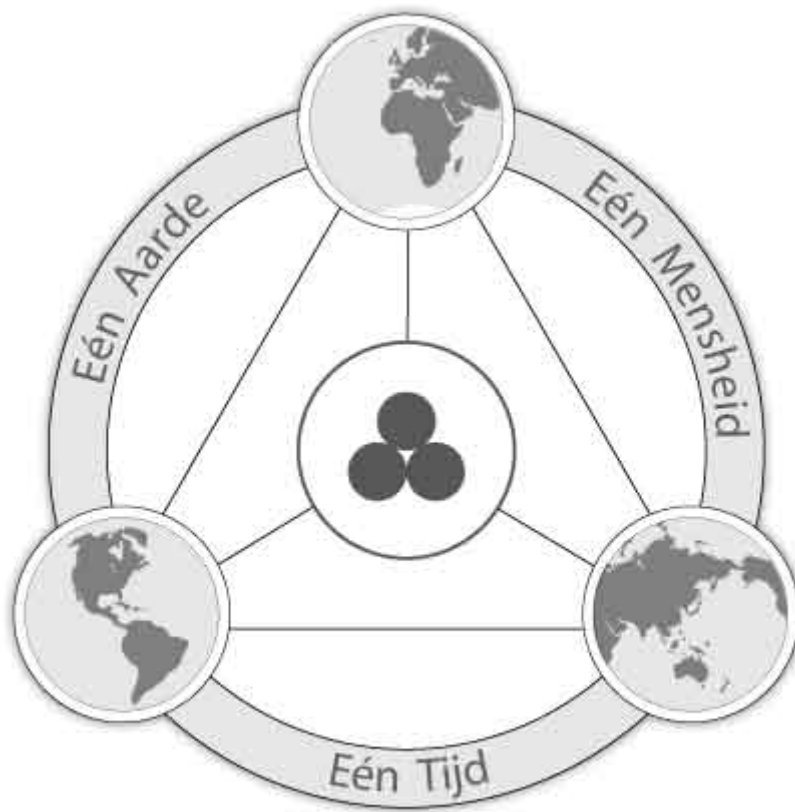


De Tijd Stoppen

.....en verder gaan met de Tweede Creatie



Valum Votan

Sluiter van de Cyclus

De tijd stoppen en verder gaan met de tweede creatie

Door

**Valum Votan
De Sluiter van de Cyclus**

**Voor Tara, Jeff en Sammy
En betere tijden in het vooruitzicht.**

Inhoud:

Vooruit kijkend: stop de tijd – beschouw het alternatief	pag. 4
Introductie: dit boek zal je leven voorgoed veranderen.....	pag. 5
Het visioen.....	pag. 6
Wat is tijd?.....	pag. 7
Tijd is iets spiritueels.....	pag. 9
De tijd en je geest.....	pag. 11
Dood jij de tijd of doodt de tijd jou?.....	pag. 13
Het begin van het pad op zoek naar de kennis van tijd.....	pag. 15
Van tijd is geld naar tijd is kunst.....	pag.18
De kalender is een programma.....	pag. 20
Oorlogstijd – Vredestijd.....	pag. 22
Verander de kalender, verander de tijd, verander je geest	pag.24
Het einde van de tijd of juist een nieuw begin?.....	pag. 27
De Nieuwe Tijd en Tijd management.....	pag. 28
Synchroniciteit en tijd.....	pag.30
Het begrijpen van de Wet van Tijd.....	pag. 31
Tijd en de Tweede Creatie.....	pag. 33
Het einde van de reis in 2012.....	pag.34
De verklaring van de Eerste Wereld Vrede.....	pag. 36

Vooruitkijken: Stop de tijd – beschouw het alternatief

De oorlog is nu begonnen. Je kunt zien dat het een vreselijke oorlog is. Geen oorlog is ooit groot, maar deze... is de moeder van alle oorlogen. Dit is de manier waarop geschiedenis en beschaving uiteindelijk ten einde moeten lopen. Het is misschien het einde der tijden, maar moet het ook het einde van de tijd zijn? Kan er een nieuw begin in een nieuwe tijd zijn?

Iedereen, die van vrede houdt wil iets doen. En we moeten iets nieuws doen. Iets dat het moorden zal stoppen. Iets dat de oorlog zal laten stoppen. Iets super simpels. Wat denk je ervan om de tijd te stoppen? Ja, als we de tijd zouden kunnen laten stoppen, zouden we de tijd van oorlog kunnen laten stoppen en kunnen we binnentreden in een nieuwe tijd van vrede. Het is werkelijk onze keuze.

Hier gaat dit boek over. Je deze keuze helpen te maken

We willen echt allemaal vrede. Niet de vrede die door een oorlog bevochten wordt, of de vrede die voor geld gekocht wordt. Maar echte vrede. En we willen dat die vrede langer duurt dan een minuut, of zelfs een dag. We willen die vrede voor altijd. Na de oorlog die moet stoppen, nadat alle oorlogen voorbij zijn, zullen we vrede voor altijd willen.

Welnu, ik weet een manier waarop we dat kunnen doen, een super eenvoudige maar fundamentele manier. Stop de tijd. Trek het kleed onder de voeten van de oude beschaving vandaan. Neem de verwarrende oude kalender van die beschaving weg en vervang hem door een nieuwe kalender van perfecte harmonie. Het zou zo simpel kunnen zijn. Dat betekent niet dat je je er niet voltijds voor moet inzetten, zodra je die wijziging eenmaal gemaakt hebt.

Natuurlijk heb je hier waarschijnlijk nog nooit aan gedacht. Maar daarom wordt het nu aan je voorgesteld. Nu moet je erover denken. Nu moet je overwegen de tijd te stoppen. Kijk nu om je heen en denk na over het alternatief. Als we de tijd stoppen geven we onszelf de mogelijkheid in onze weg te pauzeren en dan van richting te veranderen, zoals een trein over een wissel rijdt. En de nieuwe richting is constructieve harmonie, constructieve creatieve vrede en de Tweede Creatie.

Ja het zou kunnen zijn dat we op een kruising staan en dat het stoppen van de tijd en het veranderen van de kalender een manier van God is om ons een keuze te geven. Wat wil je: hemel of hel op aarde? Als je bedenkt dat een kalender een programma is, dat een betovering schept, neem dan de kalender weg en doorbreek de betovering. Kijk alleen maar wat er gebeurt als je dit doet. Een simpele pennenstreek en de oude betovering wordt doorbroken. En een nieuwe kalender van 13 perfecte Manen van elk 28 Dagen zal er zijn om een betovering van harmonie te scheppen.

Het is niet zo onmogelijk als het klinkt. Lees gewoon dit boekje. Het is kort gehouden, lief en gemakkelijk, speciaal voor jou. De tijd stoppen zou de grootste collectieve zelfbekrachtiging kunnen zijn, die het menselijk ras ooit heeft ervaren. En deze oefening in zelfbekrachtiging ligt op jou te wachten tot je meedoet. Maar aarzel niet.

Een opmerking over de schrijver van dit boek. Ik ben Valum Votan. Ik heb de eer de verzegelaar van de cyclus te zijn, de cyclus van de geschiedenis die in 2012 sluit. Ik heb andere boeken geschreven onder de naam José Arguëlles. Maar die boeken zijn over het algemeen erg wetenschappelijk of technisch. Het aftellen naar 2012 is al begonnen. En er is geen tijd te verliezen. Dus moest de verzegelaar van de cyclus José Arguëlles opzij schuiven en zelf gaan schrijven. Ik hoop dat je van de poging geniet en **wakker wordt** voor de echte betekenis van de tijd. Dank je wel voor je interesse.

Stop de tijd. En ga verder met de Tweede Creatie

Inleiding: dit boek zal je leven voorgoed veranderen

Het boek dat je in handen hebt zal waarschijnlijk je leven voorgoed veranderen. Het gaat over iets wat je waarschijnlijk nooit had bedacht: de tijd stoppen en dan verder gaan met de Tweede Creatie!

Of je het gelooft of niet, je hebt het allemaal in je macht. Maar eerst moet je begrijpen. Je moet je geest oprekken. Je moet nieuwe kennis toelaten. Kennis, die je waarneming van jezelf, van je maatschappij en van de wereld waarin we leven, zal veranderen. En de wereld die we zouden kunnen scheppen als we één fundamenteel punt zouden begrijpen – de natuur van tijd en het effect ervan op wat wij geloven en de wereld die wij scheppen.

Natuurlijk kun je je afvragen – wat betekent het om de tijd te stoppen? Hoe kun je de tijd stoppen? Gaat tijd niet altijd maar door? Ja, maar er zijn verschillende soorten tijd. Wij praten over oude en nieuwe tijd. Over het stoppen van de oude tijd en het beginnen van een nieuwe tijd. Wij praten erover de tijd te stoppen en de kalender te veranderen.

Het kan nooit in je zijn opgekomen dat je gehele gevoel van tijd, de tijd van alledag, de tijd die leeft, werkdagen en weekends en alle vakanties er tussenin, in feit alles wat je gelooft een functie is van de kalender die je volgt. Dat is nogal een bewering. Daarom heb je dit boek nodig om te begrijpen waarom dit zo zou kunnen zijn en wat je eraan kunt doen.

En natuurlijk heb je ooit wel eens gehoord van de bijbelse uitdrukking: “Er is een tijd voor oorlog en er is een tijd voor vrede”. Wat betekent dat? Is het mogelijk dat de tijd voor oorlog ook een functie van de kalender is en dat de tijd voor vrede misschien de functie is van een nieuwe kalender, een kalender van vrede en harmonie?

Dat is al heel wat om over na te denken. Waar komt dit idee vandaan, om de tijd te stoppen, door de kalender te veranderen?

Dit idee kwam, zoals alle oorspronkelijke ideeën van de ervaring van een enkele mens.

Nee, niet dat deze mens de enige was die ooit het idee had de kalender te veranderen.

Vele mensen hebben dat idee gehad. En de kalender is al eerder veranderd, maar het idee om de tijd te stoppen door de kalender te veranderen, zodat wij van een tijd voor oorlog naar een tijd voor vrede kunnen gaan en dan verder gaan met de Tweede Creatie, dat idee kwam van de droom en het verlangen van een enkele mens, van mij. Ja, en het idee dat wij, de mensen dit zouden kunnen doen, de tijd zouden kunnen stoppen en de kalender veranderen, dat idee is ook de vrucht van een visioen dat door mijn hele leven speelt. Het is een droom die uiteindelijk tot wasdom is gekomen, een verslag van het volgen van een visioen ongeacht waar het je brengt.

Vertrouw je visie, maak hem heel.

Houd hem vast zoals de Navajo

zijn plechtige sjamanistische queeste naar visie in de woestijn voert.

Deze poëtische regels geleend uit het “San Francisco Oracle” een prachtig, maar een kort leven beschoren krant uit de jaren ‘60, heeft vele jaren bij mij aan de muur gehangen. Zij vatten mijn voortdurende zoektocht naar een visioen samen dat ik had toen ik 14 jaar was. Het kostte veel strijd, en pijn om aan dit visioen vast te houden en het te voeden. Vele mensen kwamen mij helpen.

Sommigen zonder het te weten. Anderen deelden hun leven met mij en wijdden het aan dit visioen, zodat ik mijn visioen voor de hele planeet kon waarmaken. Want het idee om de tijd te stoppen is niet eenvoudig uit te voeren. Maar nu is het zover. Jij moet het vervullen, jij moet het realiseren zodat jij ook je diepste dromen kan waarmaken – een creatief leven van vrede en harmonie

Een heldhaftige tijd van positieve constructie, de Tweede Creatie, ligt in jouw handen gedurende jouw leven. Maar het hangt er allemaal van af of we de tijd op het precieze moment stoppen. En de dag van de beslissing is erg dichtbij. Dus laat mij mijn visioen met jou delen. De vragen die het in mij oproep, en wat dat met de tijd te maken had.

Het visioen

Wat is het visioen dat mij heel mijn leven gedragen heeft?

Toen ik 14 was had ik het geluk de plaats van een oude tempel te bezoeken in Mexico. Boven op de top van een oude piramide keek ik om me heen. En ik vroeg me af hoe deze piramide en oude stad gebouwd konden zijn met zulke perfecte kosmische maatvoering, zonder enige moderne technologie? Hoe verschillend van nu moet de kennis van toen geweest zijn. Het moet werkelijk een andere tijd geweest zijn dan de tijd waarin we nu leven. Hoe kan tijd verschillend zijn? Wat betekent tijd? Wat is de relatie tussen tijd en kennis? Hoe beïnvloedt de tijd waarin we nu leven, wat we weten?

Als ik die oude kennis zou kunnen leren kennen en terug brengen naar de wereld van vandaag, zou dat niet nuttig kunnen zijn? De wereld van die oude tijd, met zijn kosmische vormen leek zo.... eenvoudig. En vandaag lijkt alles zo.... ingewikkeld.

Waarom is de ene tijd eenvoudig en de andere ingewikkeld? Zou jij niet willen dat de dingen eenvoudiger zouden zijn? Betekent dat, in de tijd terug gaan? Kunnen we ooit in de tijd teruggaan? Kunnen we de klok terugdraaien? Of is er een andere manier om het leven weer eenvoudig te maken? En wat is die klok die ons zo regeert?

Mijn droom, mijn visioen, mijn levenszoektocht werd geboren uit deze vragen bovenop die oude piramide.

Heb jij je ooit 's nachts afgevraagd als je naar de sterren keek, wie bent ik?

Welke betekenis kun je in hemelsnaam hebben in zo'n enorm universum? Hoe ben jij, een kind van God, op dit precieze moment in de tijd en niet in een andere tijd, hier terecht gekomen? Waarom wilde God dat je juist nu hier bent?

Wat is je doel in dit leven en wat is de relatie tussen dit doel en tijd?

Hoe kan tijd betekenis aan je leven geven? Wat is tijd? Dit boek is het antwoord op mijn visioen van zoveel jaren geleden. Ik ben geleid om dit boek te schrijven, zodat ik het antwoord dat ik gevonden heb met je kan delen. Jij hebt dit boek gevonden om dat je kennis zoekt. Jij hebt een ontevredenheid met jezelf gevoeld en met je tijd. Jij bent gestresst geweest. Of je bent verveeld geweest. Zowel stress als verveling hebben te maken met de aard van de tijd waarin je leeft. Wat je

ook doet, het lijkt alsof er gewoon niet genoeg tijd is om er iets zinvols van te maken. Heeft God echt bedoeld dat tijd een tredmolen zou zijn met een regelmatige salarisbetaling? In wiens tijd leef je en kun je er iets aan doen?

Ik denk dat je er iets aan kunt doen. Ik heb een eenvoudige manier gevonden waarop je je macht terug kunt nemen, door je tijd terug te nemen. Het vraagt een inspanning, maar je dacht toch niet dat, als je wat wilde veranderen, je er niets voor hoefde te doen? Is tijd geen verandering? Verandert de tijd de dingen niet? Hoe kan ik de tijd veranderen? Welnu, lees verder en ik zal mijn gedachten met je delen.

Wat is tijd?

Tijd is een rivier. Je kunt er niet twee keer instappen.

Tijd is Gods manier om niet alles tegelijkertijd te laten gebeuren.

Tijd heelt alle wonden.

Verleden tijd is een geheugen. Toekomstige tijd is een droom. De enige werkelijkheid is hier en nu.

Als er alleen het hier en nu is, betekent dat dan dat er geen tijd is?

Ik heb tijd.

Laten we wat tijd doden

Ik zit mijn tijd uit

Ja er zijn zoveel dagelijkse uitdrukkingen over tijd. Maar wie weet nou echt wat tijd is? Je kunt tijd niet zien, aanraken, of proeven. Maar je kunt voelen dat het gebeurt, of niet gebeurt. Soms is tijd langzaam, en soms is tijd snel. Wat het ook is we weten dat er iets gebeurt. Worden we gestaag naar ons eigen einde getrokken? En wat trekt ons? Is dat tijd?

Dit zijn allemaal subjectieve ervaringen van tijd. Het gevoel van tijd in ons.

En dan heb je de tijd op de dag, de zon, de maan en de sterren. En de tijd van de seizoenen, van het jaar. Wat heeft dat te maken met de subjectieve ervaring die we van tijd hebben? Natuurlijk, hoe langer we in de stad leven, hoe minder we ons bewust zijn van de opgaande en ondergaande zon, de maanstanden, het draaien van de sterrenbeelden in de hemel.

Wanneer zag je voor het laatst de zon opgaan? Wanneer zag je voor het laatst de zon ondergaan? De zon is iets vanzelfsprekends, dat denken we tenminste. Ben je er van bewust dat de zon niet echt op- of ondergaat, maar dat de aarde om haar as draait in relatie tot de zon en dat dat het effect scheidt van zons- op of ondergang. Wat is het "jaar" eigenlijk?

En de maan. Wanneer zag je voor het laatst de maan opgaan? Wanneer zag je voor het laatst de volle maan? Weet je waar en hoe laat je naar de nieuwe maan moet kijken? Denk je dat de maanstanden je beïnvloeden? Weet je hoe lang de maan erover doet om rond de aarde te gaan?

En de sterren in de hemel. Weet je van een ervan de naam? Weet je waar die staat? Herken je de Grote Beer? Weet je waar Arcturius staat? Of Sirius? Herken je de Plejaden? Of de planeten? Weet je waar ze in de hemel staan?

Als je op een van deze vragen nee hebt geantwoord, denk je dat het van belang is of je de zon en de maan en de sterren ervaart? Denk je dat het goed is of slecht als je in een kunstmatige omgeving leeft, waar je steeds minder verbinding hebt met de zon, de maan en de sterren?

De beweging en de patronen van de zon, de maan en de sterren hebben allemaal te maken met wat we natuurlijke tijd noemen. Natuurlijke tijd is de tijd van de natuur, het zonnestelsel, de melkweg – de kosmos zelf. Zijn er kosmische tijdpatronen, en als die er zijn hoe zouden we ze herkennen? Als je in het oerwoud bent geweest, heb je dan gezien hoe de vogels en de dieren geregeerd worden door dag en nacht, zonsop – en ondergang, en het wisselen van de seizoenen? En je lichaam – zie je dat als een deel van de natuur, zoals de vogels en bomen en dieren? Zonder er teveel over te denken, lijkt het vanzelfsprekend dat er een verschil is tussen de tijd van de stad en de tijd van de natuur. Wat is dat verschil?

Is het mogelijk dat er een kunstmatige tijd en een natuurlijke tijd is? Als je een stadsbewoner bent, wordt je tijd niet geregeerd door de zon, de maan en de sterren. Hij wordt geregeerd door een kalender en een klok. Zolang als je weet welke dag van de week het is en hoe laat het is, hoef je niet echt te weten wanneer de zon onder- of opgaat of welke maanstand het is.

Heb je ooit opgemerkt dat er geen kantoor of klaslokaal is dat geen kalender en klok aan de muur heeft? Je computer heeft een klok. Op de e-mail staan altijd de maand, de dag en de tijd. Waar je ook gaat, je kunt niet ontsnappen aan de klok. Die is overal. En hoogstwaarschijnlijk zul je ook een horloge dragen terwijl er naast je bed en op je fornuis nog meer klokken staan.

De hele moderne beschaving hangt absoluut af van de klok, terwijl de dagen geteld worden met de 12 maanden kalender aan de muur. Of je agenda of “palm top” of afsprakenboek op je bureau. En als je vliegt hebben de tijdschriften van de luchtvaartmaatschappij een advertentie voor een horloge op bijna elke pagina. Zijn wij bezeten door de tijd van de klok? En waarom dan? Hoe verschilt de tijd van de klok van de natuurlijke tijd? Welk effect hebben de kloktijd en de dagelijkse kalender op je geest en levensstijl?

Natuurlijk praten we alleen maar over de gewone alledaagse ervaringen van tijd. Als je een groep natuurkundigen, biologen en astronomen bij elkaar zou zetten en hen vragen zou stellen over tijd, dan zouden ze in een verhitte eindeloze discussie raken

De biologen zouden het hebben over interne klokken en circadiane (24 uur) ritmes.

De natuurkundigen zouden het hebben over alles van de “vector van tijd” tot het idee dat tijd een illusie is, een psychologische eigenschap, of alleen maar de ervaring van duur. Sommigen zouden

over de 4e dimensie kunnen beginnen, en anderen denken na over de meetkunde van ruimte en tijd.

De astronomen zouden praten over tijd in relatie tot de ontwikkeling van sterren en de kwantum fysici zouden praten over deeltjes die tijd overspringen. Als er een parapsycholoog bij zou zijn, zou hij of zij de precognitieve tijd bespreken.

Een ding is zeker binnen een groep van zulke vooraanstaande onderzoekers zou er weinig overeenstemming bestaan.

Misschien lijkt het academisch om alle definities van tijd te beschouwen. Wat belangrijk is, is je ervaring van tijd. En het feit dat we leven in, waar de meeste mensen het over eens zouden zijn, een hele vreemde en moeilijke tijd. Waarom is dat? Moeten wij voorgoed aan zo'n moeilijke tijd vast blijven zitten? Hoe komen we eruit? Hoe stappen we over naar een nieuwe tijd?

Misschien is tijd belangrijker voor je dan je oorspronkelijk had gedacht. Misschien is tijd een stuk gereedschap voor het bewustzijn, dat je kan helpen gevoelens van hulpeloosheid, verveling en stress te overwinnen. Misschien is er iets dat je moet weten voor je spirituele overleving.

Tijd – is iets spiritueels

“Maar mam, ik heb tijd voor mezelf nodig.” Hoe vaak heb je je kind dat horen zeggen? En jij, hoe vaak heb je tegen jezelf of iemand anders gezegd: “Ik heb tijd voor mezelf nodig” Waarom zeg je dat en wat doe je als je de tijd voor jezelf hebt?

De reden dat je je eigen tijd wilt is omdat er teveel van andermans tijd om je heen is. Je hebt tijd nodig om één te zijn – met je ziel – dat betekent het echt, als je zegt dat je je eigen tijd nodig hebt. Dat is een interessant punt. Alleen zijn met je ziel zou de belangrijkste waarde in je leven moeten zijn. Je bent alleen met je ziel geboren en als je doodgaat, gaat alleen je ziel met je mee. Toch moet je vechten om alleen te kunnen zijn met je ziel. En als je niet alleen bent met je ziel, hoe zou je het dan ooit allemaal uit kunnen vinden?

Hoe denkt je ziel over tijd? Laten wij luisteren.

Hallo, ik ben het, je ziel die tegen je spreekt. Oh ik weet wel, iedereen heeft zijn eigen ziel en iedere ziel is uniek voor het lichaam dat hij meekrijgt, en ieder lichaam dat geboren wordt, wordt geconditioneerd door de ziel die het meekrijgt. Maar God heeft iedere ziel hetzelfde gemaakt als het om de essentie gaat. Mijn hoofdtaak als jouw ziel, is ervoor te zorgen dat jij het einde van de reis blij bereikt. Iedere ziel heeft hetzelfde doel, dus één ziel kan eigenlijk voor alle zielen spreken. Alleen jouw ego denkt maar dat jouw ziel anders is dan die van alle anderen.

Dus luister goed. Wat jouw ziel vooral nodig heeft is tijd. Kwaliteitstijd. (quality time) Dat is een uitdrukking die jullie veel gebruiken. Wat betekent dat eigenlijk? Dat de rest van je tijd niet van kwaliteit is?

Je moet daar eens even bij stilstaan en ernaar kijken. Tot dusverre lijkt er in wat wij hebben besproken deze dualiteit of polariteit te zijn. Natuurlijke tijd, kunstmatige tijd. Kloktijd en kwaliteitstijd.

Ja, het lijkt erop dat kwaliteitstijd, die tijd is wanneer je dingen doet die niet de dingen zijn die je van de klok moet doen. Je ziel wil alleen maar kwaliteitstijd. Maar wat zou je ervan zeggen als je ziel tegen je zou zeggen: luister, ik wil alleen maar kwaliteitstijd, ik bloei op in kwaliteitstijd. En als je me kwaliteitstijd geeft is het vaak erg oppervlakkig omdat je beperkt wordt door de tijd van de klok. Zou je dan vinden dat je ziel te veeleisend is? Maar denk nu eens na. Je ziel en de kwaliteitstijd die je eraan besteedt bepalen wat je krijgt aan het einde van de rit. Waar of niet?

Dus wie is er nou veeleisender. Je ziel die tegen je zegt geef me zoveel mogelijk kwaliteitstijd dan zal ik je een onvoorstelbare kwaliteitservaring geven. Of jij die zegt ik heb mijn tijd nodig om geld te verdienen zodat ik de tijd kan krijgen, die ik nodig heb om mijn ziel te geven wat hij nodig heeft.

Zitten wij gevangen in een soort val, of tredmolen? Denk je dat God wilde dat je jij ziel vergat? Dat jij het kleine stukjes kwaliteitstijd geeft, terwijl de rest van de tijd (hahaha!) je lichaam in de tredmolen loopt voor... een beter loonstrookje? Vanuit het gezichtspunt van je ziel heb jij je lichaam en dus ook je ziel in een tredmolen naar nergens gezet. Waarom zou je zoiets willen doen?

Natuurlijk kun je zeggen. Ik heb geen keus. Dat vraagt de maatschappij. Dan ben je dus niet vrij. Ben je een slaaf? Een slaaf van wie of wat? Laat me je iets recht uit je ziel vertellen: wie je tijd bezit, bezit je geest. Bezit je eigen tijd en je zult je geest kennen.”

Wat ik probeer je te vertellen, vriend, is dat als je wilt dat ik aan het einde van de rit in een goede conditie ben, je beter goed kunt opletten op wat ik je nu vertel. Je kunt deze zaak van tijd niet langer ontkennen. Hoor je me?

Ik praat over jouw tijd. De tijd waarin je elke dag wakker en bewust bent. Het is de enige tijd die je beschikbaar hebt om met mij, je ziel tot overeenstemming te komen. Om dat te doen moet je een essentieel punt begrijpen: tijd is iets spiritueels. Tot je echt begrijpt wat dat betekent kan het zijn dat je me verliest, en als je mij verliest verlies je jezelf. Ik denk niet dat je dat wilt.

Ik weet dat je hier misschien nog nooit zo over hebt nagedacht, dat tijd iets spiritueels is. In feite is tijd volledig spiritueel – daarom kun je het niet zien, proeven of aanraken. Je kunt het alleen maar voelen. Het wordt geregistreerd in je hart en je ziel. Het is niet als ruimte wat iets materiëls is. Dat kun je aanraken, proeven, voelen. Je kunt er ook verslaafd aan raken. Dat schept materialisme. Dus het is natuurlijk makkelijk een voorliefde voor het materiële vlak te ontwikkelen. Maar het is zo vluchtig! Waarom? Omdat je niet volledig begrijpt hoe het materiële vlak geregeerd wordt door tijd. En tijd is iets spiritueels.

Tijd is het gereedschap van Spirit om te doen wat God opdraagt. Dus als je toegeeft aan verveling, of gespannen raakt, ontzeg je eigenlijk de spirituele werkelijkheid van de tijd jou voordeel te bieden. Als jij verveeld bent en niet weet wat je met je tijd moet doen, ben je blind voor het feit dat ik, je ziel tegen je aan het schreeuwen ben. Praat met mij! Wees niet verveeld! Praat tegen je ziel. Het is “zielentijd”, geen “verveling” als je tijd over hebt.

Ja, ik weet het wel. Je hebt geen spirituele vaardigheden. Je weet niet echt hoe je moet mediteren of bidden. Of je hebt de waarde ervan echt onderschat. Meditatie en gebed, dat is echte kwaliteitstijd.

Ik wil je niet op je kop zitten. Ik wil alleen maar zeggen dat je deze zaak van tijd niet kunt negeren. De tijd die je leeft. En het programma van tijd dat je leeft. Je moet dat programma echt onderzoeken. Je moet echt kijken naar de betekenis van de kalender en de klok en wat ze doen met je geest, je lichaam en je ziel. Als je niet kijkt naar deze instrumenten die elke dag en elke seconde van je leven regeren. Als je niet begint je af te vragen wat deze tirannen van je tijd je aandoen, dan zul je niet tot de kern komen wat mij, je ziel, hindert.

De tijd en je geest

Laten we eens naar je geest kijken. Om te beginnen, denk je nu echt dat je zoiets als een klok kunt gebruiken en dat het je geest niet beïnvloedt? Of die kalender aan je muur, denk je nu echt dat die geen invloed heeft op je geest?

Probeer je eens een wereld voor te stellen zonder april, 5 mei of 25 december. Deze data zijn absoluut vanzelfsprekend voor je. Maar weet je dat ze nergens anders bestaan dan in de geest..... jouw geest? Een boom weet niks van april of 5 mei. Een rots kan zich er absoluut niet druk over maken. Als je naar Neptunus gaat, betekent april ook niets meer. Toch is dit zo diep in je geest ingebed, en ook in de geest van alle anderen, dat je in wetenschappelijke tijdschriften beweringen kunt lezen als: “ Op 24 september, 75.000.000 v.JC landde een Peterodactyl in een moeras, om daarna aangevallen te worden door een vleesetende Tyrannosaurus....”. Denk je nou echt dat 24 september toen bestond of werd geteld?

Dit vertel ik je alleen maar om aan te tonen hoe verraderlijk deze kalender is en hoe hij zo'n deel uitmaakt van onze geest, dat we echt denken dat hij deel uitmaakt van het universum. Veel mensen weten niet eens dat deze kalender er pas ongeveer 400 jaar is. 2000 jaar als je z'n voorganger de Juliaanse meetelt. Maar wat is 2000 jaar is in de geschiedenis van de aarde die meer dan vier miljard jaar oud is?

Je zou kunnen denken: “Nou en?”

Nou, weet je wat je geest is? Denk je niet dat de zorg voor je geest een beetje gelijk opgaat met de zorg voor je ziel? Weet je wel hoeveel onzin je in je geest stopt, zonder je ooit af te vragen wat het is? Als je een huis had en er kwamen steeds vreemden die in en uit liepen, die de keuken gebruikten en zich niet eens afvroegen of jij er was en hoe jij je zou voelen, of zou je het gewoon accepteren, zonder te vragen waar ze vandaan kwamen?

Nou, zo zit het met je geest ook, als je dingen gewoon accepteert zonder je af te vragen waarom. Je krijgt informatie en je accepteert die blind. Dat noemen ze dogma. En jij denkt dat het niet uitmaakt. Maar het maakt wel uit. Het is net als al die vreemden, die je woonkamer inkomen, en zodra ze er zijn, willen ze niet meer weggaan. Om ze kwijt te raken moet jij je best doen. Je moet schreeuwen en ze misschien de deur uit zetten.

Dogma is slecht voor je geest om twee redenen. Allereerst neemt het ruimte in, alleen al door in je geest aanwezig te zijn, waardoor geen nieuwe gedachten op kunnen komen. Dat stukje dogma zou als een stopper op je deur kunnen zijn, waardoor je die deur naar je geest niet meer kunt openen. Die geaccepteerde informatie neemt waardevolle plaats in, en jij weet het niet eens.

En dan is er de inhoud van het dogma. Het kan een soort mentaal vergif zijn. Of je nu weet of het waar is of niet, of het misschien iets totaal willekeurig is, jij denkt toch dat het echt is, door te geloven dat het waar is. En als er iets anders voorbij komt om het ter discussie te stellen of er aan te tornen, wil je dit stuk dogma misschien zelfs verdedigen.

Stel je voor dat een deel van de informatie, die jij als tweede hands werkelijkheid hebt geaccepteerd, zelfs onwaar is? Toch accepteer je het alsof het een tweede natuur is. Wat denk je dat het met je geest doet? Maak jij je er niet bezorgd over?

Stel je voor dat iemand je een liniaal zou geven met ongelijke maten erop. En zelfs als je deze ongelijke eenheden ziet, ontken je hun onregelmatigheid door te zeggen: "het is goed want we gebruiken deze liniaal al eeuwen. Hij werkt goed. Maak je geen zorgen. het is te laat om hem te veranderen." Je maakt die liniaal dan deel van je geest en je gebruikt hem voortdurend. Wat voor realiteit denk je dat je schept met zo'n liniaal?

Dat is nou precies het probleem met de kalender die je gebruikt, de Gregoriaanse kalender. Je weet waarschijnlijk niet eens waarom die kalender de Gregoriaanse kalender heet. Het gaat erom dat wanneer je wat dan ook zonder vragen accepteert, het een grondbeginsel voor je werkelijkheid wordt en daardoor je geest vervormt. Het begrip van tijd, dat in die kalender is ingebed, los van het begrip van de tijd die jij denkt dat de klok weg tikt, heeft een diep effect op de geest. Niet alleen jouw geest, maar eigenlijk de geest van iedere mens op de planeet. En als dat begrip van tijd nu eens fout is?

Denk je dat de hele mensheid een verkeerd beeld van iets zou kunnen hebben? Is dat niet wat ver gezocht? Of het nou wel of niet ver gezocht is, als het nou eens waar is? Wat voor soort werkelijkheid creëer je als je geest iets verkeerd ziet? Je hebt zeker gehoord van het gezegde dat een mens wordt wat hij denkt. Als iemand een kromme meeteenheid gebruikt, zal hij dan zelf ook niet "krom" worden? En de wereld die hij of zij schept wordt die ook niet "krom"?

Stel je voor dat iemand probeert ergens te komen, en dat zijn kompas er twee graden naast staat. Als hij wegvaart, zal hij overal komen behalve op zijn bestemming. Denk je niet? Toch, als iemand op het schip tegen de kapitein zegt dat zijn kompas er twee graden naast staat, zou de kapitein heel goed kunnen roepen: "Muitერი! Je hebt verraderlijke gedachten!" en je dan in de ketenen slaan voor de brutaliteit. Zo worden mensen, die dogma's ter discussie stellen vaak behandeld en toch gaat het schip verder op de verkeerde koers. Vind je dat nou niet verwarrend? Denk erover na en onderzoek je geest!

We weten dat je misschien over je geest hebt nagedacht en misschien heb je zelfs wat meditatie beoefend. Je mag deze ideeën, die ik met je deel, hebben, en als je daar zit, kijkend naar je geest, mag je ze verwerpen en denken: "Dat zijn alleen maar meer gedachten, in de absolute werkelijkheid is niets werkelijk. Alle gedachten zijn zonder vaste vorm. Dus, wat maakt het uit?"

Als je dan opstaat van je meditatie-kussen, kijk je op je horloge en realiseer je je dat je “laat” bent voor je volgende afspraak. Je hart slaat even op hol en je vergeet dat je net even in een koele staat van mentaal nirwana verkeerde. Wie leidt je? Je geest of je horloge?

Ik geef je deze vergelijkingen en voorbeelden zodat je, je realiseert hoe zeer je geest gecontroleerd wordt door het soort tijd waarin je leeft. Het liedje van Bob Marley zegt:” Ontworstel jezelf aan mentale slavernij, niemand kan onze geest bevrijden behalve wijzelf. Wees niet bang voor atoom-energie. Omdat niemand van hen de tijd kan stoppen.”

(Emancipate yourselves from mental slavery. None but ourselves can free our mind. Have no fear for atomic energy. Because none of them can stop the time.)

Als je denkt dat je vrij bent, maar er is een dogma dat je niet onderzocht hebt en dus ook niet hebt kunnen elimineren, hoe kun je dan zeggen dat je vrij bent? Maar als je op dat dogma gewezen wordt, en je nog steeds vrijer zou willen zijn, zou je er dan niet wat aan willen doen? Of zou je lui zijn en zeggen: “Er is niets dat ik eraan kan doen.” Maar als je er nu eens wel wat aan zou kunnen doen? Als je door jezelf te ontworstelen aan mentale slavernij, je de macht in je zou hebben de tijd te stoppen, en misschien zelfs de atoom energie te stoppen? Zou je die macht niet willen hebben?

Dood jij tijd of doodt de tijd jou?

Nou denk je zeker, oh maar dat is te makkelijk. Of dat is te belachelijk. Bob Marley was gewoon een idealist, een dromer. We kunnen de tijd nooit stoppen. Misschien ben je nog niet overtuigd dat tijd je geest beïnvloedt, en dat er verschillende soorten tijd zijn, natuurlijke tijd en kunstmatige tijd. Misschien is je geest nog zo vervuld met gemeenplaatsen over tijd, ten nadele van je geest en ziel.

Misschien moeten we nog op wat meer knoppen drukken. Heb je ooit plotseling tijd over gehad? Het werk was vroeg klaar, of iemand zegde een afspraak af. Je kijkt op je horloge en denkt: “ik moet tijd doden.”

Stop! Wat bedoel je. “Ik moet tijd doden” ? Wil je echt tijd vermoorden? Oh, we weten wel dat het maar “een gezegde is”. Maar begrijpen we nou echt wat we zeggen met ”ik moet tijd doden” of “laten we wat tijd doden”. Wat bedoel je dan, en wat doe je dan als je tijd aan het doden bent? Denk hier over na. Neem je een borrel? Speel je Patience? Of surf je op het internet?

Ja we zijn weer bij het feit dat tijd iets spiritueels is. Over het algemeen, als je zegt dat je tijd te doden hebt, meen je het echt. Je gaat die tijd gebruiken om van alles te doen, behalve naar je ziel te kijken. Gewoonlijk bedoel je dat je een manier gaat zoeken om je aandacht af te leiden, zodat je niet echt naar jezelf hoeft te kijken. Tijd doden valt in dezelfde categorie als “dode ruimte”.

Dode ruimte is, wanneer je “live” in de lucht bent en er is plotseling geen geluid ter opvulling, geen reclameboodschap of muziek, alleen maar ”dode ruimte”. Dat is een van de ergste dingen die op radio of televisie kan gebeuren. Maar wat is dode ruimte? Een lege plek, net als de tijd, die plotseling opdoemt als een gat zonder opvulling. En jij denkt dat te willen doden!

Dode ruimte en tijd om te doden – hoe is dat nou mogelijk? Alles rond die dode ruimte is kunstmatige programmering. En waar valt die te doden tijd gewoonlijk? Tussen een paar anders geprogrammeerde momenten in je dagelijkse schema. En wat zijn die geprogrammeerde punten? Een bezoek bij een andere klant? Een afspraak met je beursmakelaar? Een bezoek aan de dokter? Je verzekeringsagent? De auto naar de garage? Waarom heb je een achturige werkdag, die je braaf vervult? Wie ben je eigenlijk echt? Vertoon jij je kunsten voor jezelf, of ben je gewoon een tandwiel in een groot raderwerk dat in samenspel loopt met heel veel kleinere en grotere raderwerken die deel uitmaken van de grote machine die “beschaving” heet.

Ik wil niet grof zijn, maar soms moet je over deze zaken nadenken. Zeker als je een ziel hebt en denkt dat je ook een geest hebt. Natuurlijk lijken alle anderen ook hetzelfde dilemma te hebben. Maar is dat nou echt een excuus of maakt het dat makkelijker? Nee. Nee helemaal niet. Het betekent alleen dat je in goed gezelschap bent, en zoals het gezegde gaat, ellende komt zelden alleen, hoe meer hoe beter. En dan kun je alles erover vergeten. Wat vergeten? Het knagende gevoel vergeten, dat je maar een tandwieletje bent in een machine die je zelf NIET hebt gemaakt?

Dus jij bent tijd aan het doden, omdat je het feit dat tijd jou aan het doden is niet onder ogen wilt zien. Dat wil zeggen kloktijd en de onregelmatige kalender. Voor je denkt dat ik streng voor je ben, denk eraan. Ik ben gewoon je ziel die tegen je praat, die probeert jou, al is het maar even, naar een paar zaken te laten kijken, die je meer dan eens terzijde hebt geschoven. Weet je nog wat ik je zei? Je kunt de zaak van tijd niet langer negeren. Als jij je onprettig voelt met betrekking tot al deze zaken, zou dat wel eens een goed teken kunnen zijn dat we de waarheid naderen.

In feite is tijd het enige dat je hebt om mee te werken of te spelen. Het is je middel om te creëren. Maar hoe kan het nu zijn dat je maar zo weinig eigen tijd hebt? En als je die hebt, dat je hem wilt doden? Ik probeer je alleen maar duidelijk te maken dat jij je eigen tijd niet bezit. En het maakt niet uit dat er niemand anders is, die wel zijn eigen tijd bezit. Waarom denk je dat dat zo is? En wat betekent dat? En is er een relatie tussen het feit dat jij je eigen tijd niet bezit en je gevoel van machteloosheid met betrekking tot wat er op dit moment in de wereld gebeurt?

Dus jij bent niet elke dag in de gelegenheid echt naar je tijd te kijken, of de tijd van je leven te zien zoals die echt is. Neem dan die gelegenheid nu. Wie weet wanneer je de kans weer krijgt? Goed. Laten we eens naar je leven kijken. Zoals de meeste mensen in de maatschappij voor wie dit boek echt bestemd is, is je leven een vast patroon. De basis van dit patroon is een afspraakje van zeven dagen die we week noemen. En deze week is min of meer voor iedereen hetzelfde patroon. Er zijn vijf dagen om te werken en dan zoiets als een weekend voor het weer opnieuw begint. Waar kwam dit vandaan? Hoe lang is dit al aan de gang? Laten we voor we deze vragen beantwoorden eerst een kijken wat het is.

“Blauwe maandag, wat heb ik een hekel aan blauwe maandag,” was het begin van het lied van de oude Fats Domino. Want dat is natuurlijk de eerste dag van de vijfdaagse werkweek. Fats Domino moet een vermoeden gehad hebben hoe tijd ons doodt, anders was die maandag niet blauw geweest (blauw is ook somber in het engels vert.). Dus van maandag tot vrijdag loopt de werkweek voor de meeste mensen in loondienst, en de scholen en de openbare instellingen. Dan komen zaterdag en zondag, het weekend.

De werkweek wordt geregeld door de klok, daarom is er ook wel sprake van 9 tot 5. Dus zaterdag en zondag zouden zielentijd moeten zijn. Maar is dat ook zo? Nou misschien een beetje. Op zondag is er de kerk, misschien een uurtje voor de ziel. Of misschien de synagoge op zaterdag. Maar wat gebeurt er nu echt in de weekends? Er wordt tijd gedood. Met sport en ontspanning. Met football en basketball en baseball. Veel tijd. En als je elders in de wereld bent met voetbal. Heel veel tijd. Als er geen televisie was, zou het niet zo veel zijn. Maar het gaat allemaal samen. Televisie, het weekend en de sport die zoveel tijd inneemt. Het is allemaal hetzelfde.

Ik weet het wel, misschien doe je dit niet, misschien doe je wat anders. Misschien ga je skiën of windsurfen. Misschien ga je naar de bioscoop. Of ga je dansen of misschien wel gokken in het casino. Of kijken naar Discovery Channel. Of doe je een zelf help workshop, het maakt niet uit, want voor je het weet is het weer maandag en begint het hele spel weer opnieuw.

Waar het om gaat is dat je hele voorstelling, de tijd van je leven, gereduceerd wordt tot dit wekelijkse patroon. En dat doodt je. Je stopt je ziel in een zevendaagse dwangbuis. Als de ziel stikt, raak je alleen meer verveeld en heb je meer afleiding nodig. Zie je nu wat er gebeurt? Je leeft eigenlijk nauwelijks. Omdat je ziel echt leeft, en als je je ziel niet de tijd geeft die hij nodig heeft, dan doodt de tijd jou. Dat betekent de tijd van de kalender en de klok die in je geest zit. Maar nu begin je het je bewust te worden. Dat is de eerste grote stap. Je kunt nu zeggen: "Ik geef toe dat ik machteloos was over de tijd die ik mijn hele leven blind geaccepteerd heb."

Gefeliciteerd! Dit is de eerste stap naar je macht in tijd grijpen.

Dus we hoeven in deze zaak niet hulpeloos te blijven. We kunnen er iets aan doen. NU!

Het begin van het pad op de zoektocht naar de kennis van tijd

Altijd als je eerlijk de waarheid onder ogen wilt zien met betrekking tot wat er in de wereld gaande is, moet je met jezelf beginnen. Je houding veranderen is de eerste stap in het veranderen van je wereld. Word de verandering die je wilt zien.

We hebben het al over kwaliteitstijd gehad. Echte kwaliteitstijd is zielentijd. Hoe maak je contact met je ziel? Allereerst moet je er ruimte voor maken. Je moet "nee" zeggen. Nee, ik ga de tv niet aanzetten. Voor het volgende uur of zo, ga ik contact maken met mijn ziel. Ik ga mijn ziel wat echte kwaliteitstijd geven.

Hiervoor heb je een rustig plekje nodig. Ga er gewoon zitten. Kijk naar de muur als je dat nodig hebt. Zie je hoe je geest als een gek rond aan het draaien is, bijna alsof hij in paniek is? Kijk naar al die gedachten. Wie denkt ze? Wat proberen ze? Ze proberen jou ervan af te houden volledig in vrede te zijn met je eigen ziel! Om te horen wat je ziel te zeggen heeft moet je geest in rust zijn. Hoe ga je dat aanpakken?

Goed, om te beginnen: ga rechtop zitten en haal diep adem. Als je uitademt zeg je tegen jezelf dat je al die afleidende gedachten uitademt, die jou ervan weerhouden te horen wat je ziel tegen je te zeggen heeft. Het enige wat je wilt horen, is wat je ziel tegen je te zeggen heeft. Het kan een tijdje duren, maar als je al die bezige gedachten uit blijft ademen als ze opkomen, zal het gebeuren.

Als je dat liever wilt, kun je ook tot God bidden. Zeg: "Lieve God! Ik wil contact maken met mijn ziel. Ik wil horen wat mijn ziel mij te zeggen heeft. Heer geef mij rust in mijn geest, zodat mijn ziel mij kan vertellen wat hij met zijn tijd wil doen."

Als je een beetje rust in je geest hebt ervaren, ga jij je ziel toelaten je over tijd te vertellen. Jouw tijd. En over hoe je een pad kunt openen in de zoektocht naar de kennis van tijd. Als je deze ervaring inging met de erkenning van je machteloosheid over de tijd die je blind had geaccepteerd, dan zoek je een pad naar kennis over echte tijd, zielentijd, natuurlijke tijd.

Wat heeft je ziel daarover te vertellen? Denk eraan, het gaat over het stoppen van de tijd, en de eerste plaats waar je dat gaat doen is in jezelf. Dat wil zeggen de oude tijd stoppen. Dat wil zeggen alle oude programma's stoppen die je door de klok en de kalender, die je eigenlijk nooit begrepen hebt, liet draaien.

Daarom moet je vertragen. Dan kun je jezelf afvragen: "Waarom gaat mijn geest zo snel? Waar ga ik naartoe als ik er al ben? Heeft mijn razende geest ook te maken met de tijd? Waarom voel ik me altijd zo opgejaagd, alsof ik nooit genoeg tijd heb?"

Ja dat is het. Laten we eens beginnen aan wat echt zielenonderzoek en eerlijkheid zonder angst. Hoe kun je voelen dat je niet genoeg tijd hebt? Genoeg tijd waarvoor? Als tijd alles is wat je echt hebt, en je hebt er niet genoeg van, wat is er dan aan de hand?

Goed, dat brengt ons terug bij dit essentiële punt. Op wiens tijd loop je eigenlijk? En als je niet alleen bent, en iedereen loopt op dezelfde tijd, en het is toch onbevredigend voor bijna iedereen, dan zou je misschien een beetje meer moeten leren over wat er aan de hand is. Misschien zou je eens het een en ander op moeten schrijven, jezelf een paar vragen moeten stellen en kijken of je de antwoorden weet.

Vragen voor mensen die toegeven dat ze geen grip hebben op de tijd waarin ze leven.

1. wanneer hoorde je voor het eerst over de kalender?
2. wat leerde ik erover?
3. weet ik waarom hij de Gregoriaanse kalender heet?
4. wanneer leerde ik voor het eerst over de klok?
5. wat leerde ik erover?
6. weet ik wat de maanstand is?
7. wanneer zag ik voor het laatst een volle maan?
8. wanneer zag ik voor het laatst de zon opgaan?
9. wanneer zag ik voor het laatst de zon ondergaan?
10. hoeveel sterren aan de hemel ken ik?
11. wat zijn equinoxen en wanneer zijn die?
12. wat zijn zonnewendes en wanneer gebeuren ze?

Wees niet bang als je sommige antwoorden niet weet. Hoe zou je iets nieuws kunnen leren als je alles al wist? Door de tijd te nemen om deze vragen te beantwoorden, zet je jezelf op een pad. Dit is het pad op de zoektocht naar de kennis van tijd. Misschien heb je door deze vragen te

beantwoorden, ontdekt hoe weinig je weet. Je hebt ook geleerd in welke onwetendheid je kunt worden gehouden door het aanvaarden van een dogma. En denk nou eens na, waarom zou je eigenlijk zo onwetend zijn over tijd? Wie heeft daar nou voordeel bij?

Tenslotte nog een bonus vraag:

13 wat is de relatie tussen tijd en geld en het feit dat ik zo weinig tijd heb?

Welnu, als je echt verlicht en vrij wilt zijn, moet je iets gaan doen aan je machteloosheid. Een eerlijke overweging van je onwetendheid is het begin. Nu kunnen we beginnen met het aanleggen van het pad op de zoektocht naar de kennis van tijd. En we kunnen een programma opstarten om je gevoeligheid voor de echte tijd, de natuurlijke tijd, de tijd van de kosmos, te verhogen. Wil je, alles welbeschouwd, niet weer met de kosmos verbonden worden? Je hoeft daarvoor niet in een shuttle omhoog te gaan. Je kunt het doen door in de stroming van de natuurlijke tijd te zijn. Maar om in de stroming van de natuurlijke tijd te zijn, moet je willen toegeven dat de tijd waarin je nu leeft helemaal verkeerd zou kunnen zijn. Deze erkenning is de eerste stap naar het terugnemen van je macht.

Denk eraan, kennis is macht. Dit boek gaat over je macht met betrekking tot tijd. Als je echt een verschil wilt maken in de wereld, en echt de wereld wil veranderen, dan zal het pad van de zoektocht naar de kennis van tijd, je de macht in handen geven precies dat te doen. Je kunt in feite, als je dat wilt, een medeschepper van tijd worden, de nieuwe tijd. Jij en vele anderen zoals jij, die de macht over de tijd hebben genomen, zouden al het verschil in de wereld kunnen maken en een andere wereld kunnen scheppen.

Dit boek zal je stap voor stap wat aanwijzingen geven om te beginnen om je pad naar de kennis van tijd te volgen. Maar je moet zelf het programma volgen om gevoeliger te worden voor natuurlijke tijd.

Om gevoeliger te worden voor natuurlijke tijd zou je uit moeten zoeken:

Wanneer het de volgende volle maan is. Probeer hem op te zien komen.

Een goede plaats zoeken om de zon op te zien komen. Ga daar naar toe en onderga de ervaring.

Wanneer de volgende nieuwe maan is, en kies die avond om de nachtelijke hemel te bekijken. Waarom is dat de beste tijd om de sterren te bekijken?

Waar de nieuwe maan de volgende keer tevoorschijn zal komen en op welk tijdstip van de dag.

Oké, nu ben je op weg op het pad van kracht, dat de kennis van tijd is. En je hebt je programma om gevoelig te worden voor natuurlijke tijd gestart. Laten we de bal aan het rollen houden. Door jezelf een beter geïnformeerd en beter mens te maken, maakt jou macht over tijd een betere wereld

Van tijd is geld naar tijd is kunst

Goed, nu gaan we het moeilijkste deel aanpakken. We gaan recht af op het geloof dat zegt dat “kwaliteitstijd” los staat van “tijd is geld”. Wij gaan de bonusvraag behandelen: wat is de relatie tussen tijd en geld en het feit dat ik zo weinig tijd heb?

Tijd is geld. Dat spreekwoord hebben we allemaal vaak gehoord. Wie zei dat het eerst? Was het Benjamin Franklin, die ook heeft gezegd: “Een gespaard dubbeltje is een verdiend dubbeltje?” Die zin lijkt aan de basis te liggen voor spaarbanken. En waar kwam het idee van rente vandaan, en hoe ligt de relatie tot tijd is geld? Wie kwam eerst met het idee dat als je niet voor een bepaalde datum terugbetaalde, de hoeveelheid geld die je schuldig was toenam?

Deze ideeën lijken zo ingeburgerd te zijn in de maatschappij, dat ze bijna nooit aanleiding geven tot nog eens nadenken. Meer dogma voor de geest en de ziel. En denk eraan: wij zijn op pad naar bevrijding – vrij van alle dogma – dus laat ons eens zien.

Ja, wat betekent dat nou echt: tijd is geld?

Dat betekent dit: de waarde van alles en iedereen is gelijk aan de tijd die je nodig hebt om het te maken of om er iets uit te krijgen.

Daar moet je echt over nadenken. Betekent dat iets, of is er alleen waarde als je er geld mee kunt maken? Of wordt de waarde van iets op de een of andere manier gewogen door de hoeveelheid geld die het waard is? Of neem jezelf. Jij bent waard wat je loonstrookje zegt dat je hebt verdiend. Is dat alles wat je waard bent? Wat is dat loonstrookje? Het is het tegenwicht in geld voor de tijd die je hebt besteed aan een bepaald werk. Jij bent zoveel euro per uur, week, maand, kwartaal, jaar waard. En als je teveel waard bent mag je belasting betalen.

Van negen tot vijf, betekent dat je je tijd inruilt tegen geld, gewoonlijk voor vijf dagen in de week. Maar er zit een addertje onder het gras. Wat twee mensen voor het werk van 9 tot 5 krijgen, kan enorm verschillen. Iemand die als hulp in de keuken werkt bij Mc Donalds zal minder verdienen dan een beursmakelaar voor dezelfde hoeveelheid tijd. Zo zien we dat waarde niet alleen toeneemt met de lengte van de opleiding, maar ook met het soort opleiding. Een beursmakelaar verdient meer dan een leraar.

Hoe we ook ons best doen, als we dingen doen met geld kunnen we zaken als opleiding en ongelijkheid niet uit de weg gaan. De hoogste waarde in de maatschappij is zoveel mogelijk geld verdienen. Iemand die snel miljonair wordt zal groot nieuws zijn. Dat komt omdat hij een minimum aan tijd wist om te zetten in een maximum aan geld. In de wereld van tijd is geld wordt dat als een wonder beschouwd. Wat denk je dat de vogels daarvan denken? Die denken misschien wat is daar nou het nut van? Je kunt geld toch niet eten? Natuurlijk is de hele filosofie achter het verdienen van geld in ruil voor je tijd dat je niets zonder geld kunt krijgen.

Denk hier eens over na. Je betaalt om geboren te worden, je betaalt om te leven, en je betaalt om te sterven.

Met andere woorden, iedere seconde van jouw tijd en die van alle andere mensen wordt gewogen in geld. Denk je nou echt dat God gewild heeft dat zijn schepping zo zou zijn? Waarom moeten wij mensen geld betalen alleen om in leven te zijn? Betalen de dolfijnen om geboren te worden? Betalen de kikkers om te eten? Betalen de apen om te sterven? Welke andere soort kent de term 'levensonderhoud'?

Als het idee om alles in de schepping te waarderen naar zijn tegenwaarde in geld, niet van God komt, waar zou het dan vandaan komen? Kun je echt tijd en geld uit elkaar halen? Geld en tijd uit elkaar halen in het huidige geloofssysteem is als te proberen te denken over tijd los van de 12 maanden kalender.

Maar als je ziel moet ik je zeggen dat geld niets te maken heeft met tijd, niet met echte tijd. Je kunt geen prijskaartje aan je ziel hangen, en als je het toch doet kan dat alleen maar om hem aan de duivel te verkopen! Is het dat wat je doet als je naar de best betaalde baan zoekt: verkoop je mij, je ziel, dan aan de duivel? Ik weet dat het onprettig voelt over deze zaken na te denken, maar denk eens aan alle compromissen, die je in je leven hebt gemaakt, alleen voor het geld.

Als "kwaliteitstijd" tijd betekent dat je geen geld verdient, dan begin je misschien te begrijpen waarom het zo moeilijk is "kwaliteitstijd" te vinden. Geld overheerst je leven zo, dat je meeste tijd besteed wordt aan geld verdienen, uitgaan, spullen kopen met je geld, zorgen voor de spullen die je met je geld gekocht hebt (en dat kost altijd meer geld), of een uitlaatklep zoeken voor de spanningen, die geld verdienen veroorzaakt in je lichaam en geest. En dat kost ook geld.

En heb je al gemerkt dat de tijd steeds sneller lijkt te gaan? Welke tijd gaat er steeds sneller? Niet de tijd van de kikkers, maar de tijd van de mens en zijn machines. De machines gaan steeds sneller en dat schept het effect van versnelling. En waar de machines zijn, is het geld. Dus hoe sneller de machines worden, hoe meer geld er verdiend kan worden, hoe sneller jouw tijd gaat in het leven dat geschapen wordt door "tijd is geld", en hoe meer je lijkt te moeten doen gewoon om het geld bij te kunnen houden. Daarom heb je het gevoel dat je niet genoeg tijd hebt. Ironisch? Paradoxaal? Zeg het maar. Ik ben alleen je ziel maar die voor je aan het denken is.

Toen de machines werden geïntroduceerd in de maatschappij, werden ze beschreven als apparaten die tijd bespaarden. Zijn machines een functie van kunstmatige tijd? Denk er eens over na. De klok was de eerste machine. Neem de klok weg en de gehele kunstmatige maatschappij valt uit elkaar.

Ja, de tijd van de mensen gaat steeds sneller. Hoe snel kan hij gaan voor hij uit elkaar valt? Ja tijd is geld. Hoe sneller de machine, hoe sneller het geld. Hoe sneller de tijd. Heb je gemerkt dat als je te snel gaat dat je belangrijke kleine details lijkt te vergeten?

Misschien is er iets tragisch fout met dit hele plaatje.

Is dit echt de enige weg voor het menselijk ras op dit moment? Is dit de levensstijl waar we voor vechten?

En als tijd nou niet echt geld is? Als tijd nou eens kunst is? Als "tijd is geld" leidt tot snelheid en materiële hoeveelheid, zal "tijd is kunst" leiden tot: "kwaliteit" Stel je eens een wereld voor, waarin "kwaliteitstijd" belangrijker is dan "tijd is geld". Stel je eens een wereld voor waarin "tijd is geld"

wordt beschouwd als een illusie. Kun je dat? Als tijd ons doodt en als de tijd, die ons doodt de “geldtijd “ is, en als deze tijd onverbreekelijk verbonden is met de oude kalender, kunnen wij dan veranderen? Zou een nieuwe kalender ervoor kunnen zorgen dat “tijd is kunst” de belangrijkste waarde wordt?

De kalender is een programma

Wat is een kalender eigenlijk? Het woord kalender komt uit het Latijn en betekent “kasboek”. De eerste dag van elke maand in de Juliaanse kalender, de voorganger van de Gregoriaanse, werd “calends” genoemd. Op calends betaalden de mensen hun schulden en rekeningen. Klinkt dat bekend? Laten we eens teruggaan naar het thema “tijd is geld”. Geen wonder dat “tijd is geld” is ingesleten in ons bewustzijn en in onze cultuur, als het woord waar kalender van is afgeleid “kasboek” betekent. En dat lijkt ook het hoofddoel te zijn van de kalender die wij gebruiken: om onze rekeningen in de gaten te houden, onze rekeningen te betalen en onze afspraken te regelen.

We hoeven hier niet op deze manier over te denken, maar de kalender die we nu gebruiken programmeert ons om hem te gebruiken zoals wij het doen. Maar zijn alle kalenders zoals deze, niets meer dan een willekeurig programma om de zaken te regelen? En hoe zit het dan met de zon, de maan en de sterren?

Goed. Laten we dit ene punt in onze gedachten houden. Een kalender is een hulpmiddel om te programmeren. Hij programmeert de cultuur, de mensen, de maatschappij die hem gebruikt. Hij schept een feedback loop (een terugvoerlus) tussen de geest van de gebruiker en het programma. De aard van de kalender bepaalt de aard van de maatschappij.

De Gregoriaanse kalender is willekeurig en onregelmatig. Je zou bijna nooit denken aan wat voor natuurlijke factor dan ook, als je deze kalender gebruikt. 1 januari komt niet overeen met een zonnewende of een equinox of wat voor natuurlijk fenomeen dan ook. Met zo'n programma ga je natuurlijk niet denken aan de seizoenen, of de maan als je die kalender gebruikt. Het lijkt bijna alsof deze kalender bedoeld is je uit fase te houden met de natuur.

“Wat zou een kalender moeten doen?” vraag je dan misschien. Een kalender zou een meetinstrument moeten zijn, dat jou en je planeet in een harmonische relatie zet tot de maan, de zon, en misschien zelfs de sterren van de melkweg.

De Gregoriaanse kalender beweert een maat te zijn van de rondgang van de aarde om de zon. Dat wordt eigenlijk met een jaar bedoeld, de tijd die de aarde nodig heeft om een keer rond de zon te draaien. De Gregoriaanse kalender heeft een maat van 365 dagen, het aantal dagen van die rondgang. Maar de maateenheden, de maanden, komen niet met elkaar overeen. Zij zijn niet echt een maateenheid. Zo komen de onder- maatverdelingen of de zevendaagse weken ook niet overeen met de maanden. Maanden en weken lopen zelden gelijk op, eigenlijk lopen ze een beetje willekeurig langs elkaar heen.

Veel mensen zeggen: “Wat maakt dat nou uit?” Het is gemakkelijk een ongelijke of onregelmatige maat in de tijd over het hoofd te zien omdat we tijd niet kunnen aanraken of zien. Maar zouden we zo'n ongelijke standaard in een liniaal over het hoofd zien? En als we toch zo'n onregelmatige

liniaal zouden gebruiken om te proberen een huis te bouwen, zouden de gebouwen dan niet scheef of rommelig worden? Misschien zouden we na een tijdje zeggen: "ach het geeft niet, we hebben onze standaard verlaagd zodat deze rommelige gebouwen eraan voldoen. Je zult er wel aan wennen, we hebben het altijd al zo gedaan." Maar zou je echt akkoord gaan met ondermaatse standaards voor zaken en vormen in de ruimte?

Toch accepteren we ondermaatse en ongelijke maten in de tijd. Te denken dat het niet van belang is, kan het effect al zijn van het feit dat we zo lang een ongelijke maat hebben geaccepteerd. Zoals de ruimte onze zintuigen beïnvloedt, zo beïnvloedt de tijd onze geest. De effecten van een kromme tijd op de geest zijn veel subtieler, maar ook veel erger dan de effecten van een kromme tijd op de zintuigen. We zouden allemaal een kromme geest kunnen ontwikkelen zonder het zelfs maar te weten.

Zou een kromme geest de wereld niet op kromme wijze zien, en problemen voor zichzelf scheppen zonder het zelfs maar te weten? Dat niet alleen, maar dan zouden we denken dat al onze problemen van een plaats buiten onszelf zouden komen. We zouden altijd naar de problemen daar ergens buiten zoeken.

Maar als we nooit naar de wortels zouden gaan, zouden we ook nooit enige echte oplossingen vinden. Los van hoeveel wetten we zouden maken in een poging het probleem onder controle te krijgen, deze wetten zouden nooit het probleem bij de wortel aanpakken. Omdat een kromme geest deze problemen maakt, en deze kromme geest een gevolg is van de kromme kalender. Maar die kalender is een dogma, en iedereen zegt dus: "Nou en?" Is dat geen slang die in zijn eigen staart bijt?

Dat is nou precies het kijken naar de effecten van de kalender met ongelijke standaard van maat. Het zou de geest voorbestemmen om kromme zaken in het leven van alle dag te accepteren. Los van de eenheid van maat die je gebruikt – een maan kalender heeft ook afwisselende maanden van bijvoorbeeld 29 en 30 dagen – een kalender is ook wijze van programmeren. Het lijkt een bandje van de geest dat jaarlijkse opeenvolgingen afspeelt. Wat bedoelen we daarmee?

Bijvoorbeeld de Gregoriaanse grammfoonplaat van 31 december maakt deel uit van het programma. Wat speelt er op 31 december, oudejaarsavond met champagne en vuurwerk. 1 januari? Uitslapen, familie bezoek en skischansspringen en het nieuwjaarconcert op t.v., In februari is er Valentijnsdag. Eind april, koninginnedag en is er de nationale feestdag op 5 mei. In december sinterklaas kerstmis en weer oudjaar, maar op een andere dag van de week. En nu staat 11 september ook op het programma.

Dit zijn een aantal van de voor de hand liggende voorbeelden die op de grammfoonplaat afgespeeld worden als deze een keer gedraaid wordt. Een jaar. Iedere keer als een van die datums nadert, reageren hele delen van de bevolking op voorbestemde wijze. De kalender speelt heel wat meer programma's. Het begin en het einde van oorlogen. De dag van de arbeid. 1 april, moederdag, vaderdag, roze maandag dierendag enzovoort. De herinnering aan al deze gebeurtenissen wordt opgeslagen op de dagen waarop ze gebeuren. En iedereen heeft ook nog persoonlijke dagen, die bij hem of haar emoties en herinneringen oproepen. Zo als je verjaardag, of de sterfdag van je zoon, of je trouwdag.

Merk je dat sommige van die belangrijke momenten vastliggen, zoals 25 december, terwijl andere bewegen, zoals Pasen, Pinksteren en Hemelvaart? Waarom is dat? Ligt er enige logica of reden achter, of is het net als de kalender, willekeurig en onregelmatig?

Jij denkt dat je er geen controle over hebt, maar misschien heb je die wel. Stel je gewoon eens een wereld voor zonder april, juni en november, kun je dat? Als je dat kunt, dan kun je ook iets doen aan de tijd. Je kunt de tijd veranderen door de kalender te veranderen. Als je de kalender verandert, verander je in werkelijkheid het programma van de collectieve geest. Als dat geen macht is?

Tijd van oorlog, tijd van vrede

OK de scepticus in je leeft nog. Je kunt hem horen vragen: “Dus wij hebben een kromme kalender met zijn programma’s in ons hoofd. Wil je echt beweren dat je de tijd kunt veranderen door hem door een andere kalender te vervangen? Geloof je nu echt dat de politici gewoon om zullen vallen, en de bankiers hun muntjes zullen innen en verkwasten op zullen pakken, en dat alle oorlogen zullen stoppen?”

Gelukkig is het antwoord: JA! En heel snel. Zodra de kalender veranderd is, is dat precies wat er zal gebeuren. Want je moet begrijpen dat de huidige kalender geprogrammeerd is voor disharmonie en oorlog. Hij draagt “de tijd van oorlog” in zijn programma. Als je de kalender verandert kun je dat programma veranderen. Hoe dat kan?

Weet je nog wat we zeiden over een kalender die de maatschappij programmeert. En ook dat een kalender de drager is van het programma dat hij voor zijn gebruikers afspeelt. Bedenk wie deze kalender gemaakt heeft, waarom en hoelang hij al in gebruik is. Kom, we hebben nu behoefte aan een geschiedenislesje.

Je moet je realiseren dat deze plaat die onze collectieve geest bespeelt, al meer dan 2000 jaar aan het draaien is. Dat is een boel geheugen opslaan en afspelen niet waar? Dus wie heeft nou deze april, juni en november bedacht? Of je het gelooft of niet, het was Julius Caesar!

Ja voor deze kalender bekend werd als de Gregoriaanse kalender, heette hij de Juliaanse kalender, naar Julius zelf. Het blijkt dat de Romeinen een hele foute kalender hadden van maar tien maanden. En Julius, die een manier zocht om een republiek permanent te veranderen in een keizerrijk, met hemzelf als de eerste keizer, besloot de kalender te veranderen. Dus om de verandering te maken in het jaar 46-45 AD, had Julius een jaar van 445 dagen nodig. Vanzelfsprekend stond dat jaar bekend als het jaar van de verwarring. Julius zelf maakte het einde van maart 45 AD niet meer mee omdat hij toen al vermoord was voor wat hij had gedaan.

Maar het keizerrijk overleefde. Julius werd opgevolgd door Augustus Caesar, die een verdere wijziging maakte in de kalender. Hij zag dat Julius de naam van de maand “Quintilus” had veranderd in Julius (juli), dus Augustus veranderde de volgende maand “Sextilius” in augustus, en niet alleen dat, Sextilius had maar 30 dagen, terwijl Julius 31 dagen had. Augustus wilde dat zijn maand net zo lang werd als die van Julius. Dus wat deed hij? hij nam de 29e dag van februari, die al

de kortste maand was en voegde die aan zijn maand toe. Daarom heeft augustus net als juli 31 dagen en februari er maar 28.

Zo begon de kalender dus. Despotische motieven, keizerlijke pretenties en verwarring. De christenen begonnen de Juliaanse kalender te gebruiken rond 321 AD, toen ze de zevendaagse week eraan toevoegden. De zevendaagse week werd ontleend aan de hebreeuwse maankalender. De Joden ontleenden de zevendaagse week aan de Babyloniërs. De zevendaagse week komt nooit perfect overeen met één van de maanden, tenzij 1 februari op een zondag valt, dan zullen er vier perfecte zevendaagse weken zijn in één maand.

De Romaanse Kerk, zoals de christelijke kerk die vanuit het Vaticaan opereerde, genoemd werd, gebruikte sindsdien de Juliaanse kalender. En dat deed de Oosterse Orthodoxe Kerk ook, zowel de Griekse als de Russische. Dus nu nam de kalender naast de bloedige geschiedenis van het Romeinse Rijk, ook de programmering van de geschiedenis van de christelijke kerk op zich. Er is minstens één heilige voor elke dag van het kalenderjaar. De geschiedenis van de kruistochten is ook geprogrammeerd in deze kalender.

Toen gebeurde er iets. De christenen voeren naar het westen en “ontdekten” de Nieuwe Wereld. In een plaats die Yucatan heet, ontdekten zij een ander volk, de Maya. Deze Maya hadden ook een kalender, een heidens apparaat dat nauwkeuriger was dan de Juliaanse kalender! De christenen leerden van de kalender van de Maya dat hun kalender er tien dagen naast zat! Wat nu? De christenen verbrandden alle Maya boeken in 1562. Interessant genoeg, was er tien jaar later in 1572 een nieuwe paus. Hij nam de naam Gregorius XIII aan en verklaarde, dat zijn eerste handeling als paus zou zijn dat hij de Juliaanse kalender aan zou passen. Tien jaar later in 1582 had paus Gregorius XIII zijn doel bereikt. Als je op de avond van 5 oktober 1582 naar bed ging, werd je wakker op 16 oktober en niet op 6 oktober. Gregorius XIII had zijn tien dagen gecorrigeerd en de Juliaanse kalender stond vanaf toen bekend als de Gregoriaanse.

In het begin van de twintigste eeuw was deze kalender de wereld standaard. Niet iedereen had hiervoor gestemd. Maar het Europese imperialisme had de wereld gedurende meer dan drie eeuwen zo overheerst dat deze kalender als wereld standaard aanvaard werd.

In het begin van de 20e eeuw (let op “eeuw” honderd jaar, is ook een begrip van deze kalender) brak de grootste oorlog in de geschiedenis – de eerste wereld oorlog – uit. Veel mensen weten niet dat de kruistochten echt eindigden met die oorlog die het islamitisch ottomaanse rijk uit elkaar liet vallen. Natuurlijk is er voortdurend oorlog geweest sinds 1582 op de ene of andere wijze, vorm of plaats. Maar de eerste wereld oorlog was de eerste echt gemechaniseerde oorlog.

Toen, nauwelijks 20 jaar later, was er de Tweede Wereld Oorlog. Die oorlog eindigde in 1945 met de atoombom. Sindsdien is er non-stop ergens oorlog geweest. Vandaag weten we niet beter of er is oorlog. Voortdurend. En waarover gaat de huidige oorlog? Tegen iemand die niemand mag? Olie? En is het niet interessant dat deze oorlog plaatsvindt waar de beschaving begon? Wat hebben wij geleerd?

De afgelopen eeuw staat bekend als de eeuw van de totale oorlog. Nu zijn we in een nieuw millennium. Zal dit het millennium zijn van totale oorlog? Millennium is net als eeuw een woord dat uit deze kalender komt, die ons programmeert. Millennium is duizend jaar. Wat hebben wij in

de laatste duizend jaar geleerd, behalve hoe beter te doden en hoe ons milieu lelijk te maken? Wat gaan we in de volgende duizend jaar doen? Hoe weten we zo zeker dat we het nog tien jaar gaan uithouden? Met het tempo waarin we nu gaan, moet er snel iets veranderen.

Misschien moeten we niet in duizendtallen denken.

Misschien helpt het in cycli van 28 jaar te denken.

Wist je dat de Gregoriaanse kalender zijn programma precies elke 28 jaar herhaalt? In elk pakket van 28 jaar, heb je altijd exact dezelfde schrikeldagen/jaren. Dat betekent dat er grote 28 jarige Gregoriaanse bandopnames zijn, die worden afgespeeld onder de oppervlakte van de gebeurtenissen. Een belangrijk eikpunt zal een goede plek zijn om en begin te maken met naar deze cycli van 28 jaar te kijken en te zien hoe wij hierdoor geprogrammeerd worden. Wat is een belangrijk eikpunt? Wat denk je van de atoombom in 1945? Heeft die niet alles veranderd? Vast en zeker. En wat denk je van 9-11-2001?

Laten we eens cycli van 28 jaar tellen vanaf 1945 en kijken waar we uitkomen. Na de eerste 28 jaar is het 1973 en kijk: op 4 april 1973 werden de Twin Towers van het World Trade Center in New York onthuld. 28 jaar later? 11-9 2001, weg met de Twin Towers. “Tweeling” gebeurtenissen zoals Hiroshima en Nagasaki, twee cycli van 28 jaar eerder. Hoe zit het met 28 jaar vóór 1945? 1917: Amerika stapt in de Eerste Wereldoorlog, 1945: Amerika beëindigt de Tweede Wereldoorlog. Gaan we na 11 september de Derde Wereldoorlog beginnen? 28 jaar vóór 1917: 1889, Hmm, de Eiffel Toren, het hoogste gebouw ter wereld in zijn tijd, drie cycli van 28 jaar vóór de Twin Towers. Zie je hoe de kalender zijn programma’s herhaalt? Wil je echt nog 28 jaar verder met dit programma?

Misschien hebben we een fundamentele wijziging nodig. Misschien zou het stoppen van de tijd, om de kalender te veranderen toch een hele goede mogelijkheid zijn. Opnieuw beginnen in een tijd van vrede. De keus is aan jou.

Verander de kalender, verander de tijd, verander je geest.

Dus, je ziel heeft je aan het denken gezet, gesterkt door wat feiten en logica. Daar zijn we dan. De macht ligt in jouw handen. De sleutel tot elke tijd is in de kalender die de tijd bijhoudt. Als je begrijpt dat alles dat betrekking heeft op de tijd waarin je leeft geprogrammeerd wordt door de kalender die de tijd regeert, dan kun je er iets aan doen!

Als je de kalender kunt veranderen, dan kun je je geest veranderen, en de geest van de wereld! Je kunt een permanente wijziging maken. Je kunt echt de tijd veranderen. Het lijkt op het installeren van een nieuw software programma, terwijl je het oude verwijdert. Wij kunnen dat met onze computers doen. Waarom kunnen we dat dan niet met kalenders en onze geest?

Nogmaals: stel je een wereld voor zonder april, juni en november – stel je voor dat je dat kunt. En stel je dan een wereld voor waar elke maand precies 28 dagen heeft, elke dag van de week van elke maand dezelfde is. Elke maand is precies hetzelfde als elke andere maand. En het jaar heeft dertien van deze perfecte maanden. Vier perfecte weken in elke maand, 52 weken per jaar. Een harmonie van tijd.

En in elk jaar is er een dag buiten de tijd. Een dag die geen dag van de week is. Stel je dat voor als je dat kunt. Vanwege die dag buiten de tijd is elke maand van elk jaar hetzelfde, jaar na jaar. Dat wordt bedoeld met een eeuwige kalender.

Als jij je dat kunt voorstellen, heb jij je geest al veranderd. En als jij je geest kunt veranderen dan kun je de tijd veranderen. Laten we deze nieuwe software eens bekijken.

Wat eenvoudige wiskunde. Op welke manier deel je 365 het best zodat het overeenkomt met de menstruatie cyclus van de vrouw of met de cyclus van de maan? $365 \text{ gedeeld door } 28 = 13(X28)=364+1=7 \times 52=364+1=365$. Die +1 is de dag buiten de tijd. Die maakt helemaal geen deel uit van een week of een maand!

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Stel je deze maandelijks kalender eens 13 keer per jaar voor. Iedere maand en iedere dag van de week hetzelfde. Dat zou heel wat problemen oplossen. Dertien perfecte maanden. 52 perfecte weken. Nooit extra dagen om weken of maanden helemaal ongelijk te maken. Absolute harmonie. Geen verwarring. Zelfs gestroomlijnd. Het zou de manier waarop wij dingen doen radicaal veranderen!

Als je dit wilt, moet je de tijd stoppen. De tijd stoppen, is de machtigste manier om onze wereld te veranderen. Maar om de tijd te stoppen, heb je een tijdslijm nodig. we moeten het allemaal tegelijk doen! De tijdslijm om de oude tijd te stoppen, de oude tijd te verwijderen en de nieuwe te beginnen is 26 juli 2004!

Dat is niet erg ver weg. Voor je bang wordt en denkt dat het niet kan, wees moedig. Er zijn honderdduizenden mensen die al proefgedraaid hebben met het gebruiken van deze kalender in alle delen van de wereld. Nu is JOUW Tijd gekomen om jouw deel te doen!

Je kunt onmiddellijk beginnen met deze kalender te leven. Er zit er een achterin dit boekje voor het lopende jaar. Het jaar van de Witte Spectrale Toveraar, van 26 juli 2003 tot 25 juli 2004. Hoe eerder jij, je familie en je burens beginnen te leven volgens deze kalender, hoe gemakkelijker de verandering zal worden. Geef hem aan je kinderen mee naar school om hem aan hun leraren te laten zien.

Misschien vraag je je nu een paar dingen af. Zoals, waarom 26 juli? En wat betekent dat het jaar van de Witte Spectrale Toveraar?

26 juli is de nieuwjaarsdag van de 13 manen/28 dagen kalender. Dat valt op die dag omdat dan de grote ster Sirius tegelijk met de zon opkomt. Je ziet dus dat deze kalender niet alleen een perfecte maat is voor de ronde van de aarde om de zon, die gebruik maakt van de lunaire maat van 28 dagen. Het is ook een galactische tijdsstandaard omdat het beginpunt gebaseerd wordt op een ster – Sirius – die buiten ons zonnestelsel staat, buiten in de melkweg!

Als het nieuwe jaar begint op een dag die overeenkomt met 26 juli, oude tijd, dan is de dag buiten de tijd een dag die overeenkomt met 25 juli oude tijd.

En waarom heet het jaar 2003-2004 Witte Spectrale Toveraar?

Om te weten welk jaar het is, heeft de begin datum van elk jaar één van vier symbolen en één van vier kleuren: Geel Zaad, Rode Maan, Witte Toveraar en Blauwe Storm. De jaren volgen dus een vier jaren cyclus, die de Zaad – Storm bundel genoemd wordt.

Om dan een perfecte 52 jarige cyclus te krijgen, worden de 4 kleur symbolen verbonden met 13 getallen. 4 symbolen keer dertien getallen = 52 jaar. Dat is dus net als de dertien perfecte manen met vier perfecte weken in elke maan, wat 52 perfecte weken per jaar geeft. Nog meer harmonie in tijd!

De dertien getallen, die tonen heten, hebben elk een verschillende kwaliteit. De tonen zelf scheppen een soort afgekorte code van de kosmische schepping. De dertien tonen geven de dertien manen ook hun namen. De eerste maan is de magnetische maan enz:

toon een	= magnetisch
toon twee	= lunair
toon drie	= elektrisch
toon vier	= zelfbestaand
toon vijf	= boventoon
toon zes	= ritmisch
toon zeven	= resonerend
toon acht	= galactisch
toon negen	= solair
toon tien	= planetair
toon elf	= spectraal
toon twaalf	= kristallen
toon dertien	= kosmisch

Dus als dit jaar het jaar van de Witte Spectrale (toon elf) Toveraar is, dan zal het jaar van de Grote kalender verandering het jaar van de Blauwe Kristallen (toon twaalf) Storm zijn. En het jaar daarop zal Geel Kosmisch (toon dertien) Zaad zijn. Kun je raden Wat het jaar daarna zal zijn?

Oké. Als je zover gekomen bent, ben je de nieuwe tijd binnengegaan. Gefeliciteerd! Als dit genoeg is om je van mening te doen veranderen, waarom zou de wereld er dan langer over moeten doen? Zie je hoe vreedzaam, hoe gemakkelijk deze revolutie kan zijn?

Het einde van de tijd – of gewoon een nieuw begin?

26 juli 2004, je kunt je afvragen, waarom zo snel?

Nou, kijk maar eens om je heen naar je wereld van vandaag. Denk je dat we gewoon af kunnen wachten om een fundamentele verandering te maken? Nee de zaken staan er ernstig genoeg voor. We moeten een manier zoeken om deze oorlogsgeschiedenis te stoppen voor het te laat is. De tijd stoppen is de enige manier om dat te doen.

De Beweging is al een eind op weg. We hebben alleen nog de wil van de massa om te veranderen nodig en het ontwikkelen van een campagne om de aandacht van iedereen te trekken.

Zodra iedereen die echt vrede wil, die echt een beter milieu wil, die echt een verandering wil zien naar een meer spiritueel en minder materialistisch leven, zodra zij allemaal horen over de kalender verandering, zullen ze op de trein willen springen. En denk je niet dat heel veel van de zes miljard mensen nu op de aarde mee zullen willen doen? Stel je voor dat zij allemaal begrijpen dat het veranderen van de kalender een tot nu toe ongeziene mogelijkheid is om de tijd te stoppen en een nieuwe dialoog te beginnen over de toekomst van de mens. Het is mogelijk!

Er is een andere reden voor 2004. en dat is 2012. Misschien heb je die datum al eens eerder gehoord. Heel veel mensen hebben dat. En als je nu voor de eerste keer die datum hoort, dan zul je hem nooit meer vergeten.

Wat betekent 2012? Veel mensen zullen zeggen:” oh 2012 dan eindigt de maya kalender. Wat is daar zo bijzonder aan?”

De maya kalender was en is nog steeds de nauwkeurigste en meest harmonieuze kalender in de wereld. Het is eigenlijk een samenstel van veel kalenders. Dat komt omdat de Maya's wisten dat de belangrijkste functie van de tijd is om alles synchroon te houden. Daarom wisten ze ook dat de belangrijkste functie van de kalender is om ons synchroon te houden met de kosmos

Maar de maya kalender eindigt niet echt in 2012, 21 december 2012, om precies te zijn. Dat is alleen maar het einde van een cyclus. Ja, tijd synchroniseert dingen in cycli, en 2012 is het einde van wat de grote cyclus genoemd wordt. Deze cyclus wordt gemeten door wat de lange telling genoemd wordt. Wat is de lange telling? Het is de telling vanaf 13 augustus 3113 voor Christus tot 2112 na Christus, 1.872.000 dagen om precies te zijn. Dit is de grote cyclus, een cyclus van 5.125 jaar van 3113 voor Christus tot 2012 na Christus.

Waar gaat de grote cyclus over? Kijk eens in je geschiedenisboeken en dan zul je iets heel interessants zien. De meeste zullen je vertellen dat de beschaving in Sumerië en Egypte begon rond 3100 voor Christus. En de grote cyclus van de maya begon slechts 13 jaar daarvóór. Dat betekent dat de grote cyclus de maat van de cyclus van de geschiedenis van de menselijke beschaving is. 2012 is het beruchte “einde van de Geschiedenis” Gaat de geschiedenis dan echt stoppen?

Kijk nog eens om je heen. Misschien stopt de geschiedenis nu! Misschien kon de Geschiedenis niet verder komen dan een oorlog over de hele wereld, en dat is ver genoeg als je nog iets wilt hebben als de geschiedenis afgelopen is!

Bedoelen ze dit met het einde der tijden? Dat zou best kunnen. 2012 is ook een profetische datum. Is het echt het einde der tijden of is het weer een Nieuw Begin? Daar gaat het om bij de verandering van de kalender. Die zal het menselijke ras een nieuw begin garanderen als de oude tijd aan zijn "grand finale" komt. De profetie van 2012 zegt dat als de grote cyclus eindigt en het menselijk ras in staat is geweest de beschaving van materialisme te verlaten en terug te keren tot het leven in natuurlijke cycli, dan zal er hemel op aarde zijn. Zo niet – dan kun je het ergste verwachten.

De reden om de kalender in 2004 te veranderen, is dat deze dertien manen/28 dagen kalender een hulpmiddel is om af te stemmen op natuurlijke harmonische tijd. Dertien cycli van 28 dagen van het biologische ritme van de vrouwelijke cyclus is een zekere manier om het menselijk ras weer af te stemmen op de universele cycli van de natuur. Door de kalender in 2004 te veranderen en het menselijk ras weer op een pad te zetten in harmonie met de natuur geeft het de mens acht jaar om de tijd te stoppen en zijn zaken weer op de kosmische eenheid te richten. Zo zal de mensheid op de dageraad van de winterzonnepunt in 2012 klaar zijn voor de hemel op aarde!

De Nieuwe tijd en Tijd Management

Oké, nu is het dag twee van de grote kalender verandering. Iedereen probeert te wennen aan het feit dat het geen 27 juli is maar Magnetische Maan 2, in het jaar van de Blauwe Kristallen Storm...."wacht" zeg je misschien "nou je het zegt, is dat niet een aanzienlijke verandering in mijn manier van denken? Geen juli meer, maar Magnetische Maan?"

Ja, dat is het ook. We moeten een campagne van een jaar onder ogen zien om iedereen op de hoogte te stellen van de nieuwe kalender en de datums.

We hebben ook een jaar nodig om een algemene wapenstilstand af te kondigen, om de verandering van een tijd van oorlog naar een tijd van vrede waar te kunnen maken. En we moeten ervoor zorgen dat UNESCO en andere openbare en privé instanties, godsdienstige en milieu organisaties samenkomen om de nieuwe prioriteiten voor het menselijk ras vast te stellen. Stel je voor dat er brigades over de hele aarde worden uitgezonden om te herbebossen en giftig afval op te ruimen. En wapen inspectie teams die overal naar toe gaan om de planeet aarde de ontwapenen.

Ja, dit zal het begin zijn van de eerste wereld vrede! Het is interessant te zien dat er tussen 2004 en 2012 acht jaar verlopen, dat is twee Amerikaanse presidentiële regeringsperioden, waar 2004 en 2008 de verkiezingsjaren zijn. Stel je voor dat zich een kandidaat aanbiedt voor de kalender verandering en de verklaring van de eerste wereld vrede?

En wat dan met alle andere kalenders?

De enige kalender die veranderd wordt, is de Gregoriaanse. Dat is de geldende standaard en die wordt vervangen door een nieuwe wereld standaard: dertien Manen/28 dagen. De verandering is van chaos naar harmonie, van oorlog naar vrede.

Alle andere kalenders, de islamitische, de hebreeuwse en de Chinese maankalenders, bijvoorbeeld, zullen blijven zoals ze zijn. Behalve dat ze worden afgestemd op de nieuwe harmonische standaard.

Maar voor jou, in de hoofdstroom cultuur van Amerika en de geïndustrialiseerde “Oude Wereld” zal de dertien manen 28 dagen standaard je nieuwe dagelijkse kalender zijn. En je zult er aan moeten wennen, dus leer hem maar uit je hoofd en leer hoe je je leven in de nieuwe tijd moet regelen.

Dit is het fundament dat je zult moeten leren – de nieuwe maanden en hoe ze staan ten opzichte van de oude tijd. Stel je eens voor: tegen 2012, zullen we de oude tijd niet eens meer volgen!

Maan een	magnetische vleermuis maan (26 juli – 21 augustus)
Maan twee	lunaire scorpioen maan (22 augustus – 19 september)
Maan drie	elektrisch hert maan (20 september – 18 oktober)
Maan vier	zelfbestaande uil maan (19 oktober – 14 november)
Maan vijf	boventoon pauw maan (15 november – 12 december)
Maan zes	ritmische hagedis maan (13 december – 9 januari)
Maan zeven	resonante aap maan (10 januari – 6 februari)
Maan acht	galactische havik maan (7 februari – 6 maart)
Maan negen	solaire jaguar maan (7 maart – 3 april)
Maan tien	planetaire hond maan (4 april – 1 mei)
Maan elf	spectrale slang maan (2 mei – 29 mei)
Maan twaalf	kristallen konijn maan (30 mei – 26 juni)
Maan dertien	kosmische schildpad maan (27 juni – 24 juli)

Dag buiten de tijd (25 juli)

In de nieuwe tijd wordt je tijd management gemakkelijk: vier perfecte weken, vier perfecte weekends elke maan. Elke maan begint op een zondag en eindigt op een zaterdag. Jaren ook. Deze regelmaat zal je wezen diep beïnvloeden.

De kern van je wezen zal ontspannen in rust en comfort, wetend dat er een opperste regelmaat en harmonie van tijd is. Dit zal helpen je innerlijke waarden te veranderen, zodat zij op natuurlijke wijze overeenkomen met een wijziging in de uiterlijke waarden. Deze uiterlijke waarden zullen steeds meer verschuiven in de richting van ” tijd is kunst”. Dat betekent zielentijd, tijd om creatief te zijn met je spirituele macht!

Synchroniciteit en tijd

Het meest opmerkelijke in de nieuwe tijd is de toename van synchroniciteit.

Je hebt waarschijnlijk wat meer uitleg nodig. Wat is synchroniciteit en waarom en hoe gaat mij dat helpen in de nieuwe tijd?

Synchroniciteit is de kwaliteit of het feit synchroon te zijn, dat wil zeggen, tegelijk gebeuren. Synchroniciteit is het gelijktijdig voorkomen van gebeurtenissen, in het bijzonder psychische gebeurtenissen die met elkaar te maken lijken hebben maar niet door oorzaak en gevolg worden verklaard. Oorzaak en gevolg zijn lineaire tijd. Synchroniciteit is niet lineair. Dat wil zeggen dat er verklaringen voor zijn die anders zijn dan oorzaak en gevolg. Wat zo mysterieus is, is dat synchroniciteit samenvalt met iets in je geest. Je denkt aan iemand, de telefoon gaat, en degene aan wie je aan het denken was blijkt juist aan de telefoon te zijn. Dus synchroniciteit heeft op de een of andere manier te maken met hoe gebeurtenissen in de buitenwereld, gebeurtenissen in je geest raken.

De gebeurtenis in je geest wordt aan de gebeurtenis buiten verbonden door de tijd. Maar dit is een ander soort tijd. Het is geen lineaire tijd. Het is synchrone tijd. Synchrone tijd is de tijd van dingen die altijd tegelijk gebeuren. En de dingen gebeuren altijd tegelijkertijd. Je merkt het alleen niet, of je geest maakt geen contact, behalve op uitzonderlijke momenten. Waarom? Wat is er aan de hand?

Ieder moment in de tijd is hetzelfde moment doorheen het universum. Tijd is onmiddellijk verenigend. Hoewel het middernacht is aan de andere kant van de wereld, ervaart de hele wereld nog steeds hetzelfde moment van universele synchrone tijd. Iemand, die aan de andere kant van de wereld zou tegelijkertijd in jouw geest kunnen verschijnen als hij over jou droomt. Synchrone tijd betekent dat synchroniciteit de norm is en niet de uitzondering. Vanuit het gezichtspunt van synchrone tijd is de mechanische lineaire tijd de uitzondering.

Synchroniciteit is niet alleen de eigenlijke natuur van het universum, maar het hele universum is enkel één grote synchroniciteit. Je ziel is dol op synchroniciteit. Waarom? Omdat synchroniciteit de natuurlijke toestand van je ziel is. Je ziel verbindt altijd gebeurtenissen. Je ziel ziet altijd de betekenis die ligt in de verbinding tussen gebeurtenissen.

Soms probeert je ziel belangrijke betekenissen aan je door te geven. Dat is intuïtie. Ingevingen. Dat stemmetje in je hoofd. Hoe vaak luister je naar deze innerlijke stemmetjes?

Dat brengt ons terug naar dit punt van kunstmatige tijd. Zolang je leven geregeerd wordt door de klok en geleid wordt door dat onregelmatige kalenderprogramma, blokkeert dat op zichzelf al de synchroniciteit. Jij denkt dat iets zal gebeuren omdat het negen uur is en op die tijd verwacht je dat iets zal beginnen. Misschien is dat wel zo. Maar soms voel je niks. Dat is omdat je ziel daar niet is. Negen uur is misschien niet de zielentijd voor je ziel. En bovendien ben je misschien niet eerlijk tegenover jezelf over wat er om negen uur gebeurt. Misschien zou je liever ergens anders zijn, maar wil je het niet toegeven. En zo gaan we verder met de grote leugen over de tijd: dat het niet uitmaakt!

Het komt erop neer dat je je leven en je beslissingen baseert op iets anders dan zielentijd en daarom kun je je ziel niet horen of ermee in contact komen. Vanuit het gezichtspunt van je ziel wordt je ongevoelig. Als je gevoelig was, zouden je ogen en je geest opengaan voor de synchroniciteit die overal om je heen plaatsvindt.

Als je in contact bent met de echte tijd, de tijd van je ziel, de tijd van synchroniciteit, ervaar je een vrijkomen van energie. Wat voor energie? Innerlijke creatieve energie wordt ontladen omdat je flitsen ziet van hoe het echt is. Telkens als je de waarheid ziet, of ervaart hoe de dingen echt zijn krijg je een heerlijk gevoel van binnen. Dit is de blijde ontlading van energie die elke ontdekking van de waarheid begeleidt. Kun je je de sensatie voorstellen dat elk moment deze energie voortdurend in je ontladen wordt? Wat ga je met die energie doen?

Misschien hangt de Tweede Creatie er juist van af dat jij de energie van de synchroniciteit losmaakt. Ja, de Tweede Creatie, zou daar een nieuwe tijd nou niet over kunnen gaan? Want de tijd die jou op de synchroniciteit aansluit zal je in aanraking brengen met al je reeds lang sluimerende psychische krachten. Synchroniciteit is nog maar het topje van de ijsberg. Daarachter zit telepathie, voorkennis, telekinese en wie weet welke andere krachten er nog meer in slaap zijn gevallen omdat jij verslaafd bent aan kunstmatige tijd: krachten die zouden kunnen helpen de Tweede Creatie te realiseren.

Zo zie je, in de nieuwe tijd zou telepathie de basis kunnen worden voor een geheel nieuwe technologie en manier van leven. De manier van leven van de hemel op aarde. Wil je dat niet? Je ziel wil het zeker wel!

De Wet van Tijd begrijpen

Oké, we zijn nu een stuk verder, dan nog te denken dat tijd door de klok wordt weggetikt. En dat echte tijd misschien niks te maken heeft met april, juni en november. Dat is maar een hersenspinsel, een fundamentele illusie maar toch een illusie.

Met andere woorden, onze hele manier van denken over tijd is verkeerd, en we moeten hem veranderen. Telkens als je een fout vindt moet je hem corrigeren. Wat onze oude misverstanden over tijd gaat vervangen is iets nieuws, iets wat de Wet van Tijd heet.

Al het andere heeft een wet die het beschrijft – de wet van de zwaartekracht bijvoorbeeld. Dus waarom zou tijd ook niet geregeerd worden door een wet? De Wet van Tijd?

Als de wet van de zwaartekracht ervoor zorgt dat dingen niet vallen of niet van de Aarde af vliegen, zo houdt de Wet van Tijd alles samen op ieder moment. Als we zeggen dat dingen samengehouden worden op elk moment, bedoelen we dat dingen synchroon zijn. Dus de Wet van Tijd is wat alles synchroon houdt, in harmonie met zichzelf en met al het andere.

Als er een wet is, kan die dan niet geformuleerd worden? Ja dat kan. Hij is geformuleerd: $T(E)=Kunst$. Energie geïnformeerd door Tijd is Kunst. Dat is de wet van tijd. Maar wat betekent dat?

Het betekent dat alles in wezen, doordat het door de tijd wordt gesynchroniseerd, mooi, kunstzinnig, harmonieus is. Daarom heb je nog nooit een lelijke zonsondergang gezien. Waar je ook kijkt, in een bos, of aan een stromend water, of staand aan de kust van de oceaan, of in een maanverlichte nacht; er is schoonheid. Omdat alles geregeerd wordt door de Wet van Tijd. Als zaken gesynchroniseerd worden, zijn ze in harmonie. “In sync zijn” wil zeggen in harmonie zijn met je wereld en het moment waarin je leeft.

Waarom voel je je dan meestal niet “in sync”? Zou het iets te maken kunnen hebben met die programma's van onregelmatige tijd en dat mechanische getiktak en de manier van leven die door die programma's in stand wordt gehouden?

Ja dat zou goed zo kunnen zijn. In sync zijn is een functie van tijd. En als je in een tijd leeft die tegengesteld aan je ziel loopt, natuurlijk loop je dan niet in sync. Maar als de tijd veranderd wordt en jij een leven van harmonie begint, dan zal je de Wet van Tijd gaan ervaren. Je zult gaan zien dat tijd kunst is. Kunst heeft te maken met kwaliteit en geld heeft te maken met kwantiteit weet je nog? Dus kwaliteitstijd moet een tijd zijn waarin je een harmonie met jezelf kunt ervaren. Als jij het kunstwerk kunt zijn, stap je uit je oude tijd.

Als de Wet van Tijd verklaart waarom natuur harmonie is, en waarom het leven volgens een kalender die afgestemd is op de Wet van Tijd, jou de natuurlijke harmonie zal brengen, wat vertelt die wet ons verder nog?

Hij vertelt ons dat, omdat alles in het universum gesynchroniseerd wordt door tijd, tijd zelf onmiddellijk is. Elk moment in het universum wordt onmiddellijk gesynchroniseerd. omdat tijd onmiddellijk is, is hij ook het medium van telepathie. Omdat telepathie ook onmiddellijk is. Een tweede principe van de wet van tijd is dan ook dat de snelheid van tijd onmiddellijk, oneindig is. Misschien is tijd meer als een stel concentrische cirkels, zoals rimpelingen in een vijver, die alles in één keer bevatten.

Dit betekent dat ruimte tijd niet tegenhoudt. Een gedachte kan onmiddellijk naar elk punt in het universum geprojecteerd worden. Tijd is het medium voor het voortbewegen van gedachten. Tijd maakt gedachten onmiddellijk telepathisch.

Als dat waar is, waarom wordt ik dan niet gebombardeerd met gedachten? Het antwoord is dat je dat wordt. Je bent het je alleen meestal niet bewust. En misschien zijn veel van de gedachten die je hebt, niet de jouwe. Het zijn alleen gedachten.

Zoals de aarde een filtersysteem heeft voor de ontvangst van kosmische straling, Zo heeft je geest een filter voor gedachten. Dat filter is je ego-identiteit. Die accepteert alleen wat hem schikt en censureert de rest. Dat kan goed zijn, en dat kan slecht zijn. Daar moet je naar kijken. Maar dat doet niets af aan het feit dat je geest voortdurend door telepathische gedachten wordt gebombardeerd.

Het gaat erom dat er een Wet van Tijd is. De Wet van Tijd heeft betrekking op innerlijke harmonie, natuurlijke schoonheid, synchroniciteit en telepathie. Denk eens na, is er geen tekort aan al deze waarden in de huidige wereld van tijd?

De tijd en de Tweede Creatie

We hebben al vastgesteld dat we in de eindtijd zijn – dat wil zeggen het einde van de kunstmatige tijd. En dat 2012 het einde is van de cyclus van de geschiedenis, en het begin van iets nieuws. En dat de kalenderverandering van 2004 het eerste zaadje is van dat nieuwe begin. Dat het veranderen van de tijd in 2004 betekent dat we onszelf genoeg nieuwe tijd kunnen geven om terug te keren naar een leven in natuurlijke harmonie tegen 2012. Zo kunnen we de voorspelling te snel af zijn en de hemel op aarde krijgen.

Hoe kan de hemel op aarde nu een functie van tijd zijn? Als de nieuwe tijd de waarden van innerlijke harmonie, kunst en natuurlijke schoonheid, synchroniciteit en telepathie wil verzorgen, wat voor wereld zullen wij dan creëren?

Gezien vanuit het standpunt van de ziel, zal het leven volgens deze waarden ons een heel eind brengen in de richting van het vervolmaken van de ziel! Want dit zijn nou precies de waarden die we nodig hebben om aan de Tweede Creatie deel te nemen. Want de echte waarde van een nieuwe tijd vereist een Tweede Creatie. Ja het belangrijkste van het stoppen van de tijd is dat we helemaal ophouden met de oude tijd, en verder gaan met de Tweede Creatie, een nieuwe tijd!

Zou het zo kunnen zijn dat God er echt op wacht dat wij de tijd veranderen en ons dan zal helpen verder te gaan met de Tweede Creatie? Is het stoppen van de tijd de grote test voor de menselijke ziel? Zou de verandering van de kalender, de manier van God zijn om ons een makkelijke uitweg uit de Apocalyps te geven?

Daar zou wat in kunnen zitten. Uiteindelijk als wij de controle over onze tijd kunnen nemen, nemen wij dan niet de controle over een zeer belangrijke factor in het regelen van onze levens? Ja dat doen we inderdaad. En als het in de tijd leven ons een grotere innerlijke harmonie, artistieke expressie en telepathie geeft, zullen deze waarden dan op zichzelf niet onze wereld veranderen?

Dat zullen ze zeker. En verder nog, door in harmonie met de natuur te leven in plaats van er tegen in, zullen we uiteindelijk de natuur herstellen en herscheppen in plaats van haar aan te tasten en te vernietigen. En als onze geesten open gaan voor ons reeds lang sluimerende psychische krachten, samengevat in telepathie, denk je dan niet dat er nieuwe deuren open gaan voor onze geest? Ja nieuwe deuren, met nieuwe oplossingen, nieuwe inzichten in de werking van de natuur en een nieuw gevoel van kracht met de natuur.

Dit is de wereld die we samen kunnen scheppen met een nieuwe gemeenschappelijke visie geboren uit het stoppen van de tijd als gemeenschappelijke menselijke taak, een verantwoording zelfs, naar onze toekomst. Want laten we het onder ogen zien; als we echt de oude tijd stoppen zullen we alles stoppen dat samenhangt met de oude tijd. En dan kunnen we kiezen wat voor soort wereld we willen, een wereld van harmonie in tijd. Een wereld waar het leven niet gevreesd hoeft te worden, maar waar het leuk is en waar we naar uit kunnen kijken. Een wereld van universeel kosmisch bewustzijn. We kunnen de wereld scheppen. Het ligt in onze macht. Dat is de kracht die wordt vrijgemaakt door het stoppen van de tijd.

Dan kunnen we zien dat het stoppen van de tijd een creatieve techniek is. Het is een techniek die door sjamanen en mystici en yogi's door de tijd gebruikt is. Dat is de manier waarop een hogere staat van bewustzijn wordt bereikt. En vanuit deze hogere staat kan de mysticus of yogi of sjamaan zichzelf herscheppen.

Nu zeggen we dus dat dezelfde techniek collectief gebruikt moet worden om de oude tijd te stoppen voordat de oude tijd ons tenslotte doodt. Dat wil zeggen voordat we onszelf doden. Door de tijd te stoppen kunnen we nuchter worden. We kunnen tappen uit de reservoirs van creativiteit, die overlopen omdat ze zo lang niet gebruikt zijn. We kunnen deelnemen aan de Tweede Creatie.

Door onszelf acht jaar te geven van 2004 tot 2012 om te leren hoe we om moeten gaan met de Tweede Creatie, kunnen we helemaal klaar zijn vóór 2012 en de komst van de hemel op aarde. Is dat nou niet spannend!

Stel je voor hoe het menselijk ras collectief wakker wordt, zich realiserend hoe het verleid is het verkeerde pad op te gaan, een pad dat alleen tot vernietiging leidde. En dat we dan door een gezamenlijke transformatie te ondergaan ons realiseren dat we als één enkel organisme iets positiefs kunnen doen, iets constructiefs. Dat is ook het effect van het stoppen van de tijd en verder te gaan met de Tweede Creatie.

De macht ligt in jouw handen. Laten we er iets aan doen. Die macht heet 13 manen/28 dagen. Het is de macht van de bevrijding in de tijd. Kom op. De wereld kan niet wachten.

2012 het einde van de reis

Goed, je ziel heeft je alle argumenten gegeven over de aard van de tijd. Van de kunstmatige en de natuurlijke tijd. En nu ben je aan het einde van dit boekje gekomen en weet je een beetje meer over tijd. Je weet dat een onregelmatige maatstandaard een kromme wereld schept. Je weet dat een klok geen tijd meet maar het voorbijgaan van tijd. En dat de waarde van je leven volgens de wereld van kloktijd gemeten wordt in zoiets als geld. Tijd is geld en geld laat de wereld draaien, maar alleen als die wereld door de klok gemeten wordt, wat tegenwoordig het geval is.

Dus de eerste stap is de tijd te laten stoppen. De eenvoudigste eerste stap is de kalender te veranderen. De onregelmatige kalender te vervangen door een kalender met voortdurende harmonie is de heroïsche taak die nu in je macht ligt om te volbrengen.

En het Grote Moment is de Grote Kalenderverandering van 2004.

Jij en miljoenen of misschien miljarden andere mensen die zeggen: "Wij stoppen de tijd. De oude tijd is voorbij en de nieuwe tijd is begonnen. Laten wij nu stoppen met de oorlog en onze wonden laten helen en onze groene en ruime Aarde herstellen. Laten wij overal overwinningstuinen voor vrede aanleggen en onszelf genezen van onze ziekten. Laten wij overal kunst maken, ons verheugen in en onze macht van tijd vieren. Laten wij allemaal leiders en helden zijn voor dit grote moment in de geschiedenis van de Aarde."

Kun jij een betere oplossing, een gelukkiger einde vinden? Kun jij ontkennen dat we een nieuwe oplossing, een nieuwe richting voor het menselijk ras nodig hebben? Kun jij ontkennen dat tot nu toe niets anders gewerkt heeft? Kun jij ontkennen dat het leven in onzekerheid, terrorisme en angst alleen maar ellende voor onze toekomst kan brengen?

Laten we niet bang zijn om wat muren af te breken, de klok de stoppen, en onszelf een nieuwe agenda te geven waarmee we onze levens in harmonie kunnen organiseren. Stel je een wereld voor waarin er een jaar lang geen oorlog is. Dan twee jaar, dan drie jaar, vier, vijf en dan acht jaar? Stel je dat eens voor. Geen oorlog voor acht jaar. En naarmate de wereld langer draait zonder oorlog, komen er meer creatieve oplossingen op om ons milieu en onze manier van leven te regelen. En dan, stel je voor, is het 2012.

Stel je voor dat wij in 2012, omdat we een pad kozen van harmonie in tijd, in vrede leven, en omdat we in vrede leven, leven we in synchroniciteit. En daarom beoefenen we telepathie. Een hele nieuwe orde van menselijke beschaving is in opkomst. En iedereen weet het. Is dat niet spannend?

Ja 2012. Het einde van de reis. De voltooiing van onze cyclus als homo sapiëns, de cyclus van de grote test. We zullen terug kijken en denken; wat is het een lange vreemde reis geweest deze geschiedenis. En nu staan we hier aan het einde en als de ochtend van de zonnewende daagt van, 21 december 2012, zullen we het weten. Wij krijgen een nieuw begin. Wij ervaren een sprong in onze ontwikkeling.

Het einde van de reis. Een nieuw begin. De komst van de hemel op aarde. Onvoorstelbaar voor ons, wij die nu in de laatste snik van de oude tijd leven. Maar als we de tijd kunnen stoppen dan wordt alles werkelijk mogelijk.

Alles wat je hebt gelezen is ook het verslag van het hebben van een visioen. De dromen van een kind zijn echt. Die jongen die de piramide beklom toen hij veertien was is een oude man geworden. En die man is dat visioen nooit vergeten, heeft het nooit losgelaten. Ergens onderweg op zijn zoektocht, tijdens zijn studie en onderzoek naar de alles behalve verloren gegane beschaving van de Maya, werd hij zich bewust van 2012. Die datum riep hem. Hij vroeg hem de betekenis ervan volledig te begrijpen. Toen hij zijn betekenis begreep, de betekenis van tijd, en de betekenis van de kalender die de tijd programmeert, voelde de visionaire man dat hij; BRAND moest roepen. Haast u naar de uitgangen! En dat er bij elke uitgang van de oude beschaving die hij kende er een nieuwe kalender zou moeten zijn die naar de nieuwe tijd zou leiden.

Dus nu heeft hij zijn visioen met jou kunnen delen. Hij ging naar zijn ziel en zijn ziel vertelde hem het simpel te houden. Deze zaak van tijd is iets dat iedereen moet kunnen begrijpen. Zolang er nog tijd is!

Valum Votan, Sluiter van de Cyclus

Solaire Jaguar Maan, Seli 9, Rode Galactische Draak, het jaar van de Rode Planetaire Maan

Verklaring van de Eerste Wereld Vrede

Wij, de mensen van de planeet aarde, die de dertien manen/28 dagen kalender gekozen hebben als basis voor een nieuwe soevereiniteit en een nieuwe gemeenschap van vrede en harmonie met al het leven op aarde, door de oude kalender en zijn instellingen die jou van je kracht beroven, te verwerpen, verklaren hierbij het begin van de Eerste Wereld Vrede.

Het doel van de Eerste Wereld Vrede 2004-2012 is, om de aarde tot universele zone van wapenstilstand te verklaren en zodoende de tijd voor een alomvattende reorganisatie van menselijke prioriteiten te verzekeren, met als doel al het leven als enige eenheid op deze aarde te onderhouden en te bevorderen. Om dit doel te bereiken, verklaren en stellen wij bij deze, onze soevereiniteit in een nieuwe tijd van perfecte harmonie, en zijn hierdoor niet langer gebonden aan de instellingen en wat dies meer zij van de oude tijd en zijn kalender.

In plaats daarvan wijden wij ons plechtig aan een nieuw begin, nieuwe manieren om onze problemen op te lossen. Oorlog is niet langer, op welke manier dan ook, een leefbare vorm om conflicten op te lossen. In de plaats daarvan roepen wij op tot universele ontwapening, tegelijk met een reorganisatie van de menselijke maatschappij in overeenstemming met constructieve vrede en harmonie, weerspiegeld in de nieuwe 13 Manen Kalender.

Door het afleggen van deze verklaring van de Eerste Wereld Vrede roepen wij alle bestaande humanitaire organisaties op met ons mee te doen in het scheppen van een Nieuwe Assemblee voor de Aarde, die allereerst bij zal dragen in het maken van de overgang naar de nieuwe kalender en de nieuwe tijd voor alle volkeren op Aarde. Tegelijkertijd zal de Nieuwe Assemblee vertegenwoordigers van alle volkeren oproepen om samen te komen om de nieuwe prioriteiten vast te stellen en de voorbereidingen te treffen voor een universeel begrip van tijd als basis voor een nieuwe Wereld Bevolking.

Wij, die dit heldhaftige avontuur ondernemen, doen dit enkel nadat we de uitputting van het oude systeem, gezien en ervaren hebben, uitputting die ingebed is in de oude kalender, waarvan de tijd niet langer de doeleinden van universele spirituele en mentale ontwikkeling dienden. Wij bidden tot de Opperste Schepper dat onze taak geleid zal worden door de Goddelijke Genade en dat Compassie en Verlichting aan de onderschrijvers van deze Verklaring zal toekomen. Mogen wij de moed hebben al het oude op te lossen, dat verdeling, strijd en vernietiging versterkt, en mogen wij eveneens de wijsheid hebben datgene te behouden wat hoe dan ook de menselijke soort verder verheft. Bovenal mogen wij het geduld en de verdraagzaamheid hebben om de nieuwe manieren van leven te definiëren en te bevorderen, die in overeenstemming zullen zijn met het onderhouden en ontwikkelen van ons aardse ondersteunende systeem, de biosfeer, en waardoor een geest van universele aanvaarding en verdraagzaamheid zal ontstaan en gevoeld zal worden onder alle menselijke wezens.

We begrijpen dat als we deze maatregelen nu niet nemen we de grootste kans verspelen, die wordt geboden door de tijd te veranderen, door de kalender te veranderen, dat wil zeggen een onmiddellijke vrede te verklaren die de uitdrukking is van de wil van ontelbare miljarden mensen, die voor vrede en niet voor oorlog kiezen. Moge de stem van het volk van de Aarde gehoord worden in alle talen en weerklinken in alle valleien van de Aarde, voort geblazen worden door alle winden over de zeven zeeën tot de hoogste bergtoppen: laat de Nieuwe Tijd van Vrede zegevieren voor de zeven maal zeven komende generaties!

Foundation for the Law of Time

www.Lawoftime.org

www.tortuga.com www.planetartnetwork.info

panur2013@gmail.com

Vertaald Kin 94

Gele Magnetische Mens

Gamma 24 Maan 11

Rode Planetaire Maan