordt altijd direct boven de Wekelijkse Code Kin getoond.

Complete Wekelijkse Geaccumuleerde Maan Waarden:

- 1. Week Eén: 1820 (260x7)
- 2. Week Twee: 91 (13x7)
- 3. Week Drie: 91 (13x7)
- 4. Week Vier: 7 (1x7)

De Wekelijkse Cumulatieve Radion Waarde neemt door de dagelijkse Maan Waarde per week toe; de dagelijkse Maan Waarde van Week één = 260, de dagelijkse Maan Waarde van Week twee = 13, dus is de cumulatieve Radion Waarde van week twee elke dag $260 + 13$ ofwel 273. Dan voor week drie, is de dagelijkse Maan Waarde = 13, opgeteld bij 273 = de cumulatieve Radion Waarde van week drie = $273 + 13$ of 286. Als laatste, week vier met een Maan Waarde van 1, opgeteld bij 286 = 287 (=28.7 of 7.28 omgekeerd, of 41×7 . In Maya notatie geschreven = 14.7). Maar in Week vier is er de mystieke maan plus één waarde, dus aan de achterkant van de plasma kaarten voor week vier is de Cumulatieve Radion Waarde = $(287 + 1) = 288$ (144×2) Harmonische van Polair Licht.

5. De Vier Wekelijkse Initiaties.

De Vier initiaties ontleen hun kwaliteit en betekenis aan de Wekelijkse Code Kin. De Wekelijkse Code Kin worden bepaald volgens het getal van de Cumulatieve Radion Waarde voor elke week. De initiaties verschijnen automatisch bij het voltooien van het zevende stadium van elke wekelijkse Heptagonon-Kubisch-Telepathische-Tijd Atoom visualisatie, en corresponderen met de wekelijkse positie in het 7.28 Kubisch Hologram.

1. **Week Eén, Uiterlijke Initiatie:** Kracht van Kosmische Verlichting. Dagelijkse Maan en Cumulatieve Radion Waarde, $260 = \text{Kin } 260 = \text{Code Kin}$, Gele Kosmische Zon, Kracht van Kosmische Verlichting. Bekrachtiging van de Zeven Solaire Getuigen die het Boek van de Zeven Generaties bewaken en opslaan van de Zeven matrix krachten van Tijd in de instinctieve orde. Zeg in jezelf: “Nu belichaam ik de Verlichting van Tijd”.
2. **Week Twee, Innerlijke Initiatie:** Kracht van Kosmische Profetie, Dagelijkse Maan Waarde 13, Cumulatieve Radion Waarde $13 + 260 = 273$. Daar het hoogste Kin getal 260 is, beginnen de Kin getallen opnieuw en daarom is $273 = \text{Code Kin } 13$, Rode Kosmische Hemelwandelaar, Kracht van Kosmische Profetie. Bekrachtiging van het Opnieuw Ontwaken van de Zeven Verloren Generaties van de Zeven Jaren van Profetie die de kracht van de tweede creatie van Hemel opslaan. Zeg in jezelf: “Nu belichaam ik de Profetische Kracht van Tijd”.
3. **Week Drie, Geheime Initiatie:** Kracht van Kosmische Dood. Dagelijkse Maan Waarde 13, Cumulatieve Radion Waarde $273 + 13 = 286 = 260 + 26 = \text{Code Kin } 26$, Witte Kosmische Wereldoverbrugger, Kracht van Kosmische Dood, dertiende en laatste “Heldere Teken” op de tombe van Pacal Votan. Hierin ligt de

5. De 7:7::7:7 Openbaring: Zeven Katuns staan tot Zeven Jaar als Zeven Jaar staan tot Zeven Manen

Profetie gehandhaafd: Tijdens het schrijven van de Mayan Factor, 1986, en de imploderende realisatie van de kracht van het getal zelf, maakte de Sluiter van de Cyclus de verbinding tussen de Chilam Balam’s profetisch “verloren” Boek van Zeven Generaties en de laatste zeven katuns van de tiende Baktun Cyclus, 9.13.0.0.0 - 10.0.0.0.0. Door de identificatie die hij al gemaakt had tussen de Dertien Baktun-260 Katuns grote cyclus van geschiedenis met de Tzolkin matrix – de Harmonische Module- was hij in staat de zeven katuns-zeven generaties te identificeren met de reeks van zeven dagen glyps, Ix-Ahau (*Tovenaar-Zon*). Tegelijkertijd, door de mysterieuze tekst, Kosmische Wetenschap, die geopenbaard werd aan Enrique Castillo, 1970, was de Sluiter van de Cyclus ook in staat de zeven katuns-zeven generaties te identificeren met de symbolische codes voor de zeven typen van radiaal plasma. De radiale plasma’s zijn de etherische elektrische lijnen van kosmische creatieve krachten aangetrokken door planetaire lichamen via hun polen, om vervolgens opgeslagen te worden in de planetaire kern.

De Sluiter van de Cyclus werd bewogen door overweldigende intuïtie van een soort mysterieuze analogie tussen de tombe van Pacal Votan, “Galactische Agent 13 66 56”, de zeven katuns volgend op de sluiting van de tombe, de zeven generaties van het Boek van Zeven Generaties, en de zeven radiale plasma’s opgeslagen in Aarde’s octaëdrische ijzeren kristallen kern. De mathematische en symbolische structuur van zijn intuïtie bewaarde hij die tijd in een aantekenboek (1987). Aan de linkerkant van de schematische tekening die de lange telling reeks, 9.13.0.0.0 – 9.19.0.0.0, de corresponderende solaire iconen, en de symbolen van de zeven radiale plasma’s toont, plaatste hij de 1-13 telling in Maya notatie. Net onder de schematische herinnering en rechts van de 1-13 telling, plaatste hij de 1-7 telling in Maya notatie, maar in de vorm van het “Grote Zegel van de Galactische Federatie”. Daar, in elegante en precieze vorm, was het hele mysterie: de kracht van de dertien en de zeven. Het mysterie van het Boek van Zeven Generaties was ingebed in die begrijpbare schematische structuur. De symbolen hadden enkel tijd nodig om de antwoorden op het mysterie te ontsluiten.

De volgende stap verscheen zo’n zes jaar later, toen, na onvermoeibare inzet om de mathematische wetten te decoderen die ten grondslag liggen aan de “Maya Kalender”, de Sluiter van de Cyclus beloofd werd met een andere “tijd ontleding”: de openbaring van de Aarde Spirit Spreekbuis, de Telektonon van Pacal Votan. Vanaf het begin van deze openbaring keerde de Sluiter van de Cyclus terug naar de schematische tekening van 1987. Door het identificeren van de zeven katuns en de zeven generaties met de zeven jaar van profetie –AD 1993-2000 – was de betekenis en het profetische doel van het Boek van Zeven Generaties vervuld. Aan het einde van de schematische tekening plaatste hij de vergelijking “AD 690 (AD 692) = AD 1993”, en aan de andere kant plaatste hij, “AD 830 = AD 2000”.

98), mentaal elektron (1998-99), en mentaal elektron neutron (1999-2000) - ontwaakt de komst van UR, de Universele Religie op Aarde. UR wordt geformeerd als de UR Raad voor de Theologie van Vrede. Het doel van deze Raad is de vervulling van het Dag des Oordeels bevel, de historische cyclus te sluiten door deze naar zijn oorsprong terug te brengen. De UR Raad van de Theologie van Vrede is een functie van de Kubus van de Wet, en zoals de Heptagonon van Geest, is deze een functie van de wet en de kracht van **zeven**.

(Zie 7:7::7:7 Instructievel, Kaart van de Zeven UR Aarden).

De Kaart van de Zeven UR Aarden kan ook gelezen worden als de Kaart van de Dag des Oordeels en Wederopstanding, de vier buiten Aarden zijn de vernieuwing van de Aarde door één van elk van de eerste vier van de zeven radiale plasma's, of radion. Deze vier Aarden stellen de matrix structuur van de Aarde samen door de eerste vier 5200-jaar cycli van de hele 26.000 jaar cyclus, om volbracht te worden op de Wintersolstice, AD 2012. In de centrale as, die correspondeert met de drie laatste zegels van profetie, is de boven Aarde de Aarde van Hemel (Uranus), en de beneden Aarde, de buiten Aarde die we kennen via onze zintuigen. In het centrum vertegenwoordigt de zevende of Binnen Aarde, de vijfde tijd, de laatste cyclus die gemeten werd door de Dertien Baktuns van geschiedenis, de cyclus van transformatie, testen en oordelen van de menselijke ziel en zijn opstanding en perfectie in het Domein van Tijd. Als de mens zijn spirituele taak volbrengt, gedefinieerd door de Kubus van de Wet als de evolutie van de Heptagonon van Geest, zal de Aarde zoals de Hemel zevenvoudig zijn. De Troon van God zal de binnen kubus in de menselijke ziel zijn, nu verenigd en vergroot als de Planetaire Manitou.

Volgens "**Earth Ascending**" (Zie: Kaarten 43, 44, en 49), steken we nu feitelijk de "*Corpus Callosum van Geschiedenis*" over, de psychische doorgang die leidt van UR naar geschiedenis, en van geschiedenis terug naar UR. Er is niets meer te doen met de historische processen en karma behalve ze helemaal op te lossen, en dit is het doel van de UR Raad voor de Theologie van Vrede. De dertien weken van de Revolutie van Tijd tussen 7:15 en 10.21, zijn de dertien weken van de Geestverschuiving van de Onomkeerbare Gebeurtenis zelf, de dramatische conclusie van het proces van geschiedenis en de beginnende ascentie naar het Domein van Tijd. Het magnetische momentum naar AD 2012 is gevestigd en geperfectioneerd. Het enige wat we moeten doen is trouw en zelfloos de Profetie te volgen in al zijn aspecten voor de komende Vijftien Jaren. (Zie "UR Raad Theologie van Vrede" 14+1 Jaar Strategie.)

Aantekening: De 7:7::7:7 Openbaring, heeft door zijn titel tenminste een beroemde voorganger in de **777 en Andere Kabalistische Geschriften van Aleister Crowley**. Voor het eerst gepubliceerd in 1909 is Crowley's 777 een meesterstuk in Gematria, de occulte getallen wetenschap gebaseerd op de relatieve numerieke waarde van woorden. Bijvoorbeeld, het getal 777 is "Het Vlamme Zwaard", en 913 (=9.13, *Pacal Votans tombe sluiting*) is "berasith", Hebreeuws voor "het begin", het eerste woord in het Boek van Genesis.

sleutel voor de Zeven Krachten van het Mysterie van de Steen, "Een Mystiek Altaar binnenin de Mystieke Steen" die de kracht van de tweede creatie van Aarde schenkt, Onsterfelijkheid van de Ziel. Zeg in jezelf: "Nu belichaam ik de Kosmische Kracht van Dood".

4. **Week Vier, "Dat" Initiatie van Zoheid:** Kracht van Magnetische Volbrenging. Dagelijkse Maan Waarde 1, Cumulatieve Radion Waarde $286 + 1 = 287 = 260 + 27 =$ Code Kin 27, Blauwe Magnetische Hand, Kracht van Magnetische Volbrenging. Terugkeer van de Zeven Solaire Getuigen om de Zeven laatste Manen te Zegenen met de Perfectie van de Menselijke Ziel. Zeg in jezelf: "Nu belichaam ik de Kracht van Magnetische Volbrenging".

5. **In de "Dat" is de Wezenlijke Initiatie:** Kracht van Lunaire Elegantie, de Mystieke maan Plus Eén Factor. Maan Waarde $1 + 287 = 288$ (*Harmonische van Polair Licht*) $= 260 + 28 =$ Kin 28, Gele Lunaire Ster (*Kin 28 = Harmonische 7 Lunaire Elegantie Volbracht*). Kracht van Zeven Mystieke Manen bereiken telepathische perfectie van zijn en wereldse orde. Zeg in jezelf: "Nu belichaam ik de Kracht van Lunaire Elegantie. Ik ben compleet in mijn Aarde Magie. Mijn Gebed en Mijn offer, mijn leven en mijn dood worden verlost in het Aangezicht van de Goddelijke Ene. Mogen alle wezens met mij in de Goddelijke Aanwezigheid verblijven!"

6. De Zeven Dagelijkse Zelfdeclaraties van Padmasambhava.

Gecombineerd met de zeven dagelijkse affirmaties van de Zeven Radiale Plasma's, integreren de Zeven Dagelijkse Zelfdeclaraties van Padmasambhava de geest in het continu elektromagnetisch plasmisch zelf-creatieve proces van het universum. Dit is de essentie van de dagelijkse beoefening van het heilig maken van het proces van onderzoek en kennen van de realiteit.

1. **Dali:** Thermische Kracht: "Mijn Vader is intrinsiek gewaarzijn. Ik voel de warmte". (hitte?)
2. **Seli:** Luminische Kracht: "Mijn Moeder is de ultieme sfeer. Ik zie het Licht".
3. **Gamma:** Luminische Thermische Ontstekingskracht: "Mijn afkomst is de eenwording van intrinsiek gewaarzijn en de ultieme sfeer. Ik bereik de kracht van vrede". Primaire Basis, Sensorisch kwantum gevestigd.
4. **Kali:** Statische-Uitzetting: "Mijn naam is de glorieuze Lotus-Geborene. Ik katalyseer de licht-hitte binnenin". Katalistische Agent gevestigd.
5. **Alpha:** Dubbel-Aangeslagen Elektron: "Mijn land is de ongeboren ultieme sfeer. Ik bevrijd het dubbel-aangeslagen elektron aan de Zuidpool".
6. **Limi:** Mentael Elektron: "Ik consumeer dualistische gedachten als voedsel. Ik zuiver het mentale elektron aan de Noordpool".
7. **Silio:** Mentaal-Elektron Neutron: "Mijn rol is het vervullen van de acties van de Boeddha. Ik ontlad het mentaal-elektron-neutron in het centrum van de Aarde." Chromatische Basis, Telepathisch kwantum gevestigd.

Uitleg van sleuteltermen: **Padmasambhava**, de “tweede’ Boeddha”, wiens naam de “Lotus-Geborene” betekent, was wonderbaarlijk geboren uit een lotus in het midden van het Melk Oceaan Meer (de Melkweg) in het Koninkrijk van Oddiyana, in het noordwestelijk deel van het oude India, acht jaar na de dood of parinirvana van Heer Boeddha. Na ontdekt te zijn door Koning Indrabhuti, en als antwoord op vragen van de Koning, sprak Padmasambhava de “*Zeven Zelf-Declaraties van Padmasambhava*” uit (blz.77. *Masters of Meditation and Miracles*, Tulku Thondup, Shambhala Publications, 1996). Als volmaakte meester die verschillende sterfgevallen overleefde, leefde Padmasambhava al meer dan 1000 jaar voordat hij naar Tibet ging om dat land te helpen onderwerpen ten behoeve van de boeddhadharma (*leringen van Boeddha*). Sommige commentatoren zeggen dat hij in Tibet aankwam in AD 749 (=7x7 of 7²), maar de meesten zijn het er over eens dat hij arriveerde in AD 810 (=9.19.0.0.0, Lange Telling), en na een verblijf van 55½ jaar, bereikte hij het Regenbooglichaam in AD 864 (=8x8 of 8²). Naast het feit dat hij de hoofdverzegelaar is van terma, of verborgen leringen, figureert Padmasambhava ook als sleutelfiguur in de geschiedenis van Dzog Chen of Maha Ati, de Grote Perfectie traditie van meditatie. Dzog Chen vertegenwoordigt het hoogste maar bijzonder eenvoudige en Zen-achtig niveau van Boeddhistische meditatiebeoefening. De Dzog Chen realiteitsvisie wordt samengevat in drie termen: helderheid, straling, en Ongehinderdheid. Padmasambhava’s “*Zelf Bevrijding door Zien met Naakt Gewaarzijn*”, waar in het voorafgaande, in de **7:7::7:7 Introductie: RM-PUM**, naar verwezen wordt, is een klassieke tekst en terma van de Dzog Chen traditie. De “*Zeven Zelf-Declaraties van Padmasambhava*” reflecteren direct de Dzog Chen geeststraining voorschriften.

Commentaar op andere termen gebruikt in de “*Zeven Zelf-Declaraties van Padmasambhava*”:

- Zelfdeclaratie Eén, “**intrinsiek gewaarzijn**” verwijst naar fundamenteel zelfbestaand gewaarzijn dat vrij is van enig conceptualisatie.
- Zelfdeclaratie Twee, “**de ultieme sfeer**”. De sfeer is de perfecte vorm, en vertegenwoordigt de eigenlijke natuur van realiteit die reeds perfect is, d.w.z. precies in het model van Gods plan, en daarom geen verbetering behoeft.
- Zelfdeclaratie Drie, “**afkomst van intrinsiek gewaarzijn en de ultieme sfeer**”, verwijst naar de inherente perfectie en aangeboren bevrijding van je wezen in het hier en nu, elk moment opnieuw. Vanuit het gezichtspunt van de goddelijke perfectie van ieder moment van creatie is er nooit een probleem geweest, de realisatie die innerlijke vrede schenkt, een vrede die altijd een zelfbestaande kwaliteit van realiteit is geweest.
- Zelfdeclaratie Vier, “**mijn naam is de glorieuze Lotus-Geborene**”, betekent dat je door beoefening van deze affirmaties je bewustzijn realiseert in zijn onbevleete puurheid, zoals de geboorte van de Glorieuze Lotus Geborene, Padmasambhava zelf. De innerlijke licht-hitte of ‘tummo’ is de zelfopgewekte elektriciteit, een verworvenheid van de **7:7::7:7 Oefening**, maar niet het doel.

zich in de eerste psi bankplaat bevindt die het vorige jaar geopend is, bevindt Codon 9 zich in de tweede plaat die dit jaar geopend wordt. De voltooiing van de dertien wekelijkse permutaties van Codon 9 markeert ook het naderen van de tweede psi bankplaat verschuiving.

Het begin van de volgende reeks, Codon 49, Revolutie in Tijd, keert terug naar de eerste psi plaat, die precies correspondeert met de 7.15 magnetische plaat verschuiving. De zendende kracht verschuift naar het zuiden. In plaats van de Gele, wordt nu de Witte Magneet verzonden met het oprijzen van de vijfde verloren generatie, Witte Elektrische Spiegel. De voltooiing van de eerste wekelijkse reeks van **Codon 49 (7x7), Revolutie van Tijd**, in de Zevende Maan, 7.21, creëert de ruimte voor de eerste openbaring van **7:7::7:7**. Op de morgen van 7.22 (= *Kubus Code, dagen 7-22*), de eerste dag van Codon 31, Geest Aantrekend, de vierde week van de Zevende Maan, de 28^e week van het jaar, deed de Sluiter van de Cyclus een belangrijke ontdekking.

Deze dag, 7.22, is natuurlijk Kubus positie zestien, en correspondeert zo met Tafel Zestien, 2012-2013. Na het onderzoeken van de vorige dagen (7.21), Tafel Vijftien samen met Tafel Zestien, om precies de 2012 wintersolstice einddatum van de Dertien Baktuns te lokaliseren, merkte de Sluiter van de Cyclus op dat terwijl de wintersolstice verschijnt op de negende dag van de Ritmische Maan, dat de zeven 28-dagen manen voorafgaand aan die Ritmische Maan – Kristallen en Kosmische Maan, Tafel Vijftien, en Magnetische tot Bovenmaan Manen, tafels Zestien – precies corresponderen met de Orakels van de Zeven Verloren Generaties, Kin 194-200! De Dreamspell codes van de zeven Kin, 194-200, de hoeksteen van de profetie van de Chilam Balam en de Telektonon van Pacal Votan, duiden het Boek van Zeven Generaties aan, geregistreerd in de chronograaf als de zeven laatste manen van de Dertien Baktun Telling. Als de zoektocht naar de betekenis van de Maya profetieën begon met en geworteld is in het mysterieuze Boek van Zeven Generaties, dan eindigt met dit mysterieuze Boek de lange telling cyclus.

Cruciaal voor de laatste cyclus van openbaring, Telektonon, is de **Kubus van de Wet** en de **kracht van zeven**. De zeven jaar profetie bevat een ontwaken van de Kubus van de Wet. De realisatie van het eerste stadium van de Kubus als de Heptagonon van Geest die begon te verschijnen op Bovenmaan Zaad, de “Geëxplodeerde Kubus”, staat voor de openbaring van de 20 Tafels van de Wet van Tijd. De geëxplodeerde dimensie van de Kubus wordt vervuld door de beoefening van het Kuberen van het Codon. Tegelijkertijd, roept de telepathische projectie van de dubbel-aangeslagen elektron het Oorspronkelijk Kubisch Deeltje aan. (Zie “**Complete Gids voor het Rinri Project**”, blz.40, “*het Planten van de Kosmische Straal*”.)

Terwijl de Heptagonon van Geest de ontwikkelende spirituele-mentale as van de Kubus van de Wet is, vertegenwoordigt het Oorspronkelijk Kubisch Deeltje de kosmische-creatieve as van de Kubus. De as van het Oorspronkelijk Kubisch Deeltje bevat het openen van het vijfde t/m het zevende zegel, AD 1997-2000. De activering van het Oorspronkelijk Kubisch Deeltje en zijn telepathische elementen – dubbel-aangeslagen elektron (1997-

van de 7:7::7:7 te begrijpen is het moment van zijn ontsluiting begrijpen. Dit moment kan enkel begrepen worden vanuit de ontwikkelende dimensie van de ontdekking van de Wet van Tijd, en de vervulling van de profetiecyclus van de Chilam Balam, inclusief: de ontdekking van de tombe van Pacal Votan, AD 1952; de volbrenging van de profetische cyclus van Quetzalcoatl, Dertien Hemelen en Negen Hellen, AD 1987; en, te beginnen in AD 1993, de stadia van de openbaring van de laatste profetiecyclus van Pacal Votan, Telektonon, Aarde Spirit Spreekbuis.

De Telektonon openbaring bestaat uit...

1. De "Grote Telektonon", de oorspronkelijke openbaring van de Zeven Perfecte Orakels van de zeven "verloren" Generaties van het Boek van Zeven Generaties.
2. De levende profetie van de dertien perfecte manen, gekroond door de Spreekende Steen van Profetie, de Telektonon van Pacal Votan.
3. Telektonon, het Spel van Profetie, die de basis vestigt van de Zeven Jaar van Profetie, de Maya Apocalyps, AD 1993-2000.
4. De legalisatie van de Dertien Manen Kalender Verandering Vredesbeweging, Congres van Biosferische Rechten, Brazilië, 1996. In deze cyclus, rijpend en gerijpt door de ontdekking van de Wet van Tijd, komen de openbaringen van de Biosfeer-Noösfeer Transitie ("Dag des Oordeels"):
5. AD 1996, het Rinri Project psi bank planetair telepathisch experiment om de circumpolaire regenboogbrug uit te zetten;
6. De "260 Postulaten van de Dynamica van Tijd"; en, met de opkomst van de eerste psi bank plaat verschuiving, 7.15, AD 1997,
7. De culminerende openbaring van de 20 Tafels van de Wet van Tijd, de Zestien-Jaar Telektonon Kubus van de Wet, AD 1993-2013.

{Zie: 7:7::7:7 Poster illustratie, "Earth Ascending kaart 43 Update"}

Het Dag des Oordeels Tribunaal en het Wereldcongres van de Wet van Tijd, Tokio 1997, voltooide het eerste jaar van het Rinri Project en initieerde de opening van de tweede psi bank plaat. Het tweede jaar van het Rinri Project correspondeert met het vijfde jaar van de Telektonon van Pacal Votan en het eerste jaar van de Zestien Jaar van de Kubus van de Wet. Het Rinri Project vertegenwoordigt een systematische opening van de psi bank in relatie tot de cyclus van de dertien maankalender, terwijl het de mensen afstemt op het planetaire holon door het volgen van de Boventoon Chromatischen.

Het activeren van de psi chrono eenheden die de psi bank samenstellen, verhoogt in het tweede jaar van het Rinri Project de versnelling van de beweging van de Chronosfeer, door de nieuwe oefening van het Coderen van de Kubus. De telepathische psychoactivering van de psi chrono eenheden en het pulseren van verschillende reeksen van Codons, wordt nu verhoogd door het systematisch kubereren van elk van de 64 Codons in hun dertien-weken permutaties. De eerste twee Codons die gekubeerd worden, en ook dus de twee Sterrenbundels die verzameld worden zijn Codon 1, Genesis van Tijd, en Codon 9, Discipline. Terwijl Codon 1, het eerste kwart van het Vijfde Jaar van Profetie,

- Zelfdeclaratie Vijf, "**mijn land is de ongeboren ultieme sfeer**". Ongeboren verwijst naar de ongeconditioneerde onverwoestbare conditie die het gehele universum doordringt vanaf het beginloze begin. Als deze ongeboren ultieme sfeer je 'land' is, betekent het dat je aan je ego voorbij bent, en geïdentificeerd bent in je wezen en handelen met de universele onverwoestbare ongeboren kwaliteit. Het is deze kwaliteit van realisatie die de Aarde Magiërs bekrachtigt in hun co-creëren van de heilige ordes van realiteit, de tweede creatie van Hemel en Aarde; en in het verwerven van de doodloosheid en perfectie van de ziel.

- Zelfdeclaratie Zes, "**ik consumeer dualistische gedachten als voedsel**" is het basis onderricht voor het cultiveren van Non-ego ter plekke. Door het ontwikkelen van intrinsiek gewaarzijn, het direct herkennen van alle gedachten die sporen van zelfzucht bevatten of in gebreke van compassie zijn, en deze ter plekke weg te snijden. Dit onderricht verdiept de beoefening van de UR Theologie van Vrede, 'Verzoening en Overeenstemming van Zelf en Ander in het moment. *Goddelijke Absolutie in het Nu*'.

- Zelfdeclaratie Zeven, "**mijn rol is het volbrengen van de acties van de Boeddha**". De Boeddha betekent verlichte ene of verlichte geest. Het verwijst naar het verlichte potentieel in alle dingen, inclusief jezelf; want de heilige imprint van Allah bestaat tot in het kleinste kwantum van realiteit. De acties van de Boeddha verwijst daarom naar de potentie voor alle verlichte acties die de orde van realiteit tot in de perfectie herstellen, en die de verlichte zelfperfectie inherent aan de gehele orde van realiteit respecteren. De UR beoefening van de 7:7::7:7 is precies voor het vervullen van het bevel van Allah, door de wetenschap net zo heilig te maken als de realiteit die deze onderzoekt: de realisatie van de Boeddha geest zelf.

7.De Zeven Chakra's en de Radion Kubus.

Terwijl het Rinri Project en het Dreamspell Holon de vijf belangrijkste chakra's of psychofysische centra van de mens of planetair lichaam activeren, benadrukt de beoefening van de 7:7::7:7 de zeven chakra's van de traditionele esoterische filosofie. In de 7:7::7:7 wordt de dagelijkse Radion geassocieerd met één van de zeven chakra's, maar in een radiale non-lineaire reeks, waar 7 = boven maar eerste in orde en 1 = beneden, maar tweede in orde. De reeks van de chakra nummering gaat als volgt: 7-1-6-2-5-3-4, waar 4 met het centrum of het hart chakra correspondeert. Deze relationele reeks is de inversie van de Zeven Profeten, die gaat van 1-7-2-6-3-5-4, maar waar 4 nog steeds gelijk is aan het centrum, dus 4:7::7:13. (Zie: 20 Tafels Instructie Handboek, afb.#6, *The Time of the Seven Seers*).

De Radion Kubus wordt gebouwd in een orde die verschilt van de Codon Kubus. Waar de Codon Kubus als volgt gaat: **beneden-rechts-links-achter-voor-boven-centrum**, volgt de Radion Kubus de Heptagonon van Geest orde: boven-beneden-voor-achter-rechts-links-centrum. De Radion Kubus en de Codon Kubus vallen samen op de vierde en zevende dag (4:7). Merk wel op dat de afbeelding van de plasma zegels in de 7:7::7:7

in de Kubische Parton Vorm is waar de centrale as (biopsychische) wordt gevormd door de vijfde (beneden), zesde (boven) en zevende (centrum) plasma zegels.

Oorspronkelijk Sensorisch Kwantum

Dali, (Dagen 1,8,15,22) Zevende Chakra, Sahasrara of Kroon, Bovenkant Radion Kubus.

Seli (Dagen 2, 9, 16, 23) Eerste Chakra, Muladhara of Wortel, Onderkant Radion Kubus.

Gamma (Dagen 3, 10, 17, 24) Zesde Chakra, Agyan of Derde Oog, Voorkant Radion Kubus.

Oorspronkelijk Sensorisch Kwantum volledig bekrachtigd.

Katalytische Agent

Kali (Dagen 4, 11, 18, 25) Tweede Chakra, Svadhisthana of Vitale Kracht of Hara, tussen Zonnevlecht en Wortel Chakra, Achterkant Radion Kubus.

Katalytische Agent gevestigd voor de vereniging van Zintuiglijk en Telepathisch Kwanta.

Chromatisch Telepathisch kwantum

Alpha (dagen 5,12, 19, 26) Vijfde Chakra, Vissudha, of Keel Chakra, Rechterkant Radion Kubus.

Limi (Dagen 6, 13, 20, 27) Derde Chakra, Manipura of Zonnevlecht (Kuxan Suum) Linkerkant Radion Kubus.

Silio (Centrum Dagen 7,14,21,28) Vierde Chakra, Anahata of Hart Centrum, Centrum Radion Kubus.

Chromatisch Telepathische Kwantum volledig bekrachtigd.

Het verhaal van Abraham, in het Boek van Genesis, begint als hij vertrekt uit UR. Pacal Votans profetie, Telektonon, en eindigt door ons terug naar UR te brengen. Wat was het bijbelse UR behalve de stad van **Uruk**?

“Daar is hij, de stad Uruk...de zeven wijze mannen legden de funderingen. Eén derde van de stad bestaat uit gebouwen, vernuftig uitgevoerd, één derde van de stad is een tuin met rozen en vogels, één derde van de stad bestaat uit een veld met de tempel van Ishtar, godin van liefde en strijd.” Het Epos van Gilgamesh.

Ur is de oorspronkelijke eenheid van spirit en zijn. Uk is zowel de kracht van zeven als van de maan. Ishtar is de maan. Uruk, de eerste stad, is de poort naar de geschiedenis, bron van de “legende” van de grote Overstroming. Hier verloor Gilgamesh het geheim van onsterfelijkheid, de verzegeling van het oorspronkelijke Ur met de balsem van het 12:60 vergeten. Ur-Uk in het begin, is de code van de zeven (Uc) wijze mannen die de belofte legden van de zeven binnenin de funderingen van de geschiedenis, zelfs herinnerd in de Gregoriaanse kalender als de zeven-daagse week. “TELEKTONON UR UK” aan het einde is het lied dat de geschiedenis verzegelt met de balsem van het 13:20 geheugen. Vanuit Uruk is Babylon geëvolueerd, en in de stad van de Toren van Babel rezen de priesters van Baal op, de Balaam.

De werkelijke Balam is Maya. De valse Balaam is Babylonisch, vervloekt door Christus in Openbaringen, Hfd, 2. Zoals Christus de geldschietters uit de tempel verjaagde, zo zijn de valse Balaam van Babylon de G-7 duivels die van de wereldbankiers hun levende pionnen maken. De openbaring van de **7:7::7:7** is om de valse Balaam van de Aarde te verbannen en de profetiecyclus van de Chilam Balam, de sluiting van de cyclus van geschiedenis, Dertien Baktuns, de profetie van zeven generaties verzegeld door zeven manen, veilig te stellen. Wanneer de ware Balam zichzelf volledig vestigt over de valse Balaam, zal het menselijk ras opnieuw weten dat dood geen schrappen van het ego is, maar de realiteit van het Hiernamaals. De voltooiing van de profetiecyclus van Chilam Balam is de verbanning van doodsangst, het kuberen van de 144.000 binnenin, het vestigen van het Hiernamaals als het vierdimensionale Domein van Tijd, de vereniging van leven en dood. Dit is de triomf van UR.

TELEKTONON UR UK!
UK-UK UK-UK CAN UK
TELEKTONON UR UK!

4.Het Oversteken van de Corpus Callosum van Geschiedenis, Codon 49 (7 x 7), de Zevende Maan en de Zeven Aarden van UR

Elke openbaring is een functie van een precies moment van tijd. Profetie is een intelligent feedbacksysteem dat tijd gebruikt als zijn kanaal van dispensatie. De Telektonon openbaring **7:7::7:7** is de perfectie van dit profetische proces. De openbaring

voorvaders van profetie, Abraham (*Oude Wereld*) en Pacal Votan (*Nieuwe Wereld*). In de Dreamspell decoding, bekeken vanaf de Kin positie van waar hun namen zich bevinden in het Grootboek van Balans, vertelt het mathematische ontwerp van de grote boodschappers met hun anti partners (*130 Kin verschil*) letterlijk, dat de drie boodschappers van de ontwakende allemaal boodschappers van UR zijn. Als Abraham, de wortel van de profetieën van de mensen van het Boek, voor het eerst genoemd wordt in het Oude Testament, verlaat hij het land van UR. Dit verwijst naar afdaling van de boodschappers vanuit oorspronkelijke rijken van spirit, naar het spiritueel ingebed rijk van geschiedenis. {*Tekst Illustratie Golf Harmonische*}

Tabel van de Boodschappers van UR, Volgens de Golf Harmonische van Geschiedenis

- **Boeddha = 1 Aap**, Kin 131 – Antipode, 1 Draak, Kin 1 = “Uruk” = oorspronkelijke stad in Mesopotamië. Uruk betekent: Ur: de oorspronkelijke universele herinnering van God; en Uk (*Mayaans*) de maan kracht van zeven. Boeddha, zoon van Maya, is de eerste boodschapper, wiens plaats in het midden van de zevende Baktun is (6.10.0.0 *Lange Telling*), voorziet de maat van de Dertien Baktuns, gelijke afstand van UR aan het begin als UR aan het einde.
- **Christus = 4 Zon**, Kin 160 – Antipode, 4 Hond (*Pacal Votan Helder Teken*), Kin 30 = “UR” = Christus, “*De Gezalfde*”. Christus is de zuivere Boodschapper van UR wiens leven de grootste betekenis krijgt op de Dag des Oordeels eind tijd als de aankondiging van de terugkeer van UR, de Universele Religie op Aarde.
- **Mohammed = 7 Maan**, Kin 189 – Antipode, 7 Storm, Kin 59 = “Ur, wettige codes van Hammurabi” = Mohammed, het “*Zegel van de profeten*”. Mohammed’s grootste missie was om de 23-jarige openbaring van de **Heilige Koran** te brengen. Hij was de oprichter van de Oude Wereld religie, Islam, bedoeld om de mensheid terug te brengen naar UR, opvolgend aan de dag van Besluit. De Islam zelf wordt historisch gekarakteriseerd door zijn systeem van vooroordelen die luisteren naar de UR van Hammurabi de wetgever.
- **Abraham = 9 Draak**, Kin 61 – (*opmerking de Galactische Signatuur van Pacal Votan is Kin 60*) – Antipode = Pacal Votan, 9 Aap, Kin 191. Abraham is de wortel van de profetieën die volbracht worden in Mohammed. Pacal Votan, Abrahams antipode kin, is de wortel van de profetiecyclus van Chilam Balam, volbracht in de Sluiter van de Cyclus, Valum Votan, en de openbaring van de profetiecyclus, Telektonon.

TELEKTONON UR UK!
UK-UK UK-UK CAN UK
TELEKTONON UR UK!

HET 7:7::7:7 OVERZICHT VAN DE DELEN

erfenis van profetie. Daardoor is het gekwalificeerd als één van de heilige geschriften van onze planetaire spirituele erfenis. Omdat het de profetische leringen en afkomst van de Maya vertegenwoordigt, de meesters van de kalender cycli van galactische tijd, als deze eindelijk geïnterpreteerd en voltooid zijn, hebben de Chilam Balam profetieën een belangrijke betekenis voor onze tijd.

De mysterieuze spil van de profetieën van de Chilam Balam (“*Jaguar Priesters*”, *d.i. degenen die het verborgene kennen*) is het Boek van de Zeven Generaties, ook bekend als het “verloren Boek van de Zeven Generaties”. Omdat het Boek van de Zeven Generaties een “verloren” boek is, zijn ook de Generaties waar het naar verwijst “*verloren*”, maar enkel in tijd.

De onderliggende profetieën van het Boek van de Zeven Generaties worden gevonden in de profetiecyclus van Antonio Martinez. De Gregoriaanse datum van de Antonio Martinez profetie is AD 1692. Dit is precies 1000 jaar na de lange telling van de Maya 9.13.0.0.0. AD 692. Deze datum is voor twee redenen belangrijk: 1) het markeert de sluiting van de tombe van Pacal Votan, niet ontdekt tot AD 1952, 260 jaar na Antonio Martinez, en 1260 (12:60) jaar na de sluiting van de tombe zelf; en 2) 9.13.0.0.0 is de datum van het verlaten van Chichen Itza door de Itza Maya. Chichen Itza werd niet meer bewoond tot na het einde van de lange telling tijdens de elfde Baktun, in het Gregoriaanse jaar AD 987. De vernieuwer van Chichen Itza was niemand anders dan Kukulcan-Quetzalcoatl, wiens profetie van Dertien Hemelen en Negen Hellen precies 1000 jaar later in AD 1987, werd voltooid.

Het Antonio Martinez verhaal is geplaatst in context met andere sleutel profetieën die te maken hebben met de komst van de Nieuwe Religie en de Ene Ware God, Hunab Ku. Deze religie is niet het Christendom. Het feit dat Antonio Martinez zo moedig antwoordde dat zijn naam is “*God de Vader, God de zoon en God de Heilige Geest*”, is gegeven aan een Maya priester, en zijn betekenis is duidelijk gecodeerd in neo-Christelijke taal door de aanwezigheid van de veroveraars. De betekenis ligt in de moedigheid van de verklaring zelf, die geen Christen ooit zou maken. Dit is omdat het Boek van de Zeven Generaties en de profetie van de Nieuwe Religie van de Ene Ware God profetieën zijn voor het **einde** van de cyclus. Alleen de Islam kon claimen de historische religie van de Ene Ware God te zijn, door de naam “*Allah*” die verenigd is met “*Hunab Ku*”. Maar in de eindtijd van de volbrenging van de profetiecyclus van de Dertien Baktuns, zal zelfs de Islam opgenomen worden in UR, de Universele Religie op Aarde, de nieuwe religie voorspeld door de Chilam Balam.

De universele betekenis van UR wordt gehandhaafd in de mathematische ontwerpen van de grote boodschappers van de Universele Religie volgens het Historische Grootboek van Balans, de Golf Harmonische van Geschiedenis of Lange Telling van Dertien Baktuns, 260 Katuns, BC (*Babylonische Samenwerking*) 3113 – AD (*Arcturus Domein*) 2012. (Zie *Mayan Factor*, blz. 116-117). Deze figuren zijn de drie speciale boodschappers van het ontwaken: Boeddha, Christus, Mohammed en de twee speciale

“De meest intense transformaties vinden plaats in de planetaire gas-plasma omhullingen waartoe de productieve mogelijkheden van onze biosfeer zijn getimed. Momenteel wordt dit nieuw scenario van excess energie afvloeiing gevormd en geobserveerd:

- In de ionosfeer voor plasmageneratie.
- In de magnetosfeer door magnetische stormen
- In de atmosfeer door cyclonen.

“Heliosfeer (HS). Op zijn reizen is onze HS een gebied van interstellaire ruimte binnen gekomen die sterk geladen is met energetische plasma's. Deze plasma's zijn nu binnen gekomen in het interplanetaire domein van ons Zonnestelsel. De indringing van deze nieuwe plasma's faciliteert en bevordert, “communicatie”. Denk aan de nieuwe staat van ons zonnestelsel's interplanetaire ruimte als een opwaardering uit een 1200 bouwd modem naar een 56.000. We moeten ook onze gedachten veranderen van alle zonnestelsel lichamen naar het zijn van ontvangers, opslagers, overbrengers en uitzenders van elektromagnetische energie/materie plasma's. Het beschikbare en beproefde model is die van een hoedanigheid.

“Het laatste ontwerp, momenteel, is er één dat we allemaal instinctief gekend hebben; alles is energetisch verbonden. De capaciteit potentie van onze Zon, en zijn planeten familie, maakt het voor elk mogelijk lokaal energie te ontvangen en te ontladen afhankelijk van de hoeveelheid en lading van de plasma's die beschikbaar zijn in interplanetaire ruimte. Deze vermeerderende “donatie” van interstellaire ruimte heeft dit proces voor de Zon en al zijn planeten opgewekt”.

3.De Profetie Cyclus van de Chilam Balam Volbracht: Triomf van UR

TELEKTONON UR UK!
UK-UK UK-UK CAN UK
TELEKTONON UR UK!

“Toen zei hij (Antonio Martinez: ‘Ik zal mijn naam op de proef stellen, Het is Martinez. God de vader, God de zoon, God de Heilige Geest’. Dit waren zijn woorden. Toen ging ik het Boek van de Zeven Generaties lezen. Na drie maanden was het uit.” (Uit het **Boek van Chilam Balam van Chumayel**, hfd.XV, “De Profetie van Chilam Balam van Chumayel en het Verhaal van Antonio Martinez”).

De Telektonon openbaring 7:7::7:7 volbrengt de profetie cyclus van de Boek(en) van Chilam Balam. De Chilam Balam bevat de authentieke profetie cyclus van de Mayaanse beschaving die radicaal verstoord werd door de Christelijke tussenkomst, AD 1519 – huidige tijd.

De profetie cyclus van de Chilam Balam verbindt de klassieke Maya tijdbewaarders met de latere, de Toltec Maya, alsook met de gekoloniseerde Maya van de tijd van de Verovering, tot aan de huidige tijd. Oorspronkelijk samengesteld tijdens de “Tijd van de Verovering”, bevat het **Boek van Chilam Balam van Chumayel** een heilige

Overzicht van de Delen

Het 7:7::7:7 Radiale Matrix Plasma Universum Model is een functie van de Wet van Tijd. Als vierdimensionale wetenschap is het onmogelijk de 7:7::7:7 te begrijpen buiten zijn pragmatische toepassing. Daar het een vierdimensionale wetenschap is, is de 7:7::7:7 een fundamenteel mentale oefening onafscheidelijk van de telepathische synchronometrie van de Telektonon, de Zestien Jaar Kubus van de Wet van de 20 Tafels van de Wet van Tijd, het Rinri Project, de Dreamspell reis van Tijdschip Aarde 2013, en de 260 Postulaten van de Wet van Tijd. Getimed op de 14+1 Jaar van de UR Raad voor de Theologie van Vrede Programma, samen met de genetische rectificatie van het Kuberen van de Codon, zal de 7:7::7:7 beoefening uiteindelijk essentieel zijn voor het scheppen van Radiosonische Architectuur door de hyperorganische, supermentale evolutiefase die bekend staat als het psychozoïsche tijdperk (AD 2003 +26.000 jaar).

De hoofdbeoefening, hierboven uitgelegd, (7:7::7:7 de beoefening), maakt gebruik van een 7:7::7:7 Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord, 28 Plasma Kaarten voor de dagen, een bijgaand 7:7::7:7 Instructievel, en het Instructie Handboek met een aantal andere behulpzame afbeeldingen.

7:7::7:7 28 Dagen Openbaring, Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord

Het volledige 7:7::7:7 28 Dagen Openbaring Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord is bedoeld voor het neerleggen van de 28 Dagelijkse Plasma Kaarten in hun wekelijkse reeks, in hun radion sets, en als een totaliteit. Terwijl het Plasma Bord essentieel is voor de legging van de 28 Dagelijkse Plasma Kaarten,, vertegenwoordigt het ook de totale fractale tijd compressie studiegids. Horizontaal gerangschikt door de vier-bij-zeven dagen weken, is het Plasma Bord ook verticaal gerangschikt door de zeven-bij-vier wekelijkse radions. Radion = enkelvoudig radiaal plasma; het is “radiaal”, omdat de oorspronkelijke plasma's functioneren volgens de radiale matrix van vierdimensionale tijd. Dat betekent dat zij van oorsprong vierdimensionale elektronische vloeistoffen zijn wiens juiste activering gebeurt volgens de telepathische intentie van de geest, die getraind is in de radiale matrix van vierdimensionale tijd. Enkel door de activering van de Wet van Tijd konden de radiale plasma's in de aandacht komen en begrepen worden voor wat ze zijn: de oorspronkelijke energetische “vloeistoffen” gebruikt door de mentale, zelf-scheppende processen die ten grondslag liggen aan de orde van het universum, een functie van hoger evoluerend bewustzijn zelf.

Het Plasma Bord gebruikt de term “fractale tijd compressie” omdat elke zeven-dagen reeks een specifieke fractale eenheid van tijd samendrukt wiens maat termen overeenkomen met het getal “zeven”. De fractale tijd compressie grondt het radiale plasma en geeft het een “maan waarde” die cumulatief wordt door de vier weken. “Maan” verwijst naar de samengeperste eenheid door de numerieke waarde van 28 (dagen). Door

het gronden van de radiale plasma in een fractale staat eenheid van specifiek Aarde tijd, verkrijgt het radiale plasma een “tijd dichtheid”, waarvan de kwaliteit proportioneel is aan de kwaliteit van tijdstaat waarvan de compressie het radion zijn dichtheid geeft. De 28 variëteiten van radiaal plasma die in de 7:7::7:7 gebruikt worden, vormen de maximale permutaties van de mathematische ratio 4:7 (::7:13), daarom zijn de 28 plasma's, vier Telepathische Tijdatomen en de samengestelde Meester Tijd Molecule een mathematische constante. Deze mathematische constante {4:7 (::7:13) =7:28}, karakteriseert het bewuste transformationele potentieel van biosfeer naar noösfeer in de voortzetting naar radiozoïsch (=Psychozoïsch) hyperorganische evolutionaire staten van planetaire systemen die ontwikkelen volgens gezette wetten van stellaire opwinding.

Dat dit zowel een PlanetoPsychisch als een PlanetoFysisch proces is, komt overeen met de vier sets van fractale compressie eenheden van zeven, wiens doel een profetische functie of “terma” is: verzegelaar, terma, tertoon en tijd. Dus, de vier wekelijkse sets van zeven radion of Heptagonen van Geest, corresponderen met vier hoog geladen cycli van tijd waarvan de plasmische of teleplasmische activering een sleutelfactor is in het activeren van bewustzijn wat noodzakelijk is voor een succesvolle biosfeer-noösfeer transitie. Zonder de PlanetoPsychische factor voorzien door de Wet van Tijd, kunnen de chaotische factoren veroorzaakt door de PlanetoPsychische veranderingen die de biosfeer-noösfeer vergezellen, zo overweldigend zijn dat de evolutionaire mogelijkheid flink vertraagd wordt of verloren gaat.

Fractale Tijd Compressie van De 4 x 7 Wekelijkse Paren:

- **Week Eén:** “Profetie van de Zeven Generaties”, Zeven Katuns, AD 692-830 Maan Waarde = 260 (x7). Kin 194-200, elke Kin = één Katun. “Zeven Katuns die me volgen, elk van hen bewaakt door een solaire getuige die rekening neemt van wat jij doet, elke solaire getuige verzegelt jouw tijd met een profetie bekend als het Boek van Zeven generaties. En dit boek moet worden geopend voor de dag der waarheid”. (De Telektonon van Pacal Votan), sect.XI, v.69). De “namen” van de Zeven Solaire Getuigen zijn dezelfde als de Kin, 194-200. Het “Boek van de Zeven Generaties” is de profetische accumulatie van kosmo-biopsychische agitatie intelligent gericht en opgeslagen als typen van terma om bevrijd te worden als de Wet van Tijd tijdens het huidige stadium van stellaire opwinding-biosfeer-noösfeer-transitie. De “Zeven Solaire Getuigen”vert egenwoordigen hoger dimensionaal analoge begeleidende functies mathematisch in overeenstemming met de wet van de inverse zevende. De zeven matrix krachten van tijd zijn de verschillende creatieve functie stadia van de wet van de inverse zevende, uitgedrukt als: 1(=1)+2(=3)+3(=6)+4(=10)+5(=15)+6(=21)+7=28. Merk op dat Week Eén, Claim Kracht van Profetie, twee Toren Dagen heeft, binnenkomst in het 28 dagen circuit, Dag 1, UR Aarde Eén, en Dag 6, UR Aarde Twee. (Zie hieronder: 7 UR Aarden, voor uitleg). Dagen 2-5 vestigen de Instinctieve Orde van de Aarde Wandeling, dat is, de Radiale Plasma types 2-5 laden de complete eerste Heptagonon van Geest als instinct. De zevende matrix kracht van tijd die op de zevende dag samenvalt met de eerste Heptagonon kubering, vestigt de zestien-eenheden Kubus van de Wet en zijn Reis, dagen 7-22. **Claim Kracht van Profetie.**

1. Telektonon Wortels van 7:7::7:7

Telektonon Dag Kaart 6: “Pacal Votan gebruikt vrije wil om 7 zegels van profetie te claimen, en slaat ze op in zijn Uranische tombe in het centrum van de Aarde waar hij het Krijgers Labyrint voorbereidt volgens de wet van de kubus $4 \times 4 (16)$ ”.

Commentaar: “De 7 zegels van profetie” zijn de codevormen van de zeven radiale plasma's, die de Aarde binnenkomen via beide polen en vervolgens opgeslagen worden in de centrale kern, “de Uranische tombe in het centrum van de Aarde”. De “Uranische tombe” is de kristallen ijzeren Aardkern, de totaalsom van de twee tetraëders die elke 28 dagen gemaakt worden in de 7:7::7:7 oefening, en die het 28-eenheden Meester Telepathisch Tijdatoom samenstelt. De Wet van Tijd die het “Krijgers Labyrint, 4×4 ” maakt, en de Zestien Jaar Telektonon Kubus van de Wet, wordt ook gecodeerd in de 7:7::7:7 door de ratio 4:7 (::7:13), waar vier maal zeven = 28 of de totaalsom van $7:7::7:7 = 28$ of $1+2+3+4+5+6+7 = 28$. Het Uranus Bode getal { $28 \times 7 (=196)$ }, geeft de kernrelatie tussen de Uranische Aarde kern tombe en de planeet Uranus aan, d.i. 7 plasmische zegels x 28-eenheden Meester Telepathisch Tijdatoom = 196, Bode's planetaire orbitgetal voor Uranus, verborgen in de kern van de Aarde. (Zie ook: **Arcturus Probe**, Deel II, Hfd. 13-15; en **Telektonon**, sec. XIV, vers 91 “Vier Krachten van zeven zijn aan jullie gegeven om jullie te ondersteunen in de Overwinningmars...” Ook 260 Postulaten van de Dynamica van Tijd, 9.5).

2. Bron van PUM Plasma Universum Model

Appendix: Samenvattend hoofdstuk van “**PlanetoFysische Staat van de Aarde en Leven**”. Door Dr. Alexey N. Dimitriev, gepubliceerd in het Russisch, IICA Transacties, Volume 4, 1997. * Professor in Geologie en Mineralogie, en Hoofd Wetenschappelijk Lid, Verenigd Instituut van Geologie, Geofysica, en Mineralogie, Siberisch Departement van de Russische Academie voor Wetenschappen:

“De huidige PlanetoFysische veranderingen van de Aarde zijn onomkeerbaar. Bewijs bestaat dat deze transformaties worden veroorzaakt door hoog geladen materiaal en energetische non-uniformiteiten in anisotropische interstellaire ruimte die ingebroken is in de interplanetaire gebieden van ons Zonnestelsel. Deze energie donatie wordt geproduceerd door hybride processen en opwindende energiestaten in alle planeten, alsook in de Zon. Effecten hiervan worden op Aarde gevonden in de versnelling van de magnetische pool verschuiving, in de verticale en horizontale ozon inhoud distributie, en in de vermeerderende frequentie en omvang van belangrijke catastrofale klimatologische gebeurtenissen. Er is een groeiende mogelijkheid dat we bewegen naar een snelle temperatuur instabiliteits periode gelijk aan die welke 10.000 jaar geleden plaats vond. De aangepaste antwoorden van de biosfeer, en de mensheid, aan deze nieuwe condities kunnen leiden naar een complete wereldwijde herziening van de reeks levensvormen op Aarde. Het is enkel door een diep begrijpen van de fundamentele veranderingen die plaats vinden in de natuurlijke omgeving, dat politici, en ook burgers, in staat zullen zijn een balans te bereiken met de vernieuwende stroom van PlanetoFysische staten en processen.

- **Week Twee:** Zeven Jaar van Profetie, AD 1993-2000. Maan Waarde = 13 (x7). Kin 194-200, elke Kin = één Jaar. “*De Zeven Verloren Generaties Opnieuw Ontwaakt*” zijn de Zeven Perfecte Orakels (**Telektonon**, XIX, vv. 118-125) die het openen van het Boek van Zeven Generaties, “*voor de dag der waarheid*” voltooiën. De “*dag der waarheid*” is de zeven jaar van profetie, de tijd die nodig is om de openbaring van de Wet van Tijd ten tonele te brengen, en om de volgelingen van de Dertien Manen Kalender te manifesteren als de kern van levende profetie bewaakt door de Zeven Solaire Getuigen. Deze zeven-jarige cyclus vormt de precieze trigger voor de biosfeer-noösfeer transitie. De zeven Victorie krachten van profetie zijn de codes die de zeven stadia van de tweede creatie van Hemel vestigen. Dit verwijst naar de constructie, de uitvoering en het behoud van de Circumpolaire Regenboogbrug door de gelijktijdige telepathische projectie van de Heptagonon van Geest van Hemel als het Oorspronkelijke Kubus Deeltje rondom de aardse elektromagnetosfeer. UR Aarde Drie en Vier, de eerste twee van drie Kubische UR Aarden, verschijnen op Dag 8/Kubus 2 en 13/Kubus 7. De eerste drie dagen, 8-10, Kubus 2-4, voltooiën het zintuiglijk kwantum als het superbewuste veld van geest, begonnen op de zevende dag van Week Eén. Het bevel is helderheid te cultiveren. De laatste vier dagen, 11-14, Kubus 5-8, bepalen het Veld van Spirit, inclusief de katalytische agent, Kali, en het telepathisch kwantum. Het bevel is straling te cultiveren. Dag 14, construeer de eerste tetraëder, vestigt eerste dag van “*Absolute Heptagonon van Geest*”. (zie beschrijving, Week Drie). **Behoud Kracht van Profetie**.

- **Week Drie:** Zeven Jaar van het Mysterie van de Steen, AD 2004-2011. Maan Waarde = 13 (x7). Het Mysterie van de Steen is de sleutel tot Pacal Votans Raadsel van de Steen, “*Eén mystiek Altaar binnenin de Mystieke Steen*”. Deze wekelijkse reeks stelt de **afasische verbinding** samen tussen de Absolute Heptagonon van Geest en het **7:7::7:7** Mysterie van de Steen. Dat is, dag 14, Kubus 8, laatste dag van Week Twee, tot dag 20, Kubus 14, de voorlaatste dag van Week Drie, zijn door de Absolute Heptagonon van Geest reeks gecodeerd. (Dit is de tijd waarin de zeven Heptagonon van Geest Kaarten uitgelegd worden op het Telektonon Bord). Een dag later, tussen dagen 15 en 21, Kubus 9-15, codeert dezelfde reeks van plasma zegels de hele Week Drie met het **7:7::7:7** Mysterie van de Steen. Door afasische verbinding, vestigt de Silio Ontlading van de laatste dag van de Week Twee het Dali Richt Zegel van het eerste stadium van de Absolute reeks. Dit betekent dat op Dag 15, Kubus 9, het Dali zegel van de eerste dag van de **7:7::7:7** Mysterie van de Steen reeks zijn kracht laat stromen naar het Seli zegel van de tweede dag van de absolute reeks, en zo verder, tot dag 20. Voor de hele week verbindt de afasische verbinding de fractale tijd compressie twee jaar per dag, en zet als zodanig de studie van de twee corresponderende Tafels van de Wet van Tijd vast voor elk van de twee dagen/jaren. Dit wordt aangegeven door de twee jarensets bovenaan elke positie, en de twee Oxlahuntiku Krachten aangegeven onderaan elke positie. Deze processen verdiepen het begrijpen van het Mysterie van de Steen, die ook de eerste zeven stadia van de Bolontiku laat samenvallen met de tweede creatie van de Aarde. Op Dag 20 **7:7::7:7** Limi Zuivert, is er een zuivering van de ontlading van de Heptagonon van

de Aarde naar het centrum van de Aarde. Op Dag 21, als deze ontlading verschijnt als de 7:7::7:7 bekrachtiging, draagt het Mysterie van de Steen het bereiken van de onsterfelijkheid van de ziel over, in voorbereiding op Week Vier, de perfectie van de Menselijke Ziel. De eerste vier dagen vormt het zintuiglijk kwantum, door de katalytische Agent, het Veld van Wil, cultiveer Ongehinderdheid, terwijl de laatste drie dagen, telepathisch kwantum, de eerste drie van vier dagen van Goddelijke Bron TEL EK TON ON , zijn cultiveer wijsheid. **Verkondig Victorie van Profetie.**

- **Week Vier:** Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns, AD 2012, Maan Waarde = 1(x7). Kin 194-200, elke Kin = Eén Maan Verenigd Veld Bereikt. Deze reeks markeert de terugkeer van de Zeven Solaire Getuigen van Week Eén, die nu de laatste Zeven Manen van de Dertien Baktuns coderen. De eerste twee Solaire Getuigen coderen de Witte Kristallen Tovenaar en Blauwe Kosmische Adelaar Manen van het Witte Ritmische Tovenaar Jaar 15, AD 2012, Chronograaf Tafel Vijftien. De laatste vijf Solaire Getuigen coderen de eerste vijf Manen van het Blauwe Resonante Storm Jaar 16, AD 2012-13, Gele Magnetische Krijger tot Geel Boventoon Zon Manen. Door de terugkeer van de Zeven Solaire Getuigen, markeren deze Zeven Manen de zeven stadia van de Perfectie van de Menselijke Ziel vóór het sluiten van de Dertien Baktun Cyclus, Ritmische Maan 9, Kin 207 Blauwe Kristallen Hand. De menselijke ziel en het solaire bewustzijn zijn nu radiosonisch getrouwd. Het doel van de 7:7::7:7 beoefening is om te oefenen voor deze gewichtige verschijning, het sluiten van de Grote Cyclus. Daar de Laatste Zeven Manen worden gecodeerd door de Chronograaf van de Zestien Jaar Kubus van de Wet, staat de 7:7::7:7 ook intensieve “tijdreis” experimenten toe ter voorbereiding op de “Sluiting van de Cyclus” door elk van de zeven dagen te coördineren met de paren van Codon reeksen die elk van de corresponderende Manen codeert. Op deze manier worden de plasmische activeringen van het zintuiglijk en telepathisch kwantum psychisch verenigd met de genetische codering van het DNA. De Codons en hun stadia zijn genoteerd in elk van de zeven posities van het Plasma Bord, Week Vier. (Zie: *Achterkant 7:7::7:7 Instructievel*, “Zeven UR Aarden;” *Kaart, Codon Reeksen van de Zeven Laatste en Zeven Mystieke Manen*, en *Appendix Materiaal*, “Sluiten van de Cyclus”). De organisatie van Week Vier is een spiegel inversie van de organisatie van Week Eén: De eerste dag 22, ON, is de laatste dag van de Kubus Reis, cultiveer Wijsheid. Dagen 23 en 28 zijn Toren Dagen, en de tussenliggende dagen 24-27 vestigen de radiale plasma’s in de telepathische orde van de collectieve menselijke ervaring. **Word de Victorie van Profetie.**

- De Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns (Kin 194-200), verzegeld voor de Zeven Solaire Getuigen die de Perfectie van de Menselijke Ziel markeren, worden gebalanceerd door een verdere “wezenlijke” tijdcompressie, de Zeven Mystieke Manen om het Tijdschip Aarde 2013 te lanceren (*Resonante tot Kosmische Maan 2013, Kin 202-208 Chronograaf Zestien*). (Zie boven, *Introductie*, “*Fractale Tijd Compressie*”, *Sectie 2*, en “*Tijddlijnen grafiek*”). Tussen de twee sets van Zeven Manen Cycli ligt de Maan-Buiten-Tijd, Kin 201, Rode Ritmische Draak Maan, Chronograaf Zestien, waarin

DE 7:7::7:7 APPENDICES

het Sluiten van de Cyclus feitelijk verschijnt. De Zeven Mystieke Manen balanceren perfect de Zeven Laatste Manen, hun Kin codes en corresponderende Codon reeksen zijn beschreven aan de onderkant van het Plasma Bord, Week Vier. Dit betekent dat je elke dag van de laatste week van de Maan, door fractale tijdcompressie, in staat bent om twee manen tegelijkertijd te leven. Op deze manier garandeert de $7:7::7:7$ simultaan de “kracht van de wet van zeven” Maan ervaring voor het sluiten van de Mayaanse Grote Cyclus van Dertien Baktuns, en een gelijkwaardige “kracht van de wet van zeven” Maanervaring voor het sluiten van de 26-Jaar Cyclus van de Harmonische Convergentie. Merk op dat Blauwe Resonante Storm, zestiende jaar van de Kubus van de Wet, jaar 26 van de Harmonische Convergentie = 26 (Storm code = 19 + Resonante toon 7 = 26). Als laatste, de 14 (*Zeven Hemelen, Zeven Aarden*) + 1 jaar van de UR Raad Theologie voor Vrede Programma worden fractaal weerkaatst in de 14 (*Zeven Laatste, Zeven Mystieke*) + 1 (*Maan-Buiten-Tijd*) Manen. De fractale kracht van de Wet van Tijd lost en verenigt alle driedimensionale ervaringen op in steeds hogere en meer omvattende harmonieën van vierdimensionale orde.

Merk op dat voor de vierde week, waar elke dag gelijk is aan één maan, de eerste twee dagen de laatste 8 weken (*twee manen*) van Jaar Vijftien vormen, tafel Vijftien, terwijl de laatste vijf dagen de eerste 20 weken (*vijf manen*) van Jaar Zestien vormen, tafel Zestien. Impliciet is de $20:28 (20+8) = 5:7$ heilige ratio van Pacal Votan, die ook gezien wordt in de ratio, $260:364 (+1)$ (spin tot jaar) van de jaarlijkse kalender cyclus en $52:73$ (jaren tot spins) van de solaire-galactische cyclus met de kracht van $7:28 (1+2+3+4+5+6+7=28)$.

Het Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord kan ook bestudeerd en gecontempleerd worden als de 7 x 4 verticale Radion Sets die een perfecte dwarsgolf creëren met de 4 x 7 weken. Het Bord kan gebruikt worden voor studie en het leren van verschillende eigenschappen, kwaliteiten en variëteiten van de zeven plasma's die de 28 verschillende sub-typen als een geheel orde samenstellen. Merk in de geheel orde studie van de zeven plasma's de posities van de zeven Aarden op en de orde van de zeven vier-dagen sets. (*Zie ook: 7:7::7:7 Instructievel, binnen rechts, Plasma Bord Studie Model, en achterkant, Zeven UR Aarden*).

28 Dagelijkse Plasma Kaarten worden gebruikt bij het Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord om de zeven door vier (28) typen van Radiaal Plasma in te printen en te programmeren, Maan na Maan, voor veertien plus één jaar of $182 + 13 (= 15 \times 13 = 195)$ Manen. (*Zie boven, De Oefening voor dagelijkse speel instructies*). Op deze manier, worden de oorspronkelijke kwanta en telepathische structuren die ten grondslag liggen aan onze ervaring van realiteit bewust gemaakt en in openvolging gebracht volgens de Wet van Tijd. Door de samenwerkende inzet van de Aarde tovenaars, wordt de menselijke soort een bewuste co-creatieve orde van het goddelijk universeel leven, die de volgende evolutionaire cyclus brengt, het vestigen van de psychozoïsche tijd, de vervulling van de biosfeer-noösfeer transitie.

Beschrijving van de 28 Plasma Kaarten

Voorkant: Elk van de 28 kaarten is onderverdeeld in vier paren volgens de kleur van de week: Rode Week Eén, Witte Week Twee, Blauwe Week Drie en Gele Week Vier. (Zie boven **4x7 Kleuren Paren**). De linker bovenhoek laten het dag nummer in Arabische notatie zien en de linker benedenhoek het dag nummer in galactische notatie. Kaarten 1, 6, 23 en 28 tonen een toren en corresponderende galactische notatie voor 7, 12, 17 en 2. Dit zijn de Toren Kaarten, die corresponderen met de Toren Kaarten in het Telektonon Spel. Merk ook op dat op Kaarten 7-22, in de rechter bovenhoek, een kleine kubische vorm staat met de getallen 1-16 in galactische notatie. Dit zijn de kaarten voor de zestien-dagen reis in de kubus.

In het midden van elke 28 Plasma Kaarten staat een hexagoon/kubus vorm in één van de vier kleuren, blauw, geel, rood of wit. Merk op dat de hexagoon/kubus voor dagen 7, 14, 21 en 28 zich onderscheiden door de hoekige vertices boven en beneden, die aanduiden dat dit de dag voor het kubereren van de Heptagonon van Geest is. In de hexagoon/kubus is het circulaire plasma zegel met zijn kleurensset. Bovenaan de kaart zijn de Dag van de week, de plasma naam en zijn sleutelactie genoteerd. Binnenin beneden in de hexagoon/kubus onder het Plasma Zegel is de planetaire code geschreven, ofwel G-K, Galactisch-Karmisch of S-P, Solair-Profetisch, gevolgd door de planeetnaam. Merk op dat de enige onderbreking in de planetaire reeks verschijnt als Kaart 6, S-P Aarde, gevolgd wordt door Kaart 7, G-K Neptunes. Dit duidt natuurlijk het begin van de Kubusreis aan. De diepere betekenis is dat, voor de volledige realisatie van de Solaire-Profetische Aarde Kaart 6, er een activering van de Kracht van Geboorte en Kosmisch Herinneren moet zijn, vertegenwoordigd door de G-K Neptunes Kaart 7, dit is de reden dat de Kubusreis bestaat. Merk op dat de kleurenreeks van geel naar rood, ondanks de sprong in planeten van S-P Aarde naar G-K Neptunes, ononderbroken blijft.

Kaarten 14/Kubus 8 tot 20 Kubus 14 geven de afasische plasmische verbinding aan door het tonen van de Absolute Heptagonon van Geest Plasmisch Zegel rechts van de planetaire hexagoon kubusvorm.

Onder het Plasmisch Zegel-Planetaire Hexagoon is de dagelijkse affirmatie. (Zie boven, *Index 6, De Zeven Dagelijkse Zelfdeclaraties van Padmasambhava*). Onder de dagelijkse affirmatie is de “*dagelijkse lading*”: analoge-, occulte-, antipode- of verenigd veld lading. Deze onderscheiden de zeven typen radion als 28 verschillende **plasmische ladingen**, het aantal samenstellingen dat het Meester Tijd Molecule vormt in het octaëdrische kristal in het centrum van de Aarde.

In de rechter benedenhoek van elke kaart, in verticale orde van beneden naar boven:

- De wekelijkse Geaccumuleerde Radion Waarde, ofwel 260, 273, 286 of 287.
- De wekelijkse code Kin: 13 Zon, 13 Hemelwandelaar, 13 Wereldoverbrugger of 1 Hand.

Valum Votan, AM
UR Tertoon

“Laat mezelf onzichtbaar worden
Zodat het enige zelf UW Gezicht is”

Sarvam Mangalam! Mitakuye Oyasin!
Moge alle wezens gezond en gelukkig zijn! Al mijn relaties!

De Zeven UR Aarden definiëren ook de drie assen van de Oorspronkelijke Kubus en het Telepathisch Tijdatoom, elke as gaat door de Binnen UR Aarde, de perfectie van de ziel:

1. Elektromagnetische As van Sensatie:

Dag UR Aarde Vijf en Nacht UR Aarde Vier.

2. Gravitatie As van Vorm:

Lunaire UR Aarde Drie en Solaire UR Aarde Twee.

3. Biopsychische As van Telepathie:

Buiten UR Aarde Eén en Hemel UR Aarde Zeven

Bestudeer alle nummer relaties en hun ratio's. Merk op dat de reeks begint met UR Aarde Eén, Radiaal Plasma Type Vijf en gaat naar UR Aarde Vijf, Plasma Type Eén, terwijl UR Aarden Zes en Zeven respectievelijk gecodeerd worden door Plasma's Zeven en Zes. (Zie ook; *Instructievel Hoesaafbeelding, Tzolkin-Kubische Fractale Transposities*).

Vind de Verborgene Maan Schatten van de Zeven UR Aarden

Om de verborgen schatten van de Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns en Zeven Mystieke Manen van Tijdschip Aarde 2013 te vinden: wanneer een UR Aarde Dagelijkse Plasma Kaart zich toont, neem deze en vergelijk deze met de corresponderende Zeven Aarde Grafiek en zie wat de Verborgene Maan Waarden zijn voor die dag. Ervaar de synchroniciteiten, sta de synchrone orde toe zijn getallen en Codon waarden aan jou uit te spreken.

In de Zeven UR Aarden grafiek, geven de Maan reeksen in de diamanten vierkanten rondom de afbeelding van de Aarde het Corresponderende Tafel Nummer, Codon nummer en stadia van dat Codon zodat je op de corresponderende Tafels van de Wet van Tijd (ofwel Tafel Vijftien, voor de eerste twee van de laatste Zeven Manen, of Tafel Zestien voor de rest) de Codon reeksen kunt bestuderen die de Zeven Laatste Mystieke Manen coderen. (Zie ook: *Tekst illustratie, Correspondentietabel, Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns en Zeven Mystieke Manen om Tijdschip Aarde 2013 te lanceren*).

Dit voltooit de UR Tekst **7:7::7:7 Telektonon Openbaring** bedoeld om de cyclus van lijden en oordelen te sluiten met de optilling van galactische verlichtende leringen tot nu toe verborgen als terma door de oorspronkelijke wijsheid bewaarders van de cyclus van geschiedenis, Pacal Votan en Padmasambhava. Door de genade van de Goddelijke Ene, de Schepper, Allah-Hunab Ku, moge het vergeven worden als ik enig detail van deze wonderbaarlijke leringen, **7:7::7:7**. vervormd heb of vergeten ben

- De cumulatieve Wekelijkse Maan Waarde, vermeerderd door zichzelf of door 2, 3, 4, 5, 6, of 7.

Achterkant: Toont of bevat beschrijvingen van:

- Radiale Plasma type, Radion naam, kwaliteit en lading
- Heptagonon-Radion Kubus positie met corresponderend chakra (*Zie boven Index, 7. De Zeven Chakra's en de Radion Kubus*).
- Dagnummer is links onder aangegeven. Dagen 7-22, tonen ook de Kubus positie boven rechts.
- Kaarten voor Dali, Seli en Gamma tonen een naar boven wijzende driehoek, die het zintuiglijk kwantum aangeeft. "T" links onder in de driehoek die de "thermische lading" van Dali aangeeft. "L" rechts onder in de driehoek geeft de "luminische lading", Seli aan; en "LT" top van de driehoek geeft de "luminische-thermische lading", Gamma, aan. Alle Gamma Kaarten, 3, 10, 17, 24 geven de naam aan van de vier typen van Zintuiglijk Kwantum: Analoog, Antipode, Occult en Verenigd Veld.
- Alle Kali kaarten tonen een blauw diamanten patroon die de punten van het zintuiglijk kwantum samenvoegt (T, L, LT) naar een vier delige (TL-LT) katalytische matrix die het zintuiglijk kwantum samenvoegt met het telepathisch kwantum.
- Kaarten voor Alpha, Limi en Silio tonen een naar beneden gerichte driehoek die het telepathische kwantum aangeeft. EE linker bovenhoek geeft Alpha aan; ME rechter bovenhoek Limi; en MEN driehoekpunt geeft Silio aan. Alle Silio Kaarten geven de naam van één van de vier typen van Telepathisch Kwantum aan: Analoog, Antipode, Occult en Verenigd Veld.
- Kaarten 7, 14, 21, 28 tonen de vier Telepathische Tijd Atomen: Analoog, Antipode, Occult en Verenigd Veld.
- Kaarten 14 en 28 tonen respectievelijk de Analoog-Antipode en Occult-Verenigd Veld Tetraëder.
- Kaarten 14-20 tonen de Absolute Heptagonon van Geest afasische verbinding radiale plasma aan net onder het Kubus positie getal.
- Kaarten 1, 6 Eerste Week Torens; Kaarten 8, 13, 18, Kubus posities 2, 7, 12; en Kaarten 23, 28, Vierde Week Torens tonen een Aarde die overeenkomt met de Aarde in de Corresponderende posities van het Fractaal Tijd Compressie Plasma Bord, en de **Kaart van de Zeven UR Aarden**. (*Zie achterkant, 7:7::7:7 Instructievel onder*).
- Kaarten 22-28, Week Vier, onderaan, geven de "Mystieke Maan + 1" informatie: Cumulatieve Radion Waarde, 288; Code Kin 2 Ster, Cumulatieve Maan getal (1 tot 7), en corresponderende affirmatie "(Plasma naam) bereikt Harmonische van Polair Licht". De Harmonische van Polair Licht Waarde 288 = 144 x 2, en duidt de volledige realisatie van het planetaire bewustzijn aan als het "Galactische Brein op Aarde". Merk op dat Tafel Acht, 2004-2005 de voltooiing vertegenwoordigt van de AC Plaat van de Planetaire Manitou van Aboriginal Continuïteit, die volgens de waarde van 144 is en dus de helft van de harmonische van Polair Licht. De **7:7::7:7** oefening van de wezenlijke initiatie van de Gele Lunaire Ster, Kin 28, Cumulatieve Radion Waarde 288, is de sleutel voor de vereniging van de AC en CA Platen en

triggert dus de complete Harmonische van Polair Licht, 288 of 144 x 2. Merk ook op dat code Kin 26, 27 alsook 28 Harmonische 7 voltooiën, Lunaire Opslag. 28 en 7 coderen Week Vier met Cumulatieve Radion Waarde, 287; $28 \times 7 = 196$, de Bode interplanetaire getalratio van planeet Uranus, die de laatste Plasma Kaart codeert waarvan het Dagnummer 28 is en de Maan Waarde 7.

Bestudeer de kaarten in hun 4 x 7 Wekelijkse Sets

Bestudeer de kaarten in hun 7 x 4 Radion Sets

Observeer de getallen in al hun ratio mogelijkheden en combinaties op de Dagelijkse Plasma Kaarten; bestudeer de getallen!

Het 7:7::7:7 Instructievel is bedoeld als handige gids voor het bestuderen en gebruik van het Plasma Bord en de 28 Dagelijkse Plasma Kaarten.

Voor: Linkerkant, 7:28 Kubisch Hologram, geeft de sleutelvisualisatie aan voor het begrijpen van de vier wekelijkse Heptagonen van Geest als een kubisch samengestelde geheelstructuur, of hologram. De Maan ratio van Week Eén tot Week Vier, 260:1, wordt overgebracht door de relatie van de buitenste of Oorspronkelijke Matrix Heptagonon van Geest, naar de binnenste Heptagonon van Geest van de Perfectie van de Menselijke Ziel. (Zie boven: **Index 4**, gebruik deze afbeelding als een meditatiemiddel).

Voorant: Rechter onderkant, Tzolkin-Kubische Fractale Transposities. Earth Ascending (1984) en **Maya Factor** (1987) vestigden de Tzolkin 13:20 frequentie grid, dankzij de 52-eenheden triplet configuratie- Loom van Maya, als de “kosmische code”. Zowel door de formele structuur en alle mogelijke relaties die deze krijgt door de Binaire triplet Configuratie als ook door de numerieke waarden in al hun mogelijke relaties, is de Tzolkin, door de Wet van Tijd, de kosmische maat van het Al. Daarom brengt het de 13:20 ratio standaard van vierdimensionale tijd voort, de 260 eenheden kalender; de oorspronkelijke informatie structuur van het DNA (*dubbele helix*); en de geometrie van de kwanta, tetraëder, octaëder en kubus, worden allemaal getoond in deze afbeelding, oorspronkelijk afgeleid van Kaart 50, **Earth Ascending**. De Kubus, links, is bijgewerkt om het Oorspronkelijk Kubisch Deeltje - Heptagonon van Geest met de zeven Radiale Plasma's te illustreren die de drievoudige as van de drie resonantie velden codeert: elektromagnetisch veld-as; Dali-Silio-Seli; gravitatie veld-as: Gamma-Silio-Kali, en biopsychische veld-as: Alpha-Silio-Limi. Naast het tonen van hoe de Tzolkin de oorspronkelijke geometrieën van het kwantum en tetraëder genereert, wordt het punt van de psi chrono eenheid voor Resonante (7^e) Maan 21, Rode Resonante (7) Aarde aangeduid in de mystieke (7^e) kolom, terwijl de positie van de sleutel **7:7::7:7** fractale tijdcompressie code kin, 194-200, wordt getoond als de laatste zeven posities van de tiende kolom. Sleutels worden ook gegeven om de Tzolkin te laten zien als de maat van de Dertien Baktun-260 Katun maat van de Grote Cyclus van Geschiedenis, 3113 vChr.-2012 nChr.

Het is om de laatste corruptie van Uruk te beëindigen dat de profetische **7:7::7:7 Telektonon Openbaring van Zeven UR Aarden** gemanifesteerd is. Als de zeven kwaliteiten van Aardse ervaring om verenigd te worden aan het einde van geschiedenis, worden de **Zeven UR Aarden** toegelicht door een andere Koraanse verwijzing:

1. Door de **Zon** en zijn groeiende helderheid;
2. En door de **Maan** als deze de zon volgt;
3. En door de **Dag** als deze zijn glorie openbaart;
4. En door de **Nacht** als deze er een sluier overheen trekt;
5. En door de **Hemel** en zijn Vorming;
6. En door de **Aarde** en zijn uitbreiding;
7. En door de **Ziel** en zijn perfectie-
Heilige Koran, Soera 91 (13 x 7), 1-7, “De Zon”.

In de grafiek van de **Zeven UR Aarden**, verwijst elk van de sleutelwoorden van de Koraanse tekst naar één van de zeven UR Aarden gecodeerd aan één van de zeven dagen waarin de UR Aarden verschijnen tijdens de 28-dagen reeks van de viervoudige Heptagonon van Geest. Deze verschillende gecodeerde niveaus van de **Zeven UR Aarden** coördineren de afbeelding afasisch op de volgende manier:

1. **Buiten** UR Aarde Eén (“En door de **Aarde** en zijn uitbreiding”); Toren Dag 1, Plasma Bord; Radiaal Plasma Type Vijf, Alpha, Dubbel Aangeslagen Elektron; (Laatste Maan Vijf, Mystieke Maan Vijf).
2. **Solaire** UR Aarde Twee (“Door de **Zon** en zijn groeiende helderheid”); Toren Dag 6, Plasma Bord; Radiaal Plasma Type Vier, Kali, Katalytisch Agent; (Laatste Maan Vier, Mystieke Maan Vier).
3. **Lunaire** UR Aarde Drie (“En door de **Maan** als deze de zon volgt”); Dag 8, Kubus 2, Plasma Bord; Radiaal Plasma Type Drie, Gamma, Vredes Kracht; (Laatste Maan Drie, Mystieke Maan Drie).
4. **Nacht** UR Aarde Vier (“En door de **Nacht** als deze er een sluier overheen trekt”), Dag 13, Kubus 7 Plasma Bord; Radiaal Plasma Twee Seli, Luminaire Kracht; (Laatste Maan Twee, Mystieke Maan Twee).
5. **Dag** UR Aarde Vijf (“En door de **Dag** als deze zijn glorie openbaart”); Dag 18, Kubus 12, Plasma Bord; Radiaal Plasma Type Eén, Dali, Thermische Kracht; (Laatste Maan Eén, Mystieke Maan Eén).
6. **Binnen** UR Aarde Zes (“En door de **Ziel** en zijn perfectie”); Toren Dag 23, Plasma Bord; Radiaal Plasma Type Zeven, Silio, Mentaal Elektron Neutron; (Laatste Maan Zeven, Mystieke Maan Zeven).
7. **Hemel** Boven UR Aarde Zeven (“En door de **Hemel** en zijn vorming”); Toren Dag 28, Plasma Bord; Radiaal Plasma Type Zes, Limi, Mentaal Elektron; (Laatste Maan Zes, Mystieke Maan Zes).

De Zeven UR Aarde kwaliteiten vertegenwoordigen een terugkeer van de zintuigen naar de sleutelaspecten van de natuurlijke orde die onze zintuigen informeert en door wiens correcte timing cycli de ziel geperfectioneerd wordt.

*Allah is Degene die de Zeven Hemelen creëerde
En hetzelfde voor de Aarde.
Het Goddelijk Bevel
Komt neer in hun midden
Opdat je zult weten
Dat Allah Macht over alles heeft
En dat Allah alle dingen omvat
In zijn kennis.
Heilige Koran, 65:12*

Terwijl de Zeven Hemelen verwijzen naar de zeven dimensionale niveaus van creatie in hun kwaliteit als universele gehelen voorbij menselijk waarneming begrip, vertegenwoordigen de Zeven Aarden, waarin het “goddelijke bevel” neerdaalt, de manifestatie van deze dimensionale gehelen in onze aardse ervaring. Zo boven, zo beneden, het holonomische aspect van het RM-PUM als een noodzakelijk geheel systeem, moet toegelicht worden door de kwaliteiten van Aardse ervaring. Deze ervaringskwaliteiten stellen de Zeven Aarden samen, die gezien kunnen worden als zeven dimensies van Aarde die gezamenlijk bestaan in dezelfde tijd ruimte, precies zoals getoond wordt in deze grafische afbeelding.

UR verwijst naar de Universele Religie, maar luistert ook naar het oorspronkelijke UR waar Abraham zijn reis begon in het Boek van Genesis. “UR van de Chaldeërs”, wordt gevonden in de naam van de eerst “stad”, **Uruk**. Zoals Uruk het begin van de geschiedenis als beschaving bepaalt, letterlijk “*leven in steden*”, zo brengt de openbaring van de Zeven UR Aarden ook het einde van de geschiedenis (als een geestesstaat):

“Daar is hij, de stad Uruk...de zeven wijze mannen legden de funderingen. Eén derde van de stad bestaat uit vernuftig uitgevoerde gebouwen, één derde van de stad bestaat uit tuin met rozen en vogels, één derde van de stad bestaat uit een veld met de tempel van Ishtar, godin van liefde en strijd”.

Het Epos van Gilgamesh

“UR” betekent origineel of oorspronkelijk, terwijl “Uk”, in het Mayaans maan of zeven betekent. “Uruk” is dan de oorspronkelijke kracht van zeven, de maat van een kwart maan als de maat van de eerste stad. Geschiedenis is de toenemende degeneratie van UR, de Universele Religie, zoals deze geformuleerd is in de oorspronkelijke driedelige verdeling van Uruk. De vernuftig uitgevoerde gebouwen devolueren in wolkenkrabbers; de tuinen met rozen en vogels, worden parken en dierentuinen; en de tempel van Ishtar, de effectenmarkt voor het kopen en verkopen van de koopwaar van het veld, terwijl Ishtar’s liefdesstrijd de vorm aanneemt van gemechaniseerde en chemische oorlogsvoering die de de wereld momenteel vertoont. (Zie Appendix: 3. **Triomf van UR**).

Voorkant: Rechter bovenkant 7:7::7:7 Tijd Lijnen worden boven de Tzolkin Kubische Transpositie Grafiek aangegeven: Zeven Katuns (AD 692-830, *einde van de Tiende Baktun, of Baktun Negen*) staan tot de Zeven Jaar van Profetie (AD 1993-2000) als Zeven Jaar van het Mysterie van de Steen (AD 2004-2011) staan tot de Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns (AD 2012). De laatste drie maten van Zeven worden allemaal omvat door de Baktun lange telling, 12.19.0.0.0 (260° *Katun Cyclus*). Aan de onderkant van de Boventoon Maan Kin 200, 2012, loopt een lijn naar de Ritmische Draak Maan, de “*Maan-Buiten-Tijd*”, die zowel de datum Kin 207 bevat, Lange Telling datum 12.19.19.19.19, als de volgende dag, Kin 208, Lange Telling datum 13.0.0.0.0., het einde van de Cyclus. Vervolgens, uiterst rechts, zijn de Zeven Mystieke Manen van Tijdschip Aarde 2013, Kin 202-208, die aanduiden dat de twee dagen die het sluiten van de Dertien Baktun Cyclus, Kin 207 (12.19.19.19.19) – Kin 208 (13.0.0.0.0) aangeven, ook fractaal de laatste twee Mystieke Manen van de 26 jaar van de Harmonische Convergentie coderen. Dit vestigt het “*lanceren van het Tijdschip*”, intrede in de 26.000 jaar cyclus van het Psychozoïsche Tijdperk.

Linker Binnenkant: Fysica van de Kubus van de Wet

Toont de zuivere grafische vergelijking van de 7:7::7:7 teruggebracht tot zijn meest oorspronkelijke formele niveau. De kwanta zijn gerangschikt in hun vier weken formaat.

- De **vier zintuiglijke kwanta**, rood, wit, blauw en geel zijn de naar boven gerichte driehoeken.
- De **vier telepathische kwanta**, rood, wit, blauw en geel zijn de naar beneden gerichte driehoeken.
- Tussen de twee driehoekparen zijn de **vier corresponderende soorten van katalytisch radion, Kali**, vertegenwoordigd door vier stippen in een diamantvorm.
- Boven het tweede en vierde kwantapaar zijn de **twee tetraëders**, de rood/witte Analoge-Antipode Tetraëder, en de blauw/gele Occult Verenigd Veld Tetraëder, die respectievelijk corresponderen met de 14^e en 28^{ste} dag van de Maan.
- De kleuren van de kwanta tetraëder, en Telepathische Tijd Atomen corresponderen met de kleuren van de week: rode week één, witte week twee, blauwe week drie en gele week vier.
- Onder de beschrijvingen van zintuiglijk, telepathisch kwanta en de corresponderende katalytische agent Kali, zijn vertegenwoordigingen van de **vier typen van TelepathischeTijd Atomen**, van links naar rechts: Analoog, Antipode, Occult en Verenigd Veld.
- Rechts, boven de Aarde waarin het de formele kernstructuur samenstelt, is de **Kristallen Octaëder** die het Meester Tijd Molecuul bevat. Als de samenstelling van de vier Telepathische Tijd Atomen, is het **Meester Tijd Molecuul** de integrale geheelvorm die de aardse kern opwekt welke de Aarde bestuurt in haar hyperdimensionale mentale omloop door galactische tijd. Dit is de gyroscoop van Tijdschip Aarde 2013.

- Onder de Kristallen Octaëder is een opsomming van de **Zeven Radiale Plasma's en de Zeven Zelfdeclaraties**.

De afbeelding die getoond wordt in de **7:7::7:7 Poster** is in zijn zuivere visuele vorm voor meditatieve contemplatie. Alle vierdimensionale wetenschap is mentaal, en stelt een wetenschap van geest samen. De sleutel voor zijn pragmatische succes is creatieve visualisatie gericht op de 13:20 timing frequentie.

Binnenkant rechts: Plasma Bord Studiemodel.

Het Plasma Bord Studiemodel toont in een flits de vertegenwoordiging van de zeven plasma's en de vier weken (7 x 4). Daar het Plasma Bord zelf continu gebruikt wordt, is dit Plasma Bord Model gemaakt als het rechter binnenblad van het **7:7::7:7 Instructievel** voor makkelijke en handige overzicht van de studiedoelinden. Feitelijk beschrijft de (7 x 4) het fractale tijd 28-dagen schema van de Zeven Radiale Plasma's en de Vier Weken. Net zoals de Zeven Radiale Plasma's een reeks van functiesets tonen door de Vier Weken (7 x 4), zo demonstreren de Vier Weken dat zij werken als zeven vier-daagse reeksen (4 x 7).

Aan de linkerkant van het Schema bevinden zich de **zeven zegels van de zeven Radiale Plasma's**. Elk plasma heeft een actielijn die uitzet tot de uiterst rechterkant van de grafiek. De zeven actielijnen zijn verdeeld in vier wekelijkse segmenten. De presentatie van de zeven radiale plasma's demonstreert hoe zij de bestanddelen van de Overzicht **7:7::7:7 Radiale Plasma Model grafiek** boven, samenstellen.

Lezend van boven naar beneden, stellen de eerste drie zegels, Gele Dali, Rode Seli en Witte Gamma, het zintuiglijk kwanta samen of zoals aangeduid aan de uiterst rechterkant, het basis triplet van thermische-luminische sensatie. Het middelste zegel, Blauwe Kali is de katalytische agent, en de laatste drie zegels, Gele Alpha, Rode Limi en Witte Silio stellen het telepathische kwantum samen, of zoals aangeduid aan de uiterst rechterkant, het chromatische triplet of telepathisch atomaire structuur. De vier zintuiglijke en vier telepathische kwanta, één voor elk van de vier weken, zijn afgebeeld in het centrum van elk van de triplet reeksen. De kwaliteiten en ladingen van elk van de radiale plasma's zijn beschreven in elk van de 28 dagen-posities tezamen met basis tijdcompressie en planetaire informatie.

Bovenaan zijn de definities van de Vier Weken, met hun kwaliteiten en krachten, (**Telektonon**, sec.XIV, v.91) tezamen met de Wekelijkse Code Kin en Maan Waarde informatie:

- **Rode Week Eén**, initieer kennis, Claim Kracht van Profetie, Code Kin 260.
- **Witte Week Twee**, verfijnt nederigheid, Behoud Kracht van Profetie, Code Kin 13.
- **Blauwe Week Drie**, transformeert geduld, Verkondig Victorie van Profetie, Code Kin 26.

- **Gele Week Vier**, rijpt kracht, Word Victorie van Profetie, Code Kin 27, 28.

Hieronder zijn de vier wekelijkse initiaties, vier Heptagonen van Geest, Tijd Compressie Referenties, en Telepathische Tijd Atoom typen.

- **Uiterlijke Initiatie**, Kosmische Verlichting, Matrix Heptagonon van Geest, Boek van Zeven Generaties, Analoge Telepathische Tijd Atoom.
- **Innerlijke Initiatie**, Kosmische Profetie, Heptagonon van Geest van Hemel, Telektonon van Pacal Votan Zeven, Jaar van Profetie, Antipode Telepathisch Tijdatoom.
- **Geheime Initiatie**, Kosmische Dood, Heptagonon van Geest van Aarde, 20 Tafels van de Wet van Tijd, Zeven Jaar van het Mysterie van de Steen, Occult Telepathisch Tijdatoom.
- **“Dat” en Wezenlijke Initiaties**, Magnetische Volbrenging en Lunaire Elegantie, Binnenste Heptagonon van Geest van de 144.000 Gekubeerd Binnenin, Zeven Laatste Manen van de Dertien Baktuns en Zeven Mystieke Manen, Verenigd Veld Telepathisch Tijdatoom.

Als laatste, toont het Plasma Bord Studiemodel de Vier Weken verdeeld in hun zeven-daagse bestanddelen:

- De Vier Toren dagen, vergezeld door de twee uitgezette groene stralen, groene straal één, verbindt dag 1 en 28, groene straal twee, verbindt dag 6 en 23. Toren Dagen binden het tele-plasmische circuit.
- De vier dagen van de Instinctieve Orde (*Telektonon Aarde Wandeling*) dagen 2-5.
- De Kubus, Superbewust mentaal veld: **Cultiveer Helderheid**, dagen 7-10.
- De Kubus, Veld van Spirit: **Cultiveer Straling**, dagen 11-14.
- De Kubus, Veld van Wil: **Cultiveer Ongehinderdheid**, dagen 15-18.
- De Kubus, Goddelijke Bron TEL-EK-TON-ON: **Cultiveer Wijsheid**, dagen 19-22.
- De vier dagen van de Telepathische Orde (*Telektonon Hemel Wandeling*), dagen 24-27.

De Zeven UR Aarden worden getoond door grote blauwe stippen – (*Zie Kaart van de Zeven UR Aarden, achterkant van het Instructievel*).

Achter: Kaart van de Zeven UR Aarden, en Verborgene Manen Beschrijving (*Zie: ook Plasma Bord*).

De Zeven UR Aarden zijn de spirituele binding matrix van het Oorspronkelijk Kubisch Deeltje en Heptagonon van Geest daar deze zich voegt naar de structuur van de Telepathische Tijdatoom, die de betekenis van de Koraanse tekst, Soera 65:13 openbaart: